

## خلاصه‌ی رمان :

فرین دختر قصه‌ی ما بخاطر دلایلی پدرش از خونه بیرونش میکنه...

فرین مجبور میشه تا شهر خودشو ترک کنه و به تهران بیاد...

و اونجا گیر یه باند خلافکار می‌افته که محبور به همکاری با این باند میشه...



**www.romanbaz.ir**

هوا سرد بود و نمک برف می‌بارید نمیدونستم کجام واسم این خیابون  
چیه فقط میدونستم که تهرانم دفعه اولم بود که تهران میومدم اونم چه  
اومندی توی این هوای سرفقط بایه مانتو...

نگارمیگفت تهران خوبه کار اینجا عالیه گفت برو تهران

سرمو بلند کردم و رو به اسمون گرفته گفتم خدایا اخه من یه دختر تنها توی  
این شهر درندشت چیکار کنم

که ماشین مدل بالایی بوق زدو گفت خوشگله درخدمت باشیم.

نمیدونستم چیکارکنم کجا برم که دوباره گفت چیه عزیزم فکرکردن نداره که  
بیا راضیت میکنم."

پیش خودم گفتن خدایا تو شاهدی که راهی غیر از این ندارم "باکمی مکث سوارشدم و کوله مو سفت چسبیدم خنده ای کرد و گعت نترس نمی خورمت

بعدجذی شد پرسید اسمت چیه؟  
به قیافت و تیپت نمی خوره این کاره باشی

حق داشت من با این لباسای کنه و قیافه ای که داد میزد چقدر خسته ام  
کی شبیه دخترای سانتی مانثال امروزی بودم

اسمت چیه چند سالته؟

اسمم فرین هس و ۲۲ سالمه

اوهوم خوبه مال تهران که نیستی  
نه

منم فرشادم ۲۷ سالمه راستی دختر فراری هستی دیگه  
نه فرار نکردم

هع پس لابد دلت خواسته این موقع شب از شهرستان تهران بیای و وسط  
خیابون ولو باشی

پس میشه حالیم کنی این موقع شب تو خیابون چه غلطی میکنی

با من من گفتم بایام ازخونه بیرونم کرد جایی نداشتمن برم دوستم گفت برو  
تهران

پس الان بی خانمان هستی دیگه

چیزی نگفتم حرف حق رو میزد بی خانمان بودم دیگه

توی ماشینش گرم بود و بوی ادکلن تلخ میداد زیرچشمی نگاهی بهش  
انداختم قیافه مردونه ای داشته و از طرز نشستن پشت فرمان معلوم بود که  
هرکولی برای خودشه

هر دو ساکت بودم که گفت فعلا کاری بہت ندارم می برمت یه جایی شب  
اونجا باش تا ببینم فردا چیکاری می تونم برات بکنم.

البته این و گفتم باشم وقتی وارد این خونه شدی دیگه حق خروج نداری  
اوکی شدی

.بله.

افرین دخترخوب بعدکنار یه خونه ویلایی نگه داشت و با کنترلی که همراش بود در رو باز کرد تمام وجودمو استرس گرفته بود و واقعاً نمیدونستم چی در انتظارم هست...

## قسمت دوم

همینطور به صندلی چسبیده بودم و واقع‌نمیدونستم با چه جراتی اینجام

پیاده شو迪گه نکنه دلت می خواذربات بازکنم. دلم می خواست راه فراری بودومیرفتم اما کجا کجا رو داشتم که برم درو باز کردم و پیاده شدم واقع‌دربرابر اون هیرکول جوجه بودم کول موسفت چسبیدم لبخندی زدوگفت نکنه تواین کولت گنج منج داری انقدر سفت چسبیدیش. این چی میدونست بخاطر استرس زیادالان حال من چطوره. خوب بیابریم داخل که همه منتظر هستن و خودش جلو تراز من رفت منم از دنبال راه افتادم در سالن و باز کرده با موجی از دختر مواجه شدم واقع‌اهنگ کرده بودم این همه دخترنگ و وارنگ اینجا بودن همه بادیدن مادرست از کارашون کشیدن و منتظریه فرشادنگاه کردن یه خانومی که از بقیه سن و سال بیشتری داشت روبه فرشاد کرد و گفت به اقا فرشاد از این و راه گم کردی

سلام مینو جو وون چطوري شما خوبی بین برات چی اوردم باقلوا مینویه نگاه به سرتاپام کرد و گفت بدنسی از کجا کردیش حال افرشاد خنده ای کرد و گفت بماند فعل ادا شته باشیش ببینم بدردمون می خوره یانه جاسوسه چیزی نباشه اینا رو گفت و می خواست بره که ناگهانی از بازو ش گرفتم با تعجب به من نگاه

کردکه گفتم من میترسم خنده ای یوری کردارهی جو جومیترسه نترس عزیزم  
همه خودین بعد خیلی بی نمک زدرو دماغ مورفت...

### قسمت سوم

حاج وواج داشتم به بقیه نگاه میکردم که مینواومد جلوگفت خوب خوشکله  
اسمت چیه فراری هستی؟  
فرین ۲۲ سالمه فراری هم نیستم.

خوبه خوبه چه خودشم واس مامیگیره بعد روکردبه دختر اگفت کی همه اتاقی  
جدیدمی خواهد نگاهی به همه دختر اکرم بعضی اشون کلی ارایش داشتن  
بعضی اشونم ساده بودن تقریباتورده های سنی خودم بودن بعضی اشون  
سرشونو تکون دادن که مالازم نداریم بلا تکلیف به بقیه نگاه میکردم که  
دختری با موهای کوتاه به رنگ عسلی جلو اومد و گفت سلام عزیزم من  
نسترنم خوش اومدی بیاتو اتاق منوایدا همراه نسترن وایدی به طبقه بالارفتیم  
وارد اتاق ۱۲ متری شدم که یه تخت بزرگ دونفره وسط بود بایه میزارایش و یه  
کاناپه گوشه‌ی اتاق سه تایی روی کاناپه نشستیم  
ببخشید شما آینجا چیکار میکنید؟

ایدا خنده ای کرد و گفت به نظرت ما چیکار میکنیم؟ از سوال احمقانه ام خجالت  
کشیده ام نسترن گفت خوب معلومه مابرای یه تعداد آدم علاف  
و پولدار سرگرمی هستیم. نسترن توام خoot فرار کردی؟ چشمای نسترن

پرازاشک شدوگفت : خداش نگذره پدرنبو دشمن بود. بابام فروختم به بابای همین فرشادنامرد. نسترن مگه فرشاد خریده تورو؟ نه اما...

وگریه امونش نداد. گیج بودم و نگران اینده نامعلوم خودم که معلوم نبودچه بلایی سرمن قراره بیادحتی فکرشم رعشه به همه ی وجودم میداد. انگار از قیافه ام مهلهوم بودکه چقدر حالم بده که ایدادستموفش روگفت نترس عزیزم تقدیر همه ی مابی خانمان ها همینه...

قسمت چهارم "ایدا: بینم فرین توکه دختر فراری نیستی پس اینجا چیکار میکنی اونم از شهرستان

باورت نمی شه پدرم منواز خونه بیرون کرد بهم گفت: توهی هرزی و منواز خونه اش بیرون کرد.

نسترن: مادرچی اون کجا بود؟

پوزخندی زدم مادرم؟ اون سرزارفت وقتی می خواست منوبه دنیابیاره خودش از دنیارفت بعد از فوت مادرم پدرم منونحس میدونست میگفت تونفرین شدی توباعث مرگ مادرتی اما همین پدریه اصطلاح عاشق هنوز چهل مادرم تموم نشده بودکه زن گرفت و منوکلا از زندگیش انداخت بیرون یه عمه ی پیرداشتیم که اون ازم نگهداری میکرد پنج سال پیش اونم فوت کرد و من تنها موندم پدرم مجبور شدم منو پیش خودش ببره البته بدم نشدیه کلفت مفت و مجانی داشتن زن ببابام خیلی اذیتم میکرد با هزار بد بختی دیپلم موگرفتم ولی دانشگاه

نداشتند برم پدرم توکار خرید و فروش مواد بودالبته نه ازاین کله گنده هانه  
از همین خرد ه فروشابودکه شانس من بد بخت زودیه پیری لب گورازمن  
خوشیش او مده هع مثلا همکار بابام بود مرتیک دیوٹ پنجاه ساله از من خوشیش  
او مده بود دلش یه دختر چهارده ساله می خواست چون پولدار بود بابام  
زور کرد که باید زنش بشی منم قبول نکردم کلی کتک خوردم اما زیر بار نرفتم  
اخوشم زن بابام همه جانشیست گفت که فرین -ج-ن-د-است و هرشب ور دل  
یه نفره وكلی چرت و پرت دیگه بابام که دنبال بهونه بود منو بایه تی پا پرت  
کرد بیرون هر چقدر التماس کردم قبول نکردیه شب خونه دوستم سارابودم اون  
بهم گفت بروت هرون اینجا که کس و کارنداری و منم او مده اینجا در خدمت شمام  
کاش مرده بودم

نسترن: اینجوری نگو عزیزم می بینی که ما هم مثل توهستیم.

دلم می خواست بدونم ایدا چطور اینجا سردار او رده اما گفتیم شاید دلش  
نخواهد چیزی بگه پس منم سکوت کردم

ایدا: خوب دختر ایسه بهتر که بخوابیم فردا کلی کار داریم

و هرسه تامون روی تخت خوابیدم هر چند که خیلی خسته بودم اما فکر به ایندیه  
نامعلوم نمی‌ذاشت تا بخوابم

قسمت پنجم...

صبح وقتی بیدارشدم اول متعجب ازاین که اینجا کجاست من اینجا چیکار میکنم  
اما کم کم تمام اتفاقات یادم او مدو فهمیده ام که خواب نبودم بلکه بیدار بودم  
و الان اینجا آخر خطه برای من

از پایین سرو صدامی او مدو معلوم بود که شلوغه از جام بلند شدم و طرف  
سرویس بهداشتی که توی اتاق بود رفتم کمی اب به دست و صورتم زدم  
و خودم توایینه دیدم صورتی گرد و سفید ابروهای پر و دخترونه که هنوز بھشون  
دست نزده بودم موهای که خودم دقیق نمیدونستم چه رنگه بعضی  
وقتازیتونی میشد و بعضی وقتاً قهوه ای خوش رنگ چشای عسلی بارگه های  
سبز لب و دهن و دماغ خوبی داشتم می شد گفت دختر قشنگی هستم

پو ووف منم الان وقت گیرا وردم و خودم وانالیز میکنم دست و صورتم مو خشک کردم  
واز اتاق بیرون رفتم از بالابه پاین دید داشت همه در حال رفت و امد بودن  
و چند مرد دیگه هم اون جا بود فرشادم بین مردا حضور داشت روی اولین پله  
همون بالان شیستم و از بالابقیه رو دیدمیزدم تمام حواسم پاین بود که دستی  
روشونه ام احساس کردم یه لحظه ترسیدم و با ضرب به عقب برگشتم با دیدن  
نسترن نفس راحتی کشیدم

نسترن : ترسوند مت؟

فرین: تقریباً حواسم نبودیه و دست توگذاشتی رو شونه ام ترسیدم

نسترن: ساعت خواب فرشاد خیلی وقته او مددگفت بیدارت کنم بیای کارت داره  
که خودت بیدارشدم

همراه نسترن پاین رفته که بقیه هم متوجه ما شدن و همه‌ی حواس‌شون  
به مابود فرشاد بالبختند پیروزمندانی گفت چطوری چش عسلی دیشب خوب  
خوابیدی بیا اینجا پیش خودم

فرشاد: شکارم چطوره بچه ها؟؟؟

از چند پس‌ری که کنار فرشاد ایستاده بودن همه نگاهی خریدارانه بهم انداختن  
و گفتن: واووو فرشاد چیکار کردی پسر خوب چیزیوش کار کردی از قیافه اش  
معلومه اکنده ای ناجنس

واقعات ز طرز صحبت و این حرفا یکی که می‌زدن خجالت کشیده ام این غیرت  
نداشتند انگار "منم چه حرف‌امیز نم هع غیرت"

فرشاد: هوی چشاتو درویش کن مال خودم اکم باشه به تو که نمیرسه  
شیرفم شد حلام همه هری می خواهر راه و چاه بهش نشون بدمر

همه رفتن و فقط منو فرشاد موندیم از مینو هم خبری نبود بلاتکلیف ایستاده  
بودم

به مبل دونفری که فرشاد نشسته بود نگاهی کردم

فرشاد: نترس نمی خورمت بیابشین کلی کاردارم

نگاه ملتمنسی بهش انداختم

فرشاد: ای جو وونم جو جوم ترسیده نترس فعلاً کاری بہت ندارم حalam مثل یه  
دختر خوب بیابشین اینجا خیالتم راحت فعلاً به همه سپردم کاری به کارت  
نداشته باشین تاحساب کاردستت بیاد بعد باید اماده باشی مانون مفت نداریم  
به کسی بدیم

بدون حرف کنارش نشسته بودم و به حرف افشا گوش میکردم

فرشاد: به ایدا سپردم که ریز و درشت کار و بہت یاد بدده و بعد اون ببینم چقد جنم  
داری تا کار کنی و خودی نشون بدی

بهدم بدون هیچ حرف دیگی لپوک شید و رفت

نگاهی به اطرافم کردم هیچ کس نبود خونه ای بزرگ و دوبلکسی بود معلوم  
بود که کلی اتاق داره پنجره های بلند که سرتاسر پرده کشیده شده بود...

آخر شب وقتی دوباره با ایدا و نسترن توی اتاق جمع شدیم از ایدا پرسیدم

ایدا همه کاره شما فرشاده یانه ؟

ایدا - نه بابا فرشاد دست نشون باباش توایران اینا ۳ تا برادرن فرهاد که ۳۴ سال شه  
المانه واونجاس و کارای اونجارو میکنه فرشاد و برادرس فرزین اینجان فرزین که  
 فقط در حال دختر بازیه و تو شهو<sup>\*</sup> ت غرقه ۳۰ سال شه بخاطر همین کارای  
 اینور و فرشاد میکنه پدر شونم خود سوکشیده کنار فقط تو محموله های بزرگ  
 دست داره مادر شونم با فرهاد المانه

توضیح طور این همه را پورت داری ؟

ایدا - هع من ؟ یه روزی مثل اعشق همین اقا فرشاد بودم اخرش رسیدم به  
 اینجا خوشی زیر دلم زده بود پدر و مادر و خواهر برادر م wool کردم فکر میکردم  
 با فرشاد که باشم حله اما همه اش سراب بود بهتر بخوابی فردا صبح باید برم  
 بیرون

بعد مر روش او نور کرد و خوابید

"واقع‌العلوم نبودچقدر دختری تو شرایط ماهست و ما چندمین نفر هستیم"

صبح همراه ایدا به پاساژ رفتیم و چند دست لباس خریدم و بعد اون به یه پارک  
رفتیم ابدابه اطراف نگاهی کرد و گفت بشین روی نیمکت نشستیم

ایدا- بین فرین باید زرنگ باشی حالا که فهمیدی که کارماچیه پس مواطن  
باش گیر پلیس ایوفتی و گلیم خود توازاب بکشی بیرون - بیرون اون خونه  
صدبرابر بدتر از داخل اون جاس پس بهتره به فکر فرار و این حرفا نباشی

بعد از اینکه به چند نفر خیلی محrama نه ایدامواد داده ویلا برگشتیم فرشاد هم  
توی ویلا بود روی یکی از مبلغانش استه بود بادیدن ما گفت:

فرشاد- خوب جو جوانوم کار چطور بود میشه بہت امید داشت؟

ایدارفت و وردل فرشاد نشست و فرشاد م ایدار و بوسید

فرشاد: ایدا تو بگواین که لاله چطوره میشه روش حساب کرد؟

ایدا: بچه زرنگیه زود کار ادستیش میاد خیالت راحت من برم لباس ام و عوض کنم

بعد به طرف پله هارفت - فرشاد با تحکم گفت بیا اینجا بشین

فرشاد: حالا که فهمیدی کارماچیه فک نکن همه مثل توراحت می تونن  
وارداین گروه بشه نمیدونم چرا بهت اعتماد کردم هرچندته تو شود او ردم  
و فهمیدم دختر فراری نیستی فقط یه جو جوی بارون زدی که بی خانمانه  
بعد خندید

انگشت شو سمت نشونه رفت و گفت: ببین دور زدن من یعنی مرگ اونم نه به  
مرگ راحت جوری حالتومیگیرم که خودت روزی صدبار ارزوی مرگ کنی  
اما خوب من انقدر بدم نیستم اگه دختر خوبی باشی و سرت تو کار خودت باشه  
منم بہت قول میدم نذارم دست هیچ کس بہت بر سه فهمیدی؟

بله متوجه شدم آقا

فرشاد: اما یه چیز دیگه اگه می خوای کار کنی پیشرفت کنی نباید زره ای ازاون  
زهره ماری رو استفاده کنی میدونی که یه فروشنده هیچ وقت مصرف کننده  
نمی شه که بشی اون وقت طزمینی نیست اینجا بامونی هر کی هرچی  
بہت تعارف کر درمیکنی فهمیدی؟

بله اقا حواسم هست

اه انقدر م بله اقا بله اقا نکن دوس ندارم وقتی حرف میزنم زمینونگاه کتی من  
اون پاین نیستم اینجا کنار تم

بله قر...

فرشاد:چی؟؟

همون یعنی بله اقا فرشاد

خنده‌ی بلندی سرداد و گفت خیلی باحالی میشه باهات سرگرم بود  
حالامی تونی بری

و من سالان سالان به طبقه‌ی بالا رفتم ...

قسمت هفتم...

وقتی وارد اتاق شدم ایدا روی تخت دراز کشیده بود بادیدنم لبخندی  
زد و گفت: فرشاد چی بہت میگفت؟

هیچی در مورد کارواین که حواسم باشه دور نزنیمش

ایدا: او هوم خوبه فرشاد خیلی هو اتو داره و اینکه بہت اعتماد کرده و اینجا ی

چه فایده وقتی عاقبت منم اخرش مثل شمایاشایدیدتریاشه همه برچسب هرزگی بهم میزن انقدرتو سختی نبودم که بازم دنباله روکارپدرم بشم من یکی از امسال فرشادبلکه بدترشو تو خونمون داشتم دلم نمی خوادم تمام پاکیم واژدست بدم بشم یه کسی که موادمی فروشه و هزاران کارنامشروع دیگه...

ایدا: سخت نگیرمام ازاول اینطوری به دنیانیومدیم فرشادپسر بدی نیست تا وقتی که به حرفاش گوش کنی پس دخترخوبی باش پارودمش نذار خیلیابودن که با کمکای فرشادتونستن به جایی برسن

ایدا این فرشاده چطور ادمیه ؟

ایدا: پسر خوبیه با معرفته اهل دودو دم نیست فقط یه وقتایی مشروب می خوره با هر دختریم ارتباط نداره میگه هزارویک مریضی میگیرم با باشم یه کار خونه بزرگ داره اما یه عوضی به تمام معنای

از حرفای ایدا گیج شده بودم مگه همین بخاطر فرشاد زندگی شو تبا نکرد چطور حال آراش تعریف میکنه انگار تعجب روتوصورتم دیدکه گفت حساب من فرشاد جدا س من خودم مقصربودم

نسترن از دراومد تو گفت انقدم که فرشاد فرشاد میکنی مال تعریفی نیست یک بی شعوریه لنگه باباش فقط دنبال دخترای آکبنده ایششیش

ایداخنده ای کردوگفت بده پسریه این خوبی یه شب بخوادت □

نسترن: ایشیش گمشویینم باووو

ایداتوچند وقته اینجا یی؟؟

ایدا: من؟ ۲۰ سالم بوداومدم الان ۵ ساله اینجام اما چون جنمه خیلی کارارونداشتم در جازدم امانسترن بانوو و بعد چشمکی زدوگفت دو ساله او مده اما خیلی بادل و جراته اما فرشاد میگه چون نسترن خیلی کینه ایه نمی شه توکارای که رسکش بالاس ببرمش

نسترن: اره ارواح باباش اگه بتونم خودشواون ببابای مثلا جنت لمنشوزنده زنده اتیش میزنم

ایده: باز شروع نکن جوون عزیزت باید خود منو برای امشب اماده بکنیم میدونی که مهمونیه ...

با حرفای ایدابه فکر فرورفتم چطور میشه که ادم از کسی که زندگی شو خراب کرده تعریف کنه یه جای کار میلنجه ....

قسمت هشتم...

همه درحال تکاپو بودن برای به گفته ایدی پارتی تووب امشب هوارو به تاریکی میرفت برف نم نمک میبارید و فضای باع ویلارازی بیاود لنسین کرده بود از پنجره ی اتاق درحال تماشای باع بودم که

ایدآگفت: توچرا هنوز نشستی پاشوب بینم باید اماده ات بکنم برای مهمونی  
امشب

درحال انانالیز ایدی بودم لباس سفید ماکسی پوشیده بود موهای بلوند و بلند ش رو به طرز زیبایی آراسته بود با اینکه زیبا بود اما ارايش غلیظی هم انجام داده بود

یهوبغضم گرفت اخه چراسرنوشت ما باید این طور بشه میدونی هر کی مارو بین بفهمه خانواده نداریم هرزه خراب میدون حقم دارن ما باید با هر از قلم ارايش بریم سره هر چهار راه وايستیم و سوار ماشین های مدل بالا بشیم یا باید جوونای مردم و بد بخت کنیم و مواد بفروشیم

ایدا: درست ما اشتباه میکنیم ماجبوريم ولی اون جوونی که مواد میخره کی مجبورش کرده از مانخره میره از یکی دیگه میخره یا اون اقایی که ماسوار ماشینش میشیم اون بی وفا که به همسرش خیانت میکنه من که به زور سوار ماشینش نمیشیم بعدش همینای که تو برashون دل میسوزونی میدونی اگه از همین خونه بیرون بری همین خرابی که به نظرت بدترین جامیاد همینای که دلت برashون میسوزه کافیه بدون بی کس و کاری بلایی سرت میارن که خودتم نفهمی بعدم مثل یه اشغال از خونه بیرون ت میکن اون وقت او ای کوچه و خیابون میشی کمی به خودت فکر کن از اینجا بری توی این

سرمکجاووداری بری هان؟ حalam به جای غصه برای دیگران بیابشین امادت  
کنم برای شب

زیردست ایدانشستم هرچند صورتم کم موبودولی ایدابندانداخت  
بعد ابروهام مرتب کردموهای بلند موهم منجور ساده دورم ریخت یه دست کت  
و دامن کوتاه و اسپورتی که به رنگ سفید مشکی بود گذاشت روی تخت  
خواست ارایش کنه که گفتم ایداخیلی کم دلم نمی خوادم زیاد ارایش کنی

ایدا: ای به چشم بشین و بین چیکارت میکنم خوب عزیزم تموم  
شدلباساتو پوشیدی بیاپاین

بعد از رفتن ایدالباسام پوشیدم یه ساپورت هم از زیر دامنم پوشیدم دامنم کوتاه  
تاروی زانو هام بود چکمه های بلند مشکی رو هم پوشیدم خداروش کرکتش  
استیناش سه ربع بود وقتی خودم تواینه دیدم هم از این همه زیبایی  
خوشحال شدم هم از سر نوشتی که معلوم نبود اخرش چی می شد که  
در با ضرب باز شد و مینو باون هیکل ولباس بلند قرمزش توجه هارچوب در ظاهر شد

مینو: یه ساعته داری چیکار میکنی یا لابیاپاین همه او مدن تآقا فرشاد نیومده  
بیافک کرده مهمونی خاله اش او مده

بعد در و محکم بست و رفت "پووف عجب گیرافتادم خدا خودش به دادم بر سه"

وقتی ازاتاق خارج شدم صدای اهنگ و خنده و شادی ازپاین میومددستموبه  
نرده هاگرفتم ویه نگاه کلی سالن پاینوکه ازبالادیدداشت انداختم  
فرشادهمراه بادختری واردشدفرشادقدبلندی داست و توی اون پالتوی قهوه  
ای پوست پلنگیش که می خواست قدرتمندترش نشون بده ازاین همه ابهت  
وقدرت به خودم لرزیدم دختری که همراش بودنمیدونم فرشادچی گفت که  
خنده ای مستانه ی کردوبه سمت دیگه ای سالن رفت بعدازچند دقیه  
لباساشونوعوض کرده اومدن دختره یه لباس دکلته قرمزجیق تنیش بودموهای  
بلندزیتونیشوصاف کرده بودواععاکه زیبایودفرشادم پالتوشودراورده بودیه  
بلوزبازسفیدباشلوارمشکی جذب تنیش بودوواععازیباشده بودفرشادمنوتی  
اون تاریکی دیدوبه سمت پله ها اومد

### فرشاد:سلام چش عسلی چرا اینجانشستی

بعد دستشوسنتم درازکردوچشمکی زدازجام بلندشدم دستمتوی دستای  
گرم و محکمیش گذاشتیم

### فرشاد:چیه باباترس نداره انقدریخ کردی

همراه هم ازپله هاپاین رفتیم

ایدارویدم که درحال صحبت با مردی بودیه سمتشون رفتیم وقتی به چهره ی  
مردنگاه کردم فهمیدم که باید برادرفرشادفرزین باشه مردجوون لبخندی  
زدوگفت:فرشادشکار جدیدته؟

فرشاد:بله پس چی فکر کردی این خانوم چش عسلی فرینه. اینم برادر بزرگم  
فرزین

نگاه فرزین از ارم میداد فکر میکدم که انگار\* لخت\* وایستادم رو به روش  
خدمتکاری با سینه‌ی که محتواش الكل بود به سمت‌مون او مدوبه همه تعارف  
کرد وقتی به من رسید من نمی‌خورم یه لیوان اب پرتغال لطفاً فرشاد لبخندی  
زد

فرزین گفت: تا حالا از این خوردی؟ پاستوریزه؟

ترجیح دادم چیزی نگم فرشاد سر شواور دکنار گوشم نفس‌های داغش به لالی  
گوشم می‌خورد گفت: افرین باید همیشه هوشیار باشی اینو که می‌بینی  
بدمست می‌کنه و نمی‌فهمی چیکار داری می‌کنی مثل کاری که فرزین  
با ایدا کرداون فکر می‌کنه من مقصراً

بعد سر شواونور کرد و یک نفس لیوان شوبال ارفت

واقعاً گیج شده بودم منظور فرشاد چی بود

ایدا کنارم ایستاد و گفت اون رو برو رومی بینی اون مردیه است علاج جن‌تلمن پدر این  
دو تاس

نگاهی به اونورانداختم مردی میانسال اما جذاب کنارچندتازن و مرد دیگه  
ایستاده بودومی خندهید

ایدا: این ببرپیرسیرمونی نداره کلی زن دور و پرشه بخاطره همین کارا ش زنش  
ولش کرد و همراه فرها درفت خارج فرها دتوی بدی و سنگ دلی از همه ای  
این ابدتره فرشادم سخت میگیره سه سوته ته توی بقیه رو در میاره از توام  
مطمین بودکه اوردت

فرزین دست ایدار و گرفت و گفت: عزیزم چیه یه ساعته پچ پچ میکنی بیا بریم  
کمی بر قصیم و هر دوشون دور شدن

نگاهی به فرشادی که در حال خوردن اون زهری ماری بود کردم اگر هرجای  
دیگه غیر از این حافرشادومی دیدم حتما کلی به اون دختری که همچین مردی  
رو تو

رکده فوش میدادم اما کی میدونست اینایه مار خوش خط و خالن چشمای  
مشکی و مخمورش خمار ترشده بود صدابی اهنگم بلند بود شب از نمیه  
گذشته بود ولی اینا هنوز در حال خوش گذرونی بودن همون دختری که سر شب  
همراه فرشاد او مده بود او مدم سمت ممون دستاش و دور گردن فرشاد حلقة  
کرد و بلا فاصله لبا شون با هم قفل شد دهنم یک متراز تعجب بازمونده بود و مثل  
این من گلا داشتم به عشق بازی شون نگاه میکردم خاک تو سرم از دست رفتم  
سرم و برگردونم که با صحنه ی بدتری مواجه شدم خدای حالا کجا برم که

امشبو بخیر بگذرونم فرشاد داون دختربی خیال من از کنارم گذشت و به سمت  
دیگه ای رفتن از بین اون همه ادم مست به زور خو و موبه طبقه ی بالارسوندم  
و به اتاق خود مون رفتم از صدای خنده ی زن و مردی که میمودم تتعجب شدم  
وقتی در اتاق و باز کردم دهنم از صحنه که میدیدم بازموند نسترن  
و فرشاد در حال... "بقیه اش مثبت ۱۸" □

قسمت نهم...

وقتی فرشاد نسترن روتی اون حالت دیدیم واقع نمیدونستیم چیکار کنم  
فوری دروبستم و به حالت دوبه طرف اشپزخونه رفتم در حال اب خوردن بودم  
که با صدای زنی یک متراز جا پریدم

\_ بی خشد ترسوندمت ؟

به طرف اصادابرگشتم زنی زیبا حدودن چهل و خورده ای سال موهای کوتاه  
شرابی قدی تقریباً بلند کت و دامن مشکی خوش دوخت همین طور داشتم  
نگاش میکردم که لبخندلنشینی زدودست شوط رفم دراز کرد

\_ خوبی عزیزم من یاسمین هستم عضو جیداین گروه هستی یاد ختر فراری؟

دست شوفش رد موگفت: فرین هستم عضو جیدیم اما فراری نیستم همه تونگاه  
اول فکر میکن فراریم اما واقع فرار نکردم از خونه بیرونم کردن حalam اینجا م من

دفعه اولم اینجورجا هامیام الام نمیدونم کجامی تونه امن باشه  
تا امشبوب خیر بگذرونم

یاسمین: پس اینکاره نیستی؟

روی یکی از صندلی‌ای اشیزخونه نشست منم رفتم و روی صندلی دیگه  
نشستم اینجا همیشه اینطوریه؟

یاسمین: نه همیشه ماهی یک بار دورهم جمع میشن

ببخشید سوال میکنم شما هم عضوهای میگروه هستین

یاسمین: من وکیل اقای فرهانی هستم نزدیک به بیست ساله که وکیلشون  
هستم ازمانی که دختروه مسرم روتوی یه تصادف از دست دادم بعد ازاون  
 فقط به شغلم فکر میکنم حalam همراه من بیاتاشب ویه جای امن باشی البته  
جای خیلی خوبی نیست ولی برای یه شب خوبه

همراه یاسمین به یه اتاق که ته راه رو قرار داشت رفتیم در شو باز کردم انباری  
بود ولی بهتر از بیرون بود

یاسمین: خوب عزیزم شبوای نجامی تونی بمونی منم باید برم خیلی خوشحال  
شدم و امیدوارم دوباره همو بینیم و بیشتر با هم اشنایشیم...

بعد از فتن یاسمین دروستم و بهش تکیه دادم نشستم چه شب  
پراز ماجرایی شداون از صحنه های مثبت ۱۸ اینم از حالاش سرموبنده کدم  
و گفتم خدای حالا که مجبورم اینجا بمونم پس همه‌ی سعیمومیکنم تامراقب  
خودم باش و توکارم پیشرفت کنم باید این فرین دست و پا چلفتی رومینداختم  
دورویه فرین جدید می‌شدم اینطوری بین این گرگادووم نمی‌اوردم  
سرموزانوهام گذاشتم و نفهمیدم کی خوابم بر دفعه باتنی خسته  
وعضلاتی که دیشب روی زمین خوابیده بودم والان کوفته شده بودن  
بیدارشدم از اتاق رفتم بیرون انگارنه انگارنه اینجا خبرایی بوده همه در حال  
کاری بودن نمیدونستم برم بالایانه دل وزدم به دریا و بالا رفتم در اتاق مشترک  
من وایداونسترن باز بودایداونسترن داشتن باهم صحبت می‌کردن چون جمیع  
بودکارم تعطیل بود و همه استراحت می‌کردند هر دوشون بادیدن من نیشاشون  
شل شد زیرلی بیه سلام کردم و رفتم روکانایی نشستم هر دوشون با این  
کارمن با تعجب بهم نگاه کردن

ایدا: چیزی شده فرین چراساکتی ببخشید دیشب حواسم بہت نبود

بعله شما کلا دیشب حواستون سرجاش نبود

نسترن: حالا چی شده که انقدر گنده دماغ دشید اول صبی؟

من کاری به کارتون ندارم امانمیدونم شما دوتایی که هر دو تون از فرشاد هم  
خواستون می‌ادهم بد تون چطکرتون نسترن خانم دیشب پارتینرس<sup>\*</sup> کس

اقافرشادشدى توکه مى خواستى يربه تنىش نباشه ياتوایداخانم شب  
وبابادرهمين شازده سرکردى؟ وابروى برای هردوشون بالا انداختم

ایدا: خو-خوب من اگه از فرشاد بدم میاد بخاطر اينه که پنج سال پیش همین  
فرشاد اگر ماسابقه مشروب خوری با فرزین نمیذاشت و فرزین انقدر مست  
نمیکردو به من به عشقش تجاوز نمیکرداران من اینجا نبودم اما خب وقتی  
از طرف خانواده ام طرد شدم البته او ناهیچ وقت من بیرون نکردن من دیگه روی  
برگشت به اون جارونداشتم و باید او اواره کوچه و خیابون میشدم همین  
فرشاد من او را در اینجا امام فرزین هیچ مسئولیتی را قبول نکرد بعد فهمید که  
چقدر عیاشه امامنه خره نوز دوش دارم چون با همه ی عیاشیش اجازه  
نداده این همه سال دست کسی بهم بخوره

خوب دلیل نمیشه بخاطره کاری که فرزین با تو کرد تو از فرشاد بدت میاد اون  
مقصر بوده امانسترن خانوم شماچی شماکه می خواستی فرشاد و بابا باش  
زنده اتیش بزنی ایدا خنده ای کرد و گفت بابا این فیلم شه این عاشق سینه  
چاک متتجاوزه دنیای دخترانگیشه

نسترن: ببند ایدامگه تو فرزینی که عاشقت بود و بیره مانه تورواز دنیای  
دخترانگیت بیرون کرد و نبخشیدی و حالا باهاش هستی اره من دیونه ام هم  
از فرشاد متنفرم هم وقتی باهاش هستم دارم حتی اون وقتی که  
بکارت موازم گرفت ...

و گریه کر در فتم کناresh و بغلش کردم گریه نکن نسترن

نسترن: من یه احمقم مگه نه اینکه فرشادی که میدونم دوسم نداره رو دوس  
دارم و حتی شبی روباهاش به صبح میرسونم

این حرفونز عشقه دیگه زبون نفهمه یهومیادمیشنه هرچی بگی این طرف  
اخه او خه باورش نمیشه میگه نه جو ووونه

هر سه خندیدم یه وجدی شدم و گفتم و گبه روتون خندیدم جونگیردون  
هنوز از دستتون شکارم وای وای میام تو اتاق می بینم بعصر عله نسترن  
خانوووم با عشقشون صحنه های بالای ۱۸ انجام میدن بیا وووبین

نسترن : دلتم بخواهد حسود

نه جو ووونم دلم ابن چیزارونمی خواهد حالابقیه کجان

ایدا: همه رفتن دیگه نکنه دلت مثبت ۱۸ می خواهد

میکشم ایداوبه جوون هم افتادیم کلی هم دیگروزدیم "خداروشکرحد عقل  
با این دو تاخویل و چل هم اتاقی بودم"

قسمت دهم...

چندماهی از امدم به اینجام می‌گذشت و کار دستم او مده بود.

فرشاد بهم اعتماد کرده بود هر چند روزای اول کلی با ترس و لرز کار می‌کردم  
اما خودتونم میدونید هر کاری اولش سخته

بعد کم کم راه می‌افته ادم

امروز قرار بودیه کوله پراز مواد دوایه کوله پول توی پارک جابه جا بکنم  
فرشاد می‌گفت برو ببینم چی کار می‌کنی

این کار را نجام میدادم بیشتر بین بقیه جامی افتادم یه شلوا ذسبزار تشنی بایه  
مان توی کوتاه همنگ شلوارم پوشیدم

موهام بالای سرم بستم شال مشکی و کوله مشکی موب برداشتم کمی ارایش  
کردم ادم سمواند اختم توده نم یار چدان شدنی من بود هندز فریم او گذاشتم  
کفشاوی ادیدا سمو پوشیدم یه بووس برانسترن فرستادم واخونه زدم بیرون  
هوا بهاری بودون سیم خوبی می‌وزید "جو وون چه شاعری شدم"

وقتی به پارک موردنظر رسیدم به ساعتم نگاه کردم مثل همیشه ان تایم  
بودم.

نگاهی به اطراف کردم پسی هم قدوقواره خودم یکمی بلندتروپرتریا<sup>ی</sup>  
دست لباس اسپورت قهوه ای کوله ای رودوشش مستقیم به سمتم او  
حدس زدنی سخت نبودکه مشتریه

باکمی فاصله نشست

من-کوله رو ردکن

سلام کیانم

من-باش که باش کوله رو بده دیرم شده

کیان: اوکه بیاین کوله من ورو زمین گذاشت منم متقابلن کوله رو پیش کوله  
اش گذاشتمن کوله هارو جابه جا کرد و کوله من و برداشت منتظرم بودم بره که  
توبیه چش بهم زدن کوله پولهارو هم برداشت خواست فرار کنه در جابه پاش  
زدم با

کوله هانقیش زمین شدرو به روش روزمین نشستم دستموزدم به پیشونیش

من-ببین بچه از مادرزاده نشده کسی که سرفین فرفه کلاه بذاره افتاد  
ادماس توده نموف کردم توصوتش کوله موب برداشتمن ببابای وده بروکه رفتم  
توکافی شاپی که با فرشاد قرار گذاشته بودم رفتم چندمین بعد فرشاد مر سید

فرشاد: چطوری جوچه؟ شیری یاروباه؟

من-یوزپلنگم کجاشودیدی کوله روگذاشتیم رومیزاینم امانتی شما صحیح  
و سالم البته ناگفته نماندکه اون اولاً وقتی یه بار کوله جابه جامیکردم طرف  
جاپول کاغذ باطله گذاشته بود بعدن فهمیدم فرشادم خواسته امتحانم بکنه  
و گفت باید همون جاپول را ببینم بعد جنس و بدم .

فرشاد: افرین می بینم خوب راه افتادی اینجوری پیش بری میشی وزیر دست  
راستم منم که عاشق دو خیای چش عسلی بعد چشمکی حواله کرد دیکه به  
این کاراش عادت کرده بودم طی این چند ماه فهمیده بودم همونقدر که جدی  
و خشننه همونقدر شوخ طبع و مهر بونه

فرشاد: اخر هفته مهمونیه میای دیگه البته باید بیای می خوام با چند نفر اش نه  
کنم

من-بله سرورم حتماً خوب امری نیست من برم؟

فرشاد: نه برو به سلامت شب می بینم ت

بعد از فرشاد جدا شدم به سمت خونه راه افتادم....

آخرهفته شده بود و قرار بود همراه ایدا و نسترن ما جزو ه کسانی بودیم که تقریباً به کار فرشاد می اومدیم و بهمون اعتماد داشت ایدایه تو نیک صورتی جیغ پوشیده بود همراه با سایپورت مشکی که قرار شد اونجا بره درش بیاره

نسترنم یه شلوار کوتاه بر مودا پوشیده بود بایه تا پ دکله

منم یه بلوز آبی اسمونی استین سه ریع بایه شلوار لی جزب پوشیده بودم موها مودم اسپی بالا بسته بودم ولخته لختش بودگشواره های حلقی بزرگ موگوشم کردم ادکلن ۲۱۲ موزدم عاشق بوش بودم اماده نشسته بودیم تا کیوان که یکی از نوچه های فرشاد بود بیا دن بالمون....

همراه نسترن وايدا توماشين کیوان نشسته بودیم توی یکی از منطقه های خوش اب و هوای تهران ماشین پارک کرد و همراه مابه سمت ویلایی رفت بعد از زنگ وارد حیاط ویلا شدیم حیاط بزرگ و قشنگی داشت با چند چراغ پا کوتاه تزئین شده بود و فضای خوبی به وجود آورده بود

من- ایدا اینجا خونه کدوم یکی از ایناس؟

نسترن: اینجا خونه وکیل فرهانی بزرگ و تعداد محدودی مهمون میاد فرهانی بزرگ عاشق این وکیل شه حتی پیشنهاد ازدواج م بهش داده امانمیدونم

من-ببینم اسم وکیلش یاسمین نییت؟

ایدا: توازک جامیدونی؟

من-اون شب که شماوردل عشقت بودی باهم اشناسدیم

نسترن-چی میگید شما دوتاییان دیگه وزودتر از ما وارد شد وقتی همراه ایدا وارد

سالن شدیم تعداد محدودی ادم دورهم نشسته و حرف میزدن یاسمین به سمت من او مدمد

یاسمین-سلام دختر خیلی خوش اومدین

و به من وايدادست دادا يدابه سمت فرزين رفت من یاسمین تنها شدیم

یاسمین-بیاعزیزم بریم اتاق من لباساتو عوض کن

من-ممنو نم

همراه یاسمین وارداتاًق بزرگ وزیبایی شدیم نگاهی به اطراف انداختم  
وعکس جوونیای یاسمین و بادختری دو ساله و مردی جوانی دیدم یاسمین  
وقتی متوجه نگاهم شد گفت: اون دخترم یاسه واونم شوهرمه بہت گفته  
بودم توی تصادف از دست دادمشون البته دخترموجسدشوهیچ وقت  
پیدانکردم ومن هنوزامیدارم که شاید زنده باشه

من-ببخشیدنمی خواستم ناراحتتون کنم منم هیچ وقت مادرموندیدم وقتی  
منوبه دنیا اور دخوش از دنیارفت

یاسمین - خیلی سخته عزیزم میدونم توام لباساتو عوض کن و بیا

بعد از این حرف از آتاق بیرون رفت لباساتو عوض کردم رژه کالباسیمومددیدکردم  
و بیرون رفتم فرشاد همراه فرزین او مده بود

فرشاد وقتی من مددید چشمکی زد

به سمت شون رفتم به فرزین دست دادم که قصد هزاد کردن دست مونداشت  
فرشاد ز درودست فرزین و گفت: هووی بردار دست تولیدی مواذیت کردی

فرزین: من نمیدونم تو پر ان میداری دست ادم به این لیدی زیبا بخوره

فرشاد: بی توجه به حرف فرزین دست موكشید و افتادم توب غلش

من-چیکارمیکنی خودم میشینم وکمی از فرشادفاصله گرفتم

فرشاد-نمیگی این عطرت خیلی تحریک کننده است و ادموحالی به حولی  
میکنه ؟

از جام بلندشدم خوب من برم پیش دختر اینجا خاطریه بای بای

فرشاد: دختری دیوونه میدونی که بخواهم کاری نمی تونی بازم نازمیکنه

"راس میگفت ولی درکل ادمی نبود زیر قولش بزن و من این يومطمئن بودم"

در طول مهمانی با چند نفر دیگه اشناسیدیم و قرار بود تا آخر ماه فرهاد برادر بزرگ  
فرشاد از المان بخاطر کاری بیاد ایران و وقتی فرشاد اینوفهمید چشاش نورباران  
شد هر چند که خیلی ازاومدن فرهاد خوشحال نشد ن ایدام میگفت خیلی بداخل لاقه  
ومغرور....

قسمت دوازده...  
...

من-میگم نسترن تو فرهاد دیدی؟

ایدا-من فقط یه بار دیدمش به نظر خیلی جدی و بداخل افق بودولی  
فرشاد عاشق فرهاده فرشاد عویلی دوس داره

حالم کپتونوبذارید فردا باید برم خارج از شهر

نسترن-ایشیش

ایدا-ایشیش توجونت عشقم حالم بخواب تا با تخت یکی نشدی

من-سرموجابه جا کردم گفتم : بد نیست شما دو تایکم رژیم بگیرینا

نسترن-چی یعنی منه مایکن چاقم اره

من-چاق که نه خیکی بعد خندیدم نسترن اوند خود شوروم انداخت گفت  
حالا که من خیکیم اره ارواح عمه ات

من-وای نسی پاشو پوکیدم این زیر

نسترن-تانگی غلط کردم ولت نمیکنم

من-بریده بريده ازخنده گفتم واى نسى ولم کن مردم باسه ايداخيكىيە

اياداومد خودشورو هردو تامون انداخت گفت حالاكى خيكيه هاع

داشتيم ميم مردم اون زير باشه باباى فرشاد خيكيه خوب شد حالا پاشيد ببىنیم  
گنده بکاه

نسترن وايداكنا رفتني يه نفس راحت كشيدم له شدم اون زيرا و ووف

شب بخير كرده خوابيديم

"خيلي دلم مى خواست يه جوري حالا بابا وزن بابا موبگيرم امان ميدونستم  
چطور"

چند روزي از مهمونى خونه ياسمين جون گذشته بود و طبق معمول  
مادرگيركاراي خودمون بوديم بعضى وقتا برای پولدار ادم در خونه هاشون  
موادمى بردم تو سالن نشسته بودم و درحال سوهان نخونام بودم که  
فرشاد او مدد

من-این چندروزه نیستی فرشادخبریه؟

فرشاد-اره فرهاداومده درحال تدارک يه مهمونی تووب هستم اينه که برات يه  
كاردارم خودم نمي تونم برم خيابونام شلوغه وجايى که قراره برى كمى  
تاقسمتى خطرناكه ولی من ميدونم توازپسش برمياى

من-جدى شدم خوب حالابايدچيكاركنم

فرشاد: يه ۳۰۰ گرم شيشه رو بايد به يه اقايى توی پنت هوسيش ببرى  
فهميدى نبایدمولادرزت بره تقریبا منطقه هايى هست که پليس وامنيت  
زيادداره مى تونى.

من-اره حله ميرم

فرشاد-خوبه فقط باید تیپ خانومانه بزنی تاغلط انداز بشی يه پارک اوں  
نذیکاست ماشین تواینورپارک میداري خودت بایداونورپارک برى فهميدى؟

من-اره بابحالاجنى وبده

بعدازاينکه جنس رواز فرشاد گرفتم رفتم بالاتواتاقيم يه مانتوي تقریبا بلند مشکى  
تورکه از زير مانتو تاروزانوهام يه پارچه ساتن بود و بعد تور روش

بلندمیشداستیناشم از زیرسه ربع بود و بود کیپه تنم بود و مناسب يه ساپورت مشکى با يه جفت كفش عروسکى مشکى پوشیدم كه اگر مشكلى پيش او مدبتونم فرار كنم روسري سانت مشكيموسرم كردم جنس رواز زير مانتوم به شكمه تختم سفت چسب كردم تا هم فهميده نشه هم جاش امن بود كيف مشکى براق خوش ملهم برد اشتم يه ته ارياش كردم سوار ۲۰ البالوي توی حياط شدم

وقتی به پارک موردنظر رسیدم کنی شلغ بود ماشین بيارك كردم و به سمت پارک رفتم نمیدونم چی شد که يهويه ماشين پليس جلو در پارک نگهداشت و چند پايس وارد پارک شدن

نمیدونستم چيکار كنم انگاروسى بهشون خبر داده بود که اينجا قراره اتفاقى بيوفته بايدیه کاري ميكردم نگاهي به اطراف انداختم مردي قد بلند چهارشونه کت و شلوار مشکى خيلي محکم جلو تراز من راه ميرفتم و همون نزديکي يه پليس ايستاده بود يه لحظه يه نقشى به سرم زد با چند قدم بلند خود موبه اقای مشکى پوش رسوندم وتنى محکمی بهش زدم

ومثل اين زناي جيغ جيغوباصدای بلند گفت: چه خبره اقا چرام زاحم ميشى ادم ديگه ارامشم نداره و همي نطور چرت ميگفتمن اونم انگار هنگ كرده بود و با خم طرفم نگاه ميکردم باصدای کسی به سمتиш برگشتم که با اقا پليس مهر بون مواجه شدم

پليس-چی شده خانوم اتفاقی افتاده ؟

من-بله من داشتم. میرفتم این اقامه من تنی زدجناب پلیس من همسرم  
اونور خیابون منظرمه و کمی شکاکه منو با این اقامبینه میکشتم

پلیس-چرامز احمد خانوم شدین؟

مسکی پوش-من نشدم جناب سرگرد این خانوم نمیدونم از کجا پیدا شد

من-من باید برم همسرم داره میادوای خدابدبخت شدم والکی ادای گریه  
در اوردم

پلیس-برین خانوم

من-دستمومشت کردم ایول فرین وازپارک خارج شدم...

قسمت سیزدهم.....

وقتی که از پارک خارج شدم نفس راحتی کشیدم کم مونده بود عدم بشم

کمی جلو تریه ساختمون شیک و بزرگی بودوار دلابی شدم نگاهی به اطراف  
انداختم انگار سرایدار چرت میزد خنده ی خبیسی کردم تندي پریدم سمت  
اسانسور و طبقه ی اخرازدم بعد چرت و پرتابی که اوپراتور گفت از اسپانس و بروون  
[www.damavandbaz.com](http://www.damavandbaz.com)

رفتم نگاهی به اطراف کردم فقط یه دره بزرگ مشکی بود حتما خودشه زنگ  
دروزدم یه بارنج نی دوبارنج نی دفع سوم دستمواروزنگ برنداشتم که  
یهود را بازشدم منم که هنوز دستم روزنگ بود

چیه چه خبره سراوردی؟

من-یه یاعت درمیز نم چرا بازنمیکنی؟

-توچطور او مدد بالا که اقای محسنی به من اصلاح نداده؟

من-ابروی بالا نداختم بماند

نگاهی به سرتاپاش کردم با اینکه موها شوازته زده بود اما هیبت قوی داشت  
چشمای سبزه تیره هیکل شیش تیکه البته من هیزنیستماین دیگه خیلی  
ازادی کرده و با یه تیشرت جزب ویه شلوارک کوتاه دم دراویده

-دیدز دنتون تموم شد؟ پسندیدی

من-مالی نیستی بعد دستمو تخت سینه اش گذاشت و هو لیش دادم عقب  
داخل اپارتمانش شدم

-من اجازه دادم بیای؟ داخل؟

من-لازم به اجازه نیست دستشويت کجاس؟

-هع چيه از پليساگر خيدى دششوی گرفت؟

من-سخنرانيتون تموم شدحالاميگى کجاس؟

ته راه رورونشون داد.

وارددستشويى شدم مانتوموزدم بالاچسب دورمدادوبازكردم موادر و گرفتم  
وازدستشويى او مدم بيرون

من-بيا اينم موادا

-کجات بود؟ نكنه توشورت گذاشته بودى؟ بعد خنده ي تمسخرامي زكرد

من-هر هر خندي ديم توفک کن اره مشكليه بقيه تسوي حساب وبافرشاد بكن  
عرت زياد بعد دستموبه نشونه خدا فظ بلند كردم واو مدم بيرون ...

اینجام چه بى دروپيکره کجاس اين سراداره پس صدای زنگ گوشى کيه  
بابابرداره "فرین خنگ مال خودته" خاک از دست رفتم حالا کجا گذاشت منش

همینطورکه دنبال گوشیم اوں ته های کیفم میگشتم ازدرساختمون زدم  
بیرون اولین پله رونرفته بودم که محکم باکسی برخوردکردم

من-هوی عمومکوری نمی بینی و بی خیال خواستم ردبشم که دستم محکم  
کشیده شدوبه تخت سینه اش برخوردکردم ناخداگاه محکم یقشوچسبیدم

-نه انگارشما امروز بازیت گرفته اوں از کارت توپارک اینم ازان من مزاحمم اره  
که شوهرت شکاکه و منتظرت

من-ای وای این که همون توپارکیس

خوب - خوب-که چی اشتباه میکنه ادم حalam طوری نشده شمام  
سروموروگنده اینجا

فشاری به کمرم اور دومنوبه خودش نزدیک ترکرد "خاک توسرش الان یکی  
ماروبینه فک میکنه کارای خاک برسی میکنیم "چون قدش  
بلند بود سرشو خم کرد چشاشو یکم تنگ ترگفت من باید حال تورو بگیرم

من-ای باباعجب گیری افتادم ول کن جوون عزیزت بذاربرم  
-خانوم اقا اتفاقی افتاده؟

من-ای جووونم حالاتماشakan مشکی پوش الیه ایناروتودلم گفتم

من-این اقامزاحم شدن

چشای باباقری مشکی پوش زدبیرون

-اپاچیکاردارینش به قیافتون نمی خوره اهل مزاحمت باشد

من-مشکی پوش دستموول کردگفت:کی گفته مزاحم شدم یه مسئله  
خانوادگیه

من"اره جون عمه ات"نه اقاالکی میگه ماصنمی نداریم باهم مزاحمم نشید  
وپشتیموکردم که بذم خواست بیاددنبالم که اون اقاجلوشوگرفت لباموغنچه  
کردم وبوسه هوایی برash فرستادم

چه روزی بودامروزیه زنگ به فرشادزدم وگفتم عملایات موفق امیزبود...

قسمت چهاردهم...

وقتی باماشینم واردکوچه شدم ماشین فرشادو دیدم که پیچیدورفت

ماشینوتوی حیاط پارک کردم وقتی وارد سالن شدم نسترن و دیدم که داشت  
چای می خورد رفتم جلوچای شو قاپیدم یه قلوب خوردم نسی  
فرشاد داین جا چیکار داشت؟

نسترن-در دنسی کوفتت بشه مال من بود

من- عشقم. من و تونداریم که بعد چشمکی حواله اش کردم

نسترن- اره اسم چیزای ما که میادمن و تونداریم ولی وقتی مال توباشه مال  
توه پر رو ۹۹۹

من- جوون فرین این حرفارو ولش فرشاد داین جا چیکار داشت؟

نسترن - برادر داشب قراره برای وروده تحفه نطنز جشن بگیره او مده  
بود دعوتمون کنه

من- خوب پس یه مهمونی افتادیم وای نسترن اگه بدونی امروز چی شد  
بعد کل ماجرا و برای نسترن تعریف کردم

نسترن-دختری بی شعورتونترسیدی گیرپلیسابیوفتی ولی خدایی اون  
بدبختی که امروزمچلش کردی واویلا

دیوونه نشه صلوات

من-به من چه مرتیکه پرورو

نسترن-همه پرروهستن تو خدایی کم روی روتبرم باحالابرامهمونی چی  
می پوشی؟

من-نمیدونم فک کنم باید خریدبریم

نسترن - منم موافقم بذاایدابیادباهم میریم

من-اوهوم من برم یکم بخوابم

بعد از ظهر همراه ایداونسترن پاساژرفتیم وکلی خرید کردیم من یه لباس دکله  
بنفسش کوتاه خریدم بایه ساپورت زیرزانو و کفیش بندی که تازیر ساپورتم بنداش  
بسته می شد و نگشم بنفسش جیغ بود خریدم اون دو تام دوتاماکسی  
بلند خریدن و برای فرد بعد از ظهر وقت ارایشگاه گرفتیم دلم می خواست خودی  
نشون بدم دیگه کم کم داشتم جا پا باز میکردم و فرشاد قول داده بود که یه

اپارتمان کوچیک برامن واين دوتاخول وچل بگيره اگه ميدونستن چى  
راجبشون فك ميكنم کلموميكندن از فكرم خنده اي کردم

ايدا-خول شدی فرين با خودت مى خندي؟

من-خول که اسم توه

ايدا-چى???

من-هاع هيچى عزيزم بريم...

فردا وقتى وارد اريشگاه شديم گفتم موها موبرايم بازو بسته بذاره وكمى فرش  
کنه يه اريش ملايم هم كردم لباسامويشيدم كلی خوشکل شده بودم  
ادكلن ۲۱۲ موطبق معمول رو خودم خالي كردم همراه ايداونسترن به ويلاي  
پدرى فرشادرفتيم تاحالا اينجانيومده بودم

من-واووووچه ويلايى كلی ماشين مدل بالا پارك بود و معلوم بود که همه  
او مدن

وقتى وارد سالن شديم به اتاقى که خدمه راهنمایي کرد رفتيم  
لباسامون نوع عوض کرديم

یه نگاهی به خودم توایینه کردم ویه بوس خوشکلم برآخودم فرستادم

خیلی شلوغ بودو عده ای او ن وسط داشتن قرمیدادن فرشادو فرزین ویکی  
دیگه اونورسالن درحال حرف زدن بودن بالشاره فرشاد با دخترابه سمتشون  
رفتیم

فرشاد: سلام خوشکلا اینم برادرم فرهاد

من-وقتی فرهاد به سمتmon برگشت باورم نمی شداین همون مشکی پوش  
دیروز باشه هر دو هم زمان گفتیم: تو

من-توو

فرشاد: شما همومی شناسید؟

"فرهاد داشت با عصبانیت به من نگاه میکرد"

فرهاد: دختری احمق از دیروزدارم فک میکنم چطوریه جغله و

دختر دوبار سرکارم گذاشته بعد خودش در رفته

من-خوب خوب که چی من چه میدونستم توداداش فرشادی

فرهاد: حالت و میگیرم ببین چطوری؟

من-زیرلب بروبابایی گفتم

فرشاد-نگفتهین چطورهمومی شناسید؟

فرهاد-ماجرای دیروزاون دخترهمین بود

فرشادخنده ای کرد و گفت چش عسلی از دیروزداداش موناک او ت  
کردیشاخونت حلاله

پشت چشمی برash نازک کردم

فرزین بیاین بریم یه دوربرقصیم فرشادونسترن وایداوفرزین رفت

من و فرهادموندیم زیرچشمی نگاهی بهش انداختم خدایی بدیکی نبودا

فرهاد: اونطوری نگاه نکن من برات زیادیم گیرمیکنم تو گلوت

من-ایشش چه از خود متشکر حالا کی خواست بخورت

فرهاد: عمه منه یه ساعته زول زده به من

من-من که نبودم نمیدونم" چی خودشم تحويل میگیره"

یکی زدروشونموگفت چطوری دختر

من-جان ؟؟ به طرف صدابرگشتم این کی بودیگه انگشت موس مت ش گرفتم  
و گفتم توهمند کچله دیروزیه هستی

-کچل چیه پژمانم چطوری خانوم شجاع

من-می بینی که توب

پژمان بریم یه دوربرقصیم

نگاهی به فرهاد کردم داشت مارو دیدمیزد پشت چشمی براش او مدم که  
پوزخندی زد

من-بریم

وقتی یکم باپزمان رقصیدیم ازش جدا شدم "البته نه ازاین رقص خاک  
برسیریاهانه از همین رو به روهمن "دلم می خواست یه طوری دوباره حال این  
فرهادوبگیرم "یوهویافتمن" رفتم یه لیوان شربت البالوبرداشت  
وازکنار فرهادومردی که درحال صحبت بودن مثلامی خواستم ردشم وقتی به  
فرهادرسیدم الکی خودموبه افتادن زدم وهمه ی شربتوروش خالی کردم

فرهادنمیدونست چطور جلوی این سونامی فرین ساخته بود روبگیره

وقتی همه لیوان روش خالی شد

گفتم : ای وای ببخشید من نمیدونم چطور شد روشماریخت و بعد با داشتم  
بیشتر مالیدم مثلاداشتم پاک میکردم

میدونید بدی کفش پاشنه بلند همینه

دو تا دست اموگرفت

فرهاد: چیکار میکنی خانوم بدترش کردی شمانمی خوادمیزش کنی  
از کناریش معذرت خواست و به سمت سرویس بهداشتی رفت

دلم می خواست از خوشی زمینوگازبگیرم یه لحظه برگشت و بهم نگاه کرد فک کنم فهمید همه اش نقشه بوده.

شونه ی بالا نداختم دیدم بعضی دارن با تعجب بهم نگاه میکنن لا بد پیش خودشون فک کردن خولم

فرهاد بعد از مدتی بایه دست لباس کاملات میزو شیک دیگه برگشت

ایشیش ایکبیری رو

او مدسمتی که من نشسته بودم لبخندی زد

من

"هاع جان این الان چرالبخند میزنه؟؟؟"

فرهاد: فک کنم دوستتون کارتون داره؟

قسمت پانزدهم...

فرهاد: بله اسمش چی بوداها ایدا

بعد قسمت خلوت و کم نور سالن و نشون داد فکر کنم او نجات باشن گفتن زود بیاین

از جام بلند شدم یعنی چی ایدا منو چیکار داشت وقتی به اون قسمت رفتم  
خبری از ایدان بود.

ای بابا اینم من مچل کرده لابدای نظری می خواسته حالموبگیره

تابرگشتم محکم به کسی خوردم وقتی سرموب بلند کردم بادوگوی مشکی  
مواجه شدم دست شودور کمرم حلقه کرد و منوسفت نگهداشت و گفت: چطوری  
خانوم کوچولو فکر کردی می تونی قصر در بری سه بار منواذیت کنی و کلی  
تولدت بخندی

کم کم تنموبه دیوار چسبوندو گفت: میدونی تنبیهه کوچولوها چیه؟

من واقعا هنگ بودم نمیدونستم چیکار کنم هم ترسیده بودم هم توی آغوش  
گرم و مردانه اش گم شده بودم

نگاهی به کل صور تم انداخت گفت: تنبیهه من با همه فرق میکنه یکم رول بام  
مکث کرد

یعنی چی این می خواهد چیکار کنه

تاومدم بگم چه فرقی که لباس لباموقفل کردچشام اندازه نلبکی بازمونده  
بودونمیدونستم چیکارکنم

"چه لبای گرم ونرمی داشت خاک توسرت فرین الان توبایدجیغ بزنی نه اینکه  
ازلباش تعریف کنی"

تاومدم بادستام حلش بدم دستامومحکم

بالای سرم بردولباشومحکم تررولبام فشاردادبعداروم لاله ی  
گوشموبوسیدوگفت: اوووووم خوشمزه بودهرباراذیت من برابره بالینجورتنبیهه

قلیم داشت محکم محکم به قفسه سینه ام میزدلحظه ای که رفت  
کناراززیردستیش دررفتم تاومدم فرارکنم مج دستامومحکم کشیدومن بدون  
تعادل به تخت سینه اش برخوردم و منگ به صورتش نگاه کردم که گفت  
ازبوعطرت خوشم میادعوضش نکن و چشمکی زد

محکم خودموکشیدم کناروگفتم بربابا

ولی صدای قهقهه مردانش توگوشم بود....

قسمت شونزدهم...

وقتی از قسمت تاریک سالن بیرون او مدم چند تا فوش ناموسی به فرهاد دادم  
پسری بی شعور احمق هیزه اه بره گمشه سرموبالاروبه سقف گفت  
خداجوون این چه وضع بود خیر سرم بعد ۲۲ سال عمر این طوری بایداولین  
لبومیگرفتم پسری پرروی زن ندیده داشت لبامومیکند

انقده که من با خودم صحبت میکنم اخردیونه میشم

رفتم روی مبل تک نفری نشستم و تا آخر مهمونی از جام بلند نشدم هر چند که  
هر دفعه که نگاهم به نگاه فرهاد می افتد چشمکی حواله میکرد و بدتر حرص  
منودرمی اوردیه بارم بی پرواز بونشورو لبیش کشید

از حرص روموازش برگرداندم موقع رفتن

فرشاد گفت: امشب خیلی ساکت بودیا

من-نه بابا چیزی نبود

فرهاد مثل قاشق نشسته پرید و سط و گفت: شایدیه اقا گربه همه زبون شو چیده  
مگه نه

من-زبونم و دراوردم و گفت عمر از بونم سرجاشه

فرهاد: پس واجب شد بگم دفعه دیگه اساسی زبون توبچینه □

چشمکی زد اخراين با اين چشمك زدن اش کلاج ميشه پسری چندش بره  
بميره والا

فرشاد: خوب شب خوبی بود حالا بريد

من-نمی گفتیم داشتیم میرفتیم راستی قولی روکه داده بودی کی عملیش  
میکنی؟

فرشاد: تا آخر هفته بہت خبر شو میدم.

اون شب گذشت و من طی این چند روز نه فرشاد دیدم نه فرهاد

امروز با چند تامشتری توی پارک قرار داشتم روی نیمکت نشسته بودم و به  
یکی دو تاشون مواد داده بودم که یه وهمه شروع به فرار کردن یکی  
داد زد پلیس پلیس فرار کنید

نگاهی به اطراف کردم با این تیپ و قیافه حتما بهم شک میکردن رفتم طرف  
توالتای داخل پارک دستشویی پارک خلوت بود اما یه چادر تقریبا گهنه  
اونجا بود و صدای اب از یکی از دستشویی هایمیومد

فوری چادر و سرمه کردم و مثل یه دختر خوب و محجبه از دستش رویی بیرون رفتم  
پلیس اچند نفری رودستگیر کرده بودن بدون هیچ جلب توجهی از پارک بیرون  
زدم کنی جلو تر چادر رو گولوله کردم انداختم تو سطل مکانیزه ای که اونجا بود

صدای ترمزماشینی تو چند قدمیم و بعد صدایی که گفت برسونمت

من-برو عتمت برسون

پژمان-من نمیدونم به عمه بد بخت من چیکارداری بپر بالا برسونمت میدونم  
پلیس تو پارک ریخته بود

در جلو رو باز کردم و نشستم نکاهی بهش انداختم تو از کجا میدونی؟ نکنه  
کار خودت بود؟

پژمان-هی بگی نگی

من-مشتی حواله بازوی عضلانیش کردم بی شعور منم توی همون پارک بودم

پژمان-از کجا کاف دستم بوبوکرده بودم که تو ام اونجایی

پژمان-میدونستی خیلی دخترشجاعی هستی با اینکه مدت کمیه وارد این  
گروه شدی اما فرشاد خیلی بہت اعتمادداره

من-در شجاع بودن من که شکی نیست" اره جوون خودم اون روزای اول مث  
چی میترسیدم"

پژمان خنده‌ی بلندی کرد و گفت میدونستی خیلی ازت خوشم میاد خیلی  
باحالی بعد مث کش لپ بد بخت منو کشید

دستی روی لیم کشیدم

من-از کی تا حالا من تو انقدر زود دختر خاله پسر خاله شدیم و من خبر ندارم؟

پژمان-از همین حالا

من-بسم الله به حق چیزای ندیده...

قسمت هفدهم...

آخر هفته بود و منتظر فرشاد تو خونه نشسته بودم دلم. نمی خواست دیگه

اینجا باشم اینجا اکثر موقع شلوغ بود و کلی مرد در رفت و امد بودن تنها حایی

که مردنمی او مد اتاق مابود تک و توک بین دختران تو کارپیخش مواد بودن بقیه همه هر شب یا جایی بودن یا طرف اگه ازاون پولدارا بودشب اینجا میوندو اتاق ویژه داشت بخاطره مین از فرشاد خواستم ماروازا اینجا بیره

فرشاد: سلام چش عسلی بعد خم شدود ماغمو کشید

من-ای فرشاد دماغم داغون شد صددفعه گفتم دماغ منونکش

فرشاد: حالا که چیزی نشده خبرای خووب برات دارم

من-بفرماسرا پاگوشم

فرشاد-من به فرهاد در مورد خواستت گفتم

من-اه به اون چه ربطی داره

فرشاد-هوی هوی فرهاد داش بزرگمه اون بایده مه چیواوکه کنه حالام  
موسی موشی نشوکه پشیه یه لقمه چپ میکنه

پشت چشمی نازک کردم بقیه اش

فرشاد-ای جووون کشته منوain پشت چشم نازک کردنات حالاچون دوخی  
خوبی هستی میگم هیچی دیگه فرهادگفت ماکه یه اپارتمان سه واحده  
داریم و خالیه یکی ازواحداشوبه شمامیدیم مبله هم هست نظرت چیه البته  
یک انتخاب بیشترنداری

"ایشش بره گمشه پسره ای هیزه به اون چه اخه"

من-یه لبخندندون نمازدم و گفتم چیکارکنم یگ خورهستم کی بیایم؟

فرشاد-هروقت دوس داشتی همین الانم می تونی بیای

من-باشه برم به دخترابگم اماده بشن بريم میدونی که امشب شب جمعه  
اس واينجاشلوغ

فرشاد-اخ اخ گفتی برم یه داف خوشکل پیداکنم برا امشبم

من-اره اره برو تاز بقیه عقب نموندی

جاجیغ وداد وارد اتاق شدم گفتم یه سوپرایز دارم براتون عالی

نسترن-بنال ببینم

ایدا-لب می خوای هستم

من-بلندایدا حالم بدشد.

عشقتون که بگه قراره ازامشب ماسه تابریم یه جای دیگه و یه خونه  
مستقل داشته باشیم

ایدا-جوووون ایدا واخدا چطوراخه مگه میشه

من-بعله من وچی فک کردی حalam بدین وسايلاتونو جمع کنيں

نسترن -ماکه چمدون نداريم

ایدا-پس چيکاركニم؟

من -که یه لحظه ام نمی تونم اينجا باشم پلاستيك زباله که هست بدوازپاين  
بيار

بعدازاینکه وسایل امونوجمیع کردیم همراه فرشادازویلاخارج شدیم بماندکه  
فرشادبادیدن پلاستیک زباله چقدر خندید

ودخترای تو ویلاچقدر از رفتمن ماتعجب کردن فرشادم خیلی جدی گفته بود به  
بقیه ربطی نداره

وماقراربود از امشب با خیال راحت به اپارتمان خودمون بخوابیم ...

هر چند اگه اون بابا قوری من و راحت می‌داشت....

قسمت هجدهم...

فرشادماشین و کناریه اپارتمان بانمای سنگ نگهداشت و گفت اینجا اپارتمان  
ماست.

بعدباریموت در پارکینگ رو باز کردم ماشین ووارد پارکینگ شد

پلاستیکای لباس امونوبرد اشتیم کمی جلو تراز پارکینگ یه محیط سنگ فرش  
تا قسمت در درودی اپارتمان بود و چند تادرخت و یه الاچیق خوشکلم یه گوشه  
قرار داشت حیاط شیک و تمیزی بود پیچک ویاسی که دور الاچیق پوشیده  
بود واقعاً ون قسمتوبی نظیر کرده بود بوبی خوش یاس همه فضار و برد اشته بود

فرهادبایه ست لباس اسپورت توخونه ای کنار دراپارتمان ایستاده  
بود ولبند خبیثی رولبیش بود" بازاین هیزنقشه ای داشت"

فرهاد-بههه سلام خانومااا خوبین شما از اینورا چرا شغالات نووار دین

ایدا-سلام اقا فرهاد اشغال نیستن لباس امون مابس که مسافت نرفتیم  
اصلای ادمون نبودکه باید چمدون می خریدیم بعدم یه وی شدا و مدنمون فرین  
گفت تواین پلاستیکابذاریم

"ای ایدای خودشیرین اقا فرهاد کجای این گرویله سواستفاده گرا قاس اخه  
ایشش"

فرهاد-هع تو انقدر مشتاق زود امدن به این خونه بودی مانمیدونستیم

ای بی شعور انگشت شوسمت من میگیره میگه توه واه که من یه روز قاتل  
نشم خوبه"

فرین- نیومده مهمونی که او مدم خونه خودم حalam بکش کنارمی خوام  
ردشم

موقع که خواستم ازکنارش ردشم بازموکشید سرشوکنارگوشم  
اوردوگفت: ماباهم برنامه هاداریم بعدش جایی نبودتابکشم ونفسشوفوت  
کرد تصورتم

"وای خدایه لحظه ترسیدم نکنه واقعابلایی سرم بیاره ای فرین ترسو شجاع  
باش چقدم بی ادبه"

بازومومحکم کشیدموگفتم مالی نیستی اقا وفوری ازکنارش گذشتم ودنبال  
فرشادوابداونسترن رفتم .

واحدماروبروی واحدفرشادبود و واحد فرهادبالی واحدما بود.

خونه قشنگ و بزرگی بود سه خواب مبله شده و هراتاق یه تخت  
ازدونفرکوچیک ازیه نفربزرگ داشت من باقلدری تمام اتاقی که تراس کوچیک  
داشتوبرداشتم لباساموجاسازکردم .

شب فرشادبرامون پیتزاگرفت و گفت از فردا خودمون بریم خرید و بادجنسی  
تمام گفت که بایدابن محبت شو جبران کنیم رفت تابه شب جمعه اش بر سه

خجالت نمیکشه جلو سه دختر عزب میگه برم شب جمعه .

ماسه تام يه پتو کف سالن پهن کردیم و راحت خوابیدم "واقعا هیچ کجا خونه خود ادم نمیشه خخ خونه خد ادم منم چه زود خود موصاحب خونه کردم"

قسمت نوزدهم...

## صبح باحساس چیزی رولیم بیدارشدم

خداکنه سوسک نباشه وقتی نگاه کردم دیدم بعله شست پای ایدا خانوم طبق معمول تودهن بندس و دست نسترنم جاهاي شخصی بنده فک کنم این نسترن کم بوده شیرما درداره که انقدر علاقه وافری به بلاشه داره والا دروغ که نمیگم همیشه کارش همینه ... خخ

نوراز پشت پرده توی سالن او مده بود نگاهی به کل سالن انداختم واقع ادل باز و نورگیر بود بقیه دیدزدن ابمونه برابع دفعه لابر م دستش رویی تانپو کیدم

وقتی خوب تخلیه شدم دست و صور تموم شستم دندونا موسم سواک زدم چای گذاشتیم و سمت تراس رفتیم پرده روکنار کشیدم در تراس و باز کردم و نفس عمیقی کشیدم قری به خودم دادم و گفتم عشق است عشق است هیچ کجا خونه خود ادم نمیشه هاع حال قرش بد همینطور که در حال قردادن بودم دیدم این فرهاده هیز چه جنت لمنی کرده خودشو و به حالت دومیره سمت مارکینگ منم از همین بالا دادم یوه هو و ووبه پاشست پات نره توچشت

ای پسری بی شعور نقطه ضعف دستش او مده می تازونه

با حرص او مده تو و نگاهی به اون دوتاتبل اند اختم نفری یه لگد حوالشون  
کردم هوی تنہ لشاپا شید ببینم صبحونه بخوریم بیریم بیرون بدؤین

بعد از صحانه همراه ایدا و نسترن بزون رفتیم چمدون خریدیم کلی مواد غذایی  
و تنقلات دست پر او مدهم خونه کلید اند اخته در باز کردم همینطور که میرفتیم  
گفتم من نمیدونم شما دو تا چلمنگ از چی این فرهاده حساب میبرین هی  
چپ و راست به ناف اون عقده ای اقامی بندین همینطور که وایستاده بودم  
و هر چی فوش بلد بودم به ناف فرهادمی بستم و اون دوتام چش وابرومیوندن

من-چیه بابا انقدر چش وابرومیاین همینطوریش ترشیدین کلاج شید که کلا  
باید ترشی بندارم

فرهاد-یادت باشه دو به هیچ جو جو گربه او مده زبون تو خورد حرص نخوری  
و دستی به لبس کشید...

من-هه تو از کجا پیدات شد؟

چران میگید او مده

واون دوتا خودشیرین با هم گفتن سلام اقا فرهاد فرین منظورش شمان بودین

فرهاد-بله میدونم منظورش به او ن هیرکول هیزه عقده ای بودم گه نه؟

بعد دوباره ازاون خنده های خبیثی که من میدونستم نقشه داره زد □

قسمت بیستم...

وقتی طرف واحد خودمون رفتیم با پام دوتا به پاهای نسترن وايدا زدم و گفتم  
بنی شعور اچرا نگفتین او ن داره حرف اموگوش میکنه هاع

ایدا-به ماچه هرچی چش وابرو امدیم انگارنه انگار

من-اخه پت ومت به جای او ن کله ده کیلویی او ن زبون نیم مثقالی تونوبه  
کار مینداختین تامن این گاله رومی بستم

نسترن - ولیش کن حالا که شده بیاین بریم و سایلار و بذاریم

بعد از چیدن و سایل سرجاشون هرسه تامون رو مبل سه نفری نرم و راحت  
جلوی تی وی ولو شدیم

نسترن-خدایی چقدر اینجا حساس راحتی میکنم فکر میکنم خونه خودمه

ایدا-منم مثل تو

من-هوی جاخواستیم جانشین نه اینجا خونه خودمه بعديه لبخندنیش نمازدم  
هنول بخند موجمع نکرده بودم که اين پت ومت افتادن به جوونم و تامی تو نستن  
قلقلکم دادن بی شعور میدونستن قلقلکیم

بعدازکمی دلک بازی ورقص یه عملت ایداپزبه رگ زدیم تازه داشتیم چرت  
میزدیم که یکی به درزداونم نه یه دره ساده انگار داشت تنبک شب عروسی  
نشو میزد "والاباز بگید فرین بددهنه"

درو باز کردم فرشاد مزاحم پشت دربود

فرشاد: سلام نه جوون خوبی

من-کوفت فرشاد خواب بودم

فرشاد-اخه کاش خواب به خواب میرفتی

بعد پر روا و مدت تو گفت خدایی رئیس بهتر از من کجا سراغ داری ببین چه جایی  
اور دمت بعد به دیوار چسبوند موگفت الان چند ماشه پیش می ام من حتی یه  
انگشت تم لمس نکردم

تودستاش احساس معذب بودن میکردم من - فرشاد از این مدل شو خی  
خوشم نمیاد

فرشاد جدی گفت شو خی نیست

من - خودت گفتی خوب کارکنم کاری بهم نداری  
نفسیش و با کلافگی بیرون دادو گفت حیف بہت قول دادم .

اون دوتا کجان؟

من - خوابن من نمیدونم خواب اینا چرا انقدر سنگینه حالا چیکار داشتی

دستی به گردنیش کشید

فرشاد - فرهاد شب یه پارتی کوچیک داره گفت به شما سه تائفنگ دارم بگم  
بیاین

فرشاد-یه چایی نمیدی

من-نچ تو خطرناکی

فرشاد-د نه د از من بی ازارترنیست اطرافت حتی همین فرهاد

"اوه اوه اون که ناجنس ترازهمه هست خبرنداری"

من-میدونم می خوارم بخوابم بعدلخندی زدم.

فرشاد-اوکه شب می بینمت فعلا

بعد از رفتن فرشاد دختر او بیدار کردم و گفتم که شب پارتی دعوتن کلی ذوق مرگ شدن هر کدام به اتاق خود مون رفتیم بعد از حموم یه شلوارک زرد جیغ با یه تیشرت سفید پوشیدم موهاص لخت دم اسبی بستم گشواره های بلند حلقه ی انداختم یه ارایش ملايم ولايت کردم طبق معمول ادکلن ۲۱۲ مور خودم خالی کردم کفشای سفید پنج سانتی پام کردم یه پابند ظریف بستم وقتی راه میرفتم صد امیدا دکلی مثل این نی نیا ذوق می کردم نسترن وايدام اماده او مدن بیرون در رو بستم و به سمت طبقه بالا رفتم انگار همه او مده بودن

درخونه اش بازبوداهنگ ملایمی هم درحال پخش وقتی رفتیم تویه  
تعداد دخترپسری روی مبلغانشسته بودن و داشتن می خندیدن یه سلام  
جمعی دادیم و نشستیم

فرهادیه تیپ دخترکش اسپورت زده بود همینطور فرشادو فرزین

یه دختر عملی هم به فرهاد چسبیده بود "عملی نه که اون وسط بساطش  
پهن باشه هانه ازاون عملیاً گرفتین دیگه میدونم باهوشین"

یه خدمت کاریه سینی شربت اورد

وقتی مطمئن شدم شربته خوردم

همه نوبتی پاشدن رقصیدن البته پژمانم بود و هی می خواست پسرخاله  
بسه بهش رونمیدادم ایداکه به فرزین چسبیده بود نسترنم به فرشاد

رفتم اشپرخونه یکم اب سردخوردم وقتی او مدم فرهاد داشت یه چیزی  
میگفت و همه ساكت گوش میکردن

فرهاد-باورتون نمیشه توکنسرت یکی از خواننده های مشهورالمان رفته بودم  
"از اوردن اسم معذوریم"

بعد کنسرت ش گیرداده بودکه من از فیس صورت شما و اخلاقتون خوشم او مده  
بیباهم باشیم

من- او هو ع نه باباگه بلوفاتون تموم شدیه ما شام بدین همه از حرفم خنده ای  
کردن دیدم فرهاد با جدیت داره نگام میکنه چیه؟ جون شمانه جوون دوستان  
منم وقتی انتالیارفته بودم یکی از این خواننده مشهور مشهور اهاع جلوم زانوزد  
ازم خواستگاری کرد

با ز همه خندیدن ای بابا دلچک که نیستم

فرهاد خیلی خشن از جاش بلند شد او مد سمتم گفت: دلت شام می خواهد

من- واقعاً از جدیت ش ترسیدم وزیر لب گفت: او هوم

ویه لحظه فکر کدم برق از سرم پریدیه و صدای هع دسته جمعی او مد صورت  
من بودکه یه طرفه شد

فرهاد- اینوزدم تادیگه باز خودت بزرگ ترش و خی خرکی نکنی فهمیدی

من- دستی به جای سیلی کشیدم گفت: دستت سنگینه ها فکر کنم جاش  
موند فرهادیه لحظه با تعجب بهم نگاه کرد

نگاهی به قیافه متعجب بقیه کردم بغضموقورت دادم گفتم من برم یه ابی به  
صورتم بز نم شمامشغول باشد

وقتی وارد سرویس بهداشتی شدم نگاهی به جای دستش کردم خدایی  
ضرب شستش سنگین بود "اگه کریه کتی فرین انقدمیز نم تا صداسگ بدی  
توقوی هستی فهمیدی دفع اولت نیست که کتك می خوری "وقتی خوب  
ریلکس شدم او مدم بیرون که بامجسمه ابوالهل مواجه شدم

من-دلت خنک نشدبازمی خوای بز نی

اهاشاید فکر کردی الان جیغ جیغ کرده قهرمیکنم میرم نه جوون تومن دلم  
چلوکباب می خواد بعدش میرم

انگا از برخوردم تعجب کرده بود ولی من دلم می خواست حسابی حالت  
وبگیرم و حتما می گرفتم

وقتی پیش بقیه برگشتم بی خیال باقیه شروع به صحبت کردم  
انگار واقعه مه از فرهاد حساب می بردن بعد از شام و چیزای دیگه که "چیزای  
خاک برسری بود ممال منوش مانبود" تنها بله

تنها چون اون پت و مت رفتن پیش الک و دولک همون فرشاد و فرزین خود مون

منم تنها او مدم پاین دروباز کردم و وارد سالن شدم تاخواستم در رو بیندم کسی  
مانعمن شد

نگاهی به فرهاد خونسرد کردم گفتم چیه ؟

فرهاد-یادت صبح گفتم دوبه هیچ ؟

من-خوب تنبیه کردی ویه سیلی زدی

فرهاد-نه دیگه جو جوان بر ادب کرد نت بود تنبیه ات سرجاش بود

من-چی !!؟؟؟؟

فرهاد-این ولباس روی لبام گذاشت و باولع شروع به بوسیدنم کرد  
واقعاً نمیدونستم چیکار کنم هلش دادم ولب دریغ ازیک وجہ اونور رفت

زیر گلوم بوسید و گفت: تا تو باشی من واذیت کنی بعد ش طعم این رژت  
به تراز قبیله بود دلم می خواهد دفع بعد طعم لبای خود تو بچشم  
ونفس شو تو صورتم فوت کرد

مثل یه طوفان اومد و رفت دستی به لبای گرم و کمی خیسم کشیدم  
و با حرص پاموبه زمین کوبیدم لعنتی لعنتی ...

بعد از رفتن فرهاد در و محکم بستم و رفتم تو اقام خود موبالباساپرت کردم  
رو تختم

"خدا یامن از دست این دیوونه نشم خوبه"

اخه پسری دله توکه پارتینرت بالاس گمشوپیش اون دیگه" بین خودمون باشه  
ها ول عجب تولب گرفتن ناهره" او ووف هر چند ماکه تجربه نداریم

بایدیه فکراساسی برای این فرهادی شعور میکردم این طورا خرسکته ناقص  
وزدم والا

صبح دیر تراز همیشه بیدار شدم کش قوسی دادم

نگاهی به اتاق پت و مت کردم" نج نج از دست رفتن" انگار خیلی بهشون خوش  
گذشته که هنوز نیومدن بعدازیه صبحونه مختصه لباس اموپوشیدم و رفتم مثل  
همیشه تابه چند تاخونه جنس برسونم بعضی وقتیه چاقو هم با خودم همراه  
می بردم برای محکم کاری

ساعتای سه بودکه خونه رسیدم یه دوش گرفتم یه شربت تگرگی درست کردم

رفتم حیاط عاشق طناب بازی بودم همینطورکه داشتم طناب میزدم دیدم که این فرهاد دله هیز او مد ازماسینش پیاده شد بعد در طرف راننده روباز کرد و پسروکوچولوی ناز موشکی او مد پاین همینطور وایستاده نگاشون میکردم تارسیدن به من

فرهاد-بینم جو جو سلام بلدنیستی یا اقا گریهه دیشب خوردتش

" دیدین دیدین خودبی شعورش نمیذاره دودیقه این دهن من بسته بمون چه خوششم میاداز کاراش"

من-پشت چشمی نازک کردم و گفتم سلام نشنیدم تا جواب بدم

فرهاد-بقیه کحان؟

همه ضایع شد حرفه عوض کرد

من-نمیدونم من او مدم کسی نبود لا بد بیرون

## من-نوکریا بات غلام سیاه

فرهاد-فعلاکه سفیده اونم یه جوجه بارون زدس

من-ایشیش-به من ربطی نداره با خودت ببر

فرهاد-شب میام دنبالش سالم باشه اصلاحنمی خوادخونه خودت ببری ببرش  
خونه خودم اینم کلیدزاپاس

من-نگهداشتمن این اون وقت چه نفعی برای من داره؟

فرهاد-نفعشوکه نمیدونم ولی غیرنفعشو تو بیشتر میدونی؟

"دیدین وای خدا پسری کله خرم‌نظرش به کارای دیشیش بود ولی عجب  
لبای داشتا خاک فرین از دست رفتی"

فرهاد-چیه عزیزم یادخاطره دیشب افتادی؟ خاطره می خوای چیکارزنده  
در خدمته بعد چشمکی زد

من-نه که خیلی مالی هستی که وحشی بازیاتم یادم باشه

حالام مگه کارنداشتی برو

بعد خمدشدم گفتم :سلام خاله جووون بیابریم باهم

رامتین-خاله شمازن عمو فرهادی؟

نگاهی به فرهادکه داشت مارودیدمیزدانداختم گفتم :نه خاله خدانکنه کی  
به این زن میده

فرهاد-هوووی به روت خندیدم پرروشدى

بروبایی زیرلب گفتم

فرهادم دوباره سوارماشینش شد رفت

خوب اقارامتین گل اینجا چیکارمیکنی؟

رامتین-مامانی جووونم مامان مامیم مریض بود بیمارستانه مامانم کلی گریه  
کرد ورفت پیش مامان جونم باباارتینم مجبورشدم نونگهداره ولی همه اش  
میگفت جلسه دیرشد زنگ زد عموم فرهاد او مدنبالم منواره داینجا

یه بوس محکم ازلپیش کردم

من-ای جوووونم چقده توشیرینی

کمی که توحیاط باهم بازی کردیم گفت خاله پارک بریم

من-اره خاله بزن بریم رفتم اماده شدم وباهم تاپارک سرکوچه رفتیم رامتین  
کلی بازی کردموقع برگشت نگاهی به خونه ای قدیمی که درحال خراب  
کرنش بودن انداختم که دیدم یه موش رفت توسوراخ دیوار

یهويه جرقی زدتسرم پریدم بالاگفتمن یافتم

رامتین-خاله چیوپیداکردی؟

یه چیزخوب خاله جوون ازموش نمی ترسی؟

رامتین -نه خاله من بزرگ شدم

من -افرین پسرشجاع بعدرفتم طرف خونه مخروبه یکم منظرشدم تایه موش  
بیادیاپیداکنم که موفقم شدم وازدم موشه گرفتم سلام موش کوچولودلت

خونه گرم ونرم اگه می خوابدزن بریم عزیزم

موشوتپلاستیک کردم کلی تنقلات خریدم و همراه رامتین به خونه فرهادرفتم  
خونه اش از تمیزی برق میزد

"دارم برات اقا فرهاد"

من-رامتین خاله شما اینجا بشین من میام

رفتم تو اتاق فرهاد به به چه اتاقی کو و وفت بشه

در کمد دیواری بیاز کردم ایول باباچه لباسای همه ام از بزندھای معروف

موشوت کمدول کردم موش کوچولو بروحال شوبیدر کمدوسفت بستم بشکنی  
زدم و خودم کنار رامتین نشستم شروع به خوردن حلہ حوله کردم.

قسمت بیست و دوم...

وقتی کنار رامتین نشستم گفت: خاله جوانی موش کجا کردی؟

من- خاله فدای خاله جون گفتن گذاشتمن تو کمدا قاگریه.

من-اقارامتین بیامسابقه بذاریم که کدوممون بیشترمی خوره همینطورچیپس  
وپک ولواشک نوشمک می خوردیم واشغالاشوهرطرف پرت میکردی  
بازارشامی شده بودخونه فرهاد

دیگه ازاون خونه تمیزچیزی نمونده بودکوسنای مبلایخش وپلاصدای اهنگ  
وبلندکرده بودیم وباهم قرمیدادیم مانتووشالم ودراورده بودم و فقط یه تاپ  
سفیدنیم تنه باشلوارلی مشکیم که ازقضافاق کوتاه هم بودپوشیده بودم  
وقرمیدادم بعدسفرارش پیتزاهردوپیتزاهامونوخوردیم

من-بیاجعبه هاشوشوت کنیم ببینیم مال کدوممون دورترمی افته

رامتین-حاله جون توچقدباحالی امروزخیلی بهم خوش گذشت

من-کجاشودیدی عشق حاله هنوزمونده کفشای عموفهادوواکس بزنیم  
خوشحال میشه دوس داری؟

رامتین-اره حاله من همیشه کفشای بابام وواکس میزنم

من-افرین پسرخوب پس بزن بریم که عموفهادخوشحال کنیم

درج اکفیشی‌بازکردم به به چقدکفیش کفشای مشکی، قهوی  
وسفیداً شود را درم

نشستم رو سرامیکارا متینم کنارم نشست

- بی‌حاله شما سفیدار و واکس بزن واکس سیاه بزن که جالب بشه عموف هادم  
خوشحال می‌شیه

"چشام از این همه خباثت خودم برق زد"

رامتین کفشای سفید بد بخت پچنان بلا یی سرش اورد که بی‌او بین منم کفشای  
مشکی رو واکس قهوه ی زدم کفش قهوه ایار و هم واکس سیاه زدیم

بعد کفشار و مرتب سرجاش گذاشتیم

دستامونو بهم زدیم و گفتیم دیدی چه خوشکل شدن حالا بپربریم کو سن بازی  
رو تخت عموکه خیلی حال میده

"وای فرهاد بیاد بینه چه حالی کنه تا اون باشه من تو جمع نزنه"

همینطور با کوسناره میزدیم و جیغ و دادمیکردیم تمام اتاق خواب و پرای کوسنابرد اشته بود" خوب ترتیب اتاقم که دادیم حالابریم کارتون ببینیم و چرت بزنیم"

همینطور که جلوتلویزیون ولوبودیم رامتین خوابش بردمنم تازه چشام داشت گرم می شد که یکی کلیدانداخت و در بازشد قامت فرهاد توچهار چوب در نمایان خودموبه خواب زدم وزیر چشی می پایدمش که عکس لعملش چیه

باتعجبا نگاه کلی به اطراف انداخت و دستی به موهاش کشید

"نوش جوونت اقا فرهاد"

از وسط اناشغالای وسط سالن رد شدوا و مدمست مبلای که ماخوابیده بودیم نگاهی به رامتین کرد دید خوابه تا او مدمست من خودموبه خواب زدم یکم مکث کرد

بعدی هوانگاردماغموکشید منم که حساس زود پاشدم

من- دست توبکش

فرهاد- توکه خواب بودی؟

بعدش این چه وضع خونه است که کردی ها

خواستم فرارکنم که دست گرمش دورکمرم حلقه شدومنوکشیدسمت  
خودش چون تایم نیم تن بودگرمی دستشویقشنگ احساس میکردم

فرهاد-کجا جو جو بودیم در خدمت منم یه جیغ کشیدم که رامتین  
بیدار شدونگاهی به مادوتاکردم از پشت قشنگ توبغل فرهاد بودم

بی شعوریه گازاز کتفم گرفت گفت اینواعلال حساب داشته باش بقیه اش  
پیش بچه بداموزی داره

رامتین به دادم رسید گفت -سلام عموجون انقدبا خاله خوش گذشت بیابین  
اتاقت و

فرهاد مج دست موکشید و به سمت اتاقش رفتیم نگاهی به اتاق پراز پر کردن گاه  
عصبانی به من

منم شونه ی بالا نداختم

رامتین -عمو بیابین کفشا تم

واکس زدم

"وای گاوم زاید خونم حلاله"

همین که فرهاد دستمowell کرد سمت در فرار کردم

فرهاد-من که دستم بہت میرسە جو جو

به بقیه حرف اش گوش نکردم و به حالت دوبه سمت واحد خودمون رفتم....

قسمت بیست و سوم...

وقتی طبقه خودمون رسیدم یکی زدم تو سرم گفتم: خاک و سایلامو که  
بالاجاگذاشتیم ولیش کن بعدن رفته میگیرم خداکنه نسترن وایدا او مده باشن

محکم محکم به درزدم ایدا با غرغر در رو باز کرد

ایدا-چیه بابا سراور دی؟

بادیدن من فکش بسته شد با تعجب نگاهی بهم کرد

من-برو کنار بابا ردشم

ایدا-توبا این تیپ پسرکشت کجا بودی؟ این چه وضعیه

خودموروبل پرت کردم هر دو تاشون منتظر بودن دلیل این وضع من بودون

من-هیچی بابا بالابودم وكل ماجرا وبرا شون تعریف کردم

نمیدونستن بخندن یا به حال من گریه کن "خودم نمیدونستم چرا نقداً حرص  
دادن فرهاد خوشحال میشم با اینکه ازش حساب می بردم"

تقریباً بعدیک ساعت صدای رامتین او مده میگفت خاله فرین من دارم میرم

یه مان تو پوشیدم و دکمشون بستم یه شالم همون طور و لور و سرم اند اختم و رفت  
بیرون وقتی در رو باز کردم فرهادویه اقای دیگه همراه رامتین توراه پله  
هابودن رامتین با دیدنم او مدل لوگفت خاله فرین من دارم میرم امروز خیلی  
بهم خوش گذشت

من-الهی خاله فدات بازم بیا باشه

رامتین - باشه خاله جوون

با پدر را مینم احوال پرسی کردم و رام تینو تا جلو در حیاط بدرقه موقع رفتن خم  
شدم تا بوسمش که ازل بام بوسید

"بفرما بچه شونم از دست رفت ازان ازلب می بوسه"

بعد از رفتنشون انگار که اصلا فرهادی نیست به سمت خونه رفتم که یهوم مثل  
وحشیامنوبه دیوار چسبوندو گفت فک نکن تلافی نمیکنم به وقتیش

چیه خیلی از خود نمایی خوشت میاد که اون دکمه هاتوباز گذاشتی عزیزم دلت  
اگه شیطونی می خواهد چرا به خودم نمیگی" و خیلی نرم دستشوبه شکمم  
کشید با این کارش تمام بدنم مورمور شد همین که دستش خواست  
بالابیاد" صدای نسترن وايداومدن که فرین کجا موندی

خیلی سریع ازم جدا شد

یه نفس راحت کشیدم وزیر لب گفتم خیلی کثیفی حالم ازت بهم می خوره

بعد از سط نسترن وايداردشدم رفتم تو اپارتمن خودمون" پسri بی  
شعرورهیزه همه کاره خاک توسر"

نسترن-فرین چیزی شده فرهاد چیکارت داشت؟

من-هیچی می خواست تلافی خونشوبکنه همین

ایداونسترن دیگه چیزی نپرسیدن ورftن بیرون.

شب فرشاداومدخونه ما ازکاردیشب فرهادمعذرت خواست وگفت که فهمیده  
امروزچیکارکردم

فرهادوقتی موشتوکمدش دیده یه دادبلندکشیده ورفته خونه  
فرشادتاکارگراهمه خونه روتمیزکن لباساشم همه روانداخته

وای که وقتی فهمیدم چقدحال کردم اساسی تاناکجاابادم خنک شدحقبش  
بود

بعدازاون روزدیگه خیلی فرهادو نمیدیدم وکاری به کارهم نداشتیم ماهم  
سرمون توکارخودمون بود اوایل پائیزبودوهواسرد قراربودجمعه  
روبا فرشادوچندتا ازدوستاش بریم کوه

بالاصرار زیاد فرشاد فرهاد دوس دخترزشت تراز خودشم قرارشده بعدن بیان پیش  
ما

صبح زود از خواب بیدار شدم دوش گرفتم یکم تنقلات ولقمه اماده کردم  
گذاشتیم توکوله ام

رفتم تواتاق تاخودم آماده بشم یه ضدافتاب زدم یکمم ته آرایش کردم کشوی  
میزآرایشموبازکردم تاچاقوموبدارم شایدلازم شد

چشم ته کشوافتاد چندتاترق اونابهم چشمک میزدترقه هاش بی خطربودن  
 فقط کمی دود داشت یکیشوزیرفرهادچلمنگ ودوس دخترش میداشتم کلی  
 کیفورمی شدم یکیشم حال این دوتاپت ومت و میگرفتم چاقووترقه  
 هارورومیزگذاشتمن درکمدلباساموبازکردم ونگاهی به کل کمدانداختم یه  
 شلواربرمودای سفید برداشتمن روتخت گذاشتمن یه بافت مشکی کوتاه کمی  
 پاین ترازباسم هم کنارش گذاشتمن چاقووترقه هماموتوكیف گردنیم گذاشتمن  
 لباساموپوشیدم وازاتاق رفتم بیرون ایداونسترنم اماده بودن همراه فرزین  
 و فرشادسوارکوپه قرمزفرشادشیدم

تازه خریده بودوکلی پزشومیدادبه ما

اول صبح بودوهواسردماشین ویه جامناسب پارک کردبابقیه دوستای  
 فرشادسلام احوال پرسی کردیم

رفتیم پیش به سوی کوه نوردی

هنوزخیلی نرفته بودیم که گوشی فرشادزنگ خوردبعدازکمی صحبت  
 منوگوشه ای کشیدگفت: یه زحمت برات داشتم فرین

فرشاد-بایدیکم جنس به یه نفربرسونی میری؟  
باماشین من بروبین چه  
خوشکله تازه ام خریده ام

من-باشه ولی یه دوریم باهاش میزنا  
ما ویه لبخند دندون نمازدم

فرشاد-توام که سوءاستفاده گرباشه برو

سویچ واژفرشادگرفتم یه توضیح مختصربه دخترادام

شادوشنگول سمت ماشین فرشادرفتم همین که خواستم سوارشم  
گوشیم زنگ خوردفرشادبود

چیه فرشادهنوز نرفتم

-نروفرین حله موقع برگشت به خونه براش می برم

-باشه بابادر دودور به مانیومده بعدقطع کردم یه لگدم حواله ماشین  
خوشکل فرشادکردم

توسراشیبی که به سمت بالابودچندتاپسر علاف ایستاده بودن وهر  
وکرمیکردن بادیدن من یکیشون گفت: جو ووون خوشکله چی تیپی

بدون کوچیک ترین اهمیتی به حرفش به راهم ادامه دادم که یکی دیگه  
از پسرا گفت: بابا هیکلت توحلقم مام تنها یاما بابا هم باشیم

من-برو خدمت عمتوبکن

-به به چه صدایی خدمت اونم میرم عزیزم

"علافای عوضی"

یهوموج دستموکشید

-کجا گفتم که با هم باشیم

من-ول کن این دستوتانا کارت نکردم

-نه بابامگه بلدى؟ بعد هر هر خندیدن

همون لحظه فرهاد دوس دخترش و دیدم که از کنار مون رد شدن انگار نه  
انگار منومی شناسه باز صدر حمت به دوس دخترش که گفت: فرهاد مر فک کنم  
مزاحم دختره شدن

فرهاد پوز خندی زدو گفت: ولش کن عزیزم حتما یه کرمی ریخته که بهش  
گیردادن...

قسمت بیست و چهارم.....

فرهاد دوست دخترش بدون توجه به من رفتن

منم که اعصابم خورد شده بود خیلی جدی گفتم ول میکنی این دست لامصب  
ویانه؟

پسره- جوونم خشونت نج

من- باشه خودت خواستی "دست ازاد موکردم توکیفم دستم که به بدنه  
سرچاق خوردیه لبخند خبیث زدم

محکم هلش دادم خوردبه دیوار

پامومحکم وسط پاش رونقطه حساسیش زدم که یه دادکشید و دستم و ول  
کردهمین که دوستاش خواستن بیان نزدیک چاقوروزیرگلوش گرفتم

من-هرکس نزدیک بایداینوتولوگلوش فرومیکنم

پسره-نیاین جلواین وحشی سلیطه اس یه کاری میکنه

تعدادکمی دورمونوگرفته بودن"واقعاجامع ماروباش"بین جمعیت فرهادو دیدم  
که ایستاده بودوبالذت نگاه میکرد

یامیرین گم میشین یا اینکه اینونفله میکنم بعدیکی از ترقه هاموپرت کردم

مردم کمی فاصله گرفتن به سختی گوشیموگرفتم و به فرشادزنگ زدم

فرشادم خودشوسريع رسوندازاومدن فرشادکه مطمئن شدم پامومحکم زدم  
وسط پاش وولش کردم

فرشاد-خوبی چیزیت نشده

ایداونسترنم او مده بودن

فرشادیهوبغلم کردکنارگوشم گفت: دختری دیوونه همه اش دردرسدرست میکنی

فرهادودوس دخترش جلوتررفتن منم همه ماجراروبرای فرشادودختراتعریف کردم

اگراتفاقاتی که افتادوفاکتوربگیرم روزه خوبی بودالبته صحنه های +۱۸ اون فرهادچلمنگ ودوس دخترش انگارخونه ندارن که دم به دیقه جلومن بدخت لب میگرفتن "ایشیش"

والاناسلامتی من "سینگلم" شاییدلم خواست یه بارم پرروپرونگاشون کردم

فرهادپوزخندی زدوگفت : چیه کوچولوتوم دلت می خوادنهمهه این برابجه هاچیزه بعد خودشودوس دخترزشت تراز خودشم هرهرخندیدن

ملت دیوانه ان من چیکارکنم...

قسمت بیست و پنجم...

بعدازاینکه ازکوه برگشتم واقعاخیلی از فرهادبم او مد دیدبه کمکش نیازدارم اما کمک که نکردهیچ یه چیزیم به ماچسبوند

بعداون خیلی بهش محل نمیدادم و سرم توکارخودم بودیه مهمونیم گرفت من  
نرفتم" والابرم که چی جلوچش من کارای خاک برسریشوبکنه"

فرشادزنگ زده بودکه برم خونش .

بازنمیدونم این پت و مت کجارتیه بودن این روزاخیلی مشکوک میزدن منم که  
سرم توکارخودم جنس ببریول بیار

زنگ خونه فرشادوزدم دروبازکردیه رکابی مشکی جزب بایه شلوارک کوتاه  
تنش بود

"باباهیکل بباباعضله"

برنزه امر کرده بود خودش ولا مصب دیگه بدتر" از دست رفتم وقت شوهر کردنمه"

فرشاد-به چی زل زدی بیاتوکارت دارم

خاک تو سرم فهمیداوش خوشم او مده

رفتم تونگاهی کلی به همه خونه انداختم نهه خوبه افرين

رومبل نشستم فرشادم او مدور دل من نشست و دست شواز پشت من رومبل  
تکیه داد "علان بنده توب غلشن بودم" کمی خود موکشیدم کنار خنده ای کرد

فرشاد-نژدیک یه ساله داریم باهم کار میکنیم

من-اوهوم

فرشاد-اولین دختری هستی او مدلی و هنوز آکبندی

"ای بابا فرشاد چه مرگشه"

من-خوب؟

دماغ موکشید و گفت: خوب به جمالت خرشناسی که گیر من افتادی دیگه

من-خودت گفتی خوب کار کنم نمی‌ذاری کسی بهم دست بزنه مگه کارم بدھ؟  
پر خطر ترین کار ارومن می‌کنم.

فرشاد طری از موهام دورانگشتیش پیچید گفت: من کی گفتم کارت بدھ خیلیم  
عالیه من ازت راضیم اگر راضی نبودم الان اینجا تو اپارتمن خودم نبودی حالام  
اگه اینجایی بخاطر اینه که قراره یه کار عالی اما پر خطر دیگه ای روانجام بدی

من-حالاين کارچى هست چقدبه من مى ماسه؟

فرشاد-بایدبری بندرعباس ازاونجا يه محموله روپيارى کارت نبایدمولادرزش بره  
فهميدى؟ حتى امکانش هست جونت به خطربيوفته

من- من که کسی روندارم نگرانم باشه خيالت راحت ازپيش برميام فقط  
اينکه من تنها ميرم ؟؟

فرشاد- نه تو همراه نسترن وپژمان ميرين به پژمان خيلي اعتمادارم واينکه  
شماها جزوه کساي هستين که هنوزباندای ديگه نمي شناسستون  
همينطورپليس واين خيلي خوبه

من- ازجام پاشدم باشه هر وقت خواستى اماده برای رفتنم فعلا و به سمت  
در رفتم که فرشادگفت فريin ...

همين که برگشتيم سمتتش تا ببینم چيكارم داره تو آغوش گرمش فرو رفتم  
دستام همينطوردو طرفم آويزون مونده بود

منومحکم به خودش فشدروگفت چقدربوي خوبى ميدى يه بوی خاص  
وسريشوبين گردن وكتفم کشيد

دستاموتخت سينه اش گذاشتيم گفتم چيكارميکنى فرشاد؟

## فرشاد- هیسسس فقط چند لحظه

يعنى چى فرشادو چى شده بود چرا اين کارا رو ميکرد...

بعداز چند لحظه ازم فاصله گرفت گفت مى تونى برى

شونه اي بالا انداختم و او مدم بيرون كه با فرهاد روبه رو شدم

يكم بهم چپ چپ نگاه كردیم ومن سمت واحد خودمون رفتم كه گفت: پيش  
فرشاد خوش گذشت؟؟

من- هع چيه همه رو مثل خودت فكر كردي كه هيذه و سو استفاده گرن

فرهاد- يادت باشه دفع ديگه تنبيهه ات بي شتراز يه لب ناقابله عزيزم بعد  
چشمكى زدورفت..

من - دستمومشت كردم آشغال آشغال

رفتم تو خونه ودر رو محکم كوبيدم

زورم که به اون گوریل نمی رسید سر در بد بخت خالی کردم

این دوتا پت و مت کجارتمن بذاریان حسابشونو میرسم

همینطورکه درحال حرف زدن با خودم بودم درباز شد و نسترن و ایدا اومدن تو

من-شما دوتا این چند روزه کجاين اصلا نيسين هاع؟

نسترن- جاهای خوب خوب عزيزم

ایدا- امشبم يکی از دوستای جدیدمون به یه پارتی دعوتمون کرده میای که

من- نخیر بيکارنيستم

نسترن- چيکار داري مثلًا خانوم پر مشغله

من- حالا بماند

ایدا- لوس نشو ديگه فرين بيا بريم خوش ميگذره باشه

بعد پلاستیک های خرید شو ریخت رو میز و گفت بین چیا خریدیم دوستم  
میگه مثل جشن بالماسکه هست اما خیلی بهتر از اونه بخاطر همین ما  
رفتیم خرید گفتیم برا تو ام بخریم

بعد لباس مشکی حریر بلند وزیبایی رو گرفت جلو مو گفت بین اینو برا تو  
خریدم با این ویه نقابی که فقط نصف صورتمو میگرفت و به رنگ مشکی بود  
چند تا طرح خوشکل روش داشتو نشونم داد اینم امشب میذاری گردنشوکج  
کرد و گفت میای دیگه؟

"خودمم از تعريفاًش هیجان گرفته بودم"

من- باشه میام

ایدا - افرین دختر خوب حالابریم اماده بشیم که تابریم بررسیم دیرمیشه

هرکسی سمت اتاق خودش رفت منم بعد یه دوش تپل موها موهام خشک کردم  
یکم فرش دادم یه ارایش چشممه غلیظ هم انجام دادم برخلاف بقیه روزاکه  
ملایم آرایش میکردم

لباس و پوشیدم فیکس تنم بود بالاش دوتا بند نازک داشت واز کناره های بند  
تورقشنگی آویزون بود موقع راه رفتن چاک سمت چپش تا بالای  
زانو پیدا بود و جلب توجه میکرد کفشای پنج سانتی مومپام کردم" کفشای خیلی  
بلند دوس نداشتیم" وقتی دیدم همه چوی حله یه مانترو لباسم پوشیدم

وازاتاًق بیرون او مدم ایداو نسترنم اماده منظرمن بودن باماشینی که  
شريکى پول گذاشته خریده بوديم به سمت مقصد رفتيم...

قسمت بیست و شیشم....

وقتی سوارماشین شدیم ادرسی که ایدا داد تقریباً خارج از شهر بود

من- ببینم مطمئنین خطری نیست؟

ایدا - نه بابا خطر کجا بود میدونی این پارتیا خیلی خاص هستن و کم تر کسی  
رو راه میدن

شونه ای بالا انداختم خدا امشب وبخیر کنه با این دوتا خل و چل اخه من چرا  
عقلم و دادم دست این دوتا

نسترن- کم تر مثل پیر زنا غرغر کن جون عزیزت

من- برو بابا من به این نانازی کجا شبیهه پیر زنام

ازیه جاده خاکی ردشديم و کناريه ويلاي بزرگ و درندشت نگهداشتيم

بعد از اينكه نقابا رو گذاشتيم

ايدا زنگ و زد يه چيزی گفت و مردی قوى هيكل در و بازکرد و اشاره کردکه  
باماشين بريم داخل

منم ماشين و توی حياط بزرگ ويلاپارك کردم کلى ماشين ديگه هم بود  
اما هيچ صدایي نمی اوهد يه لحظه ترسیدم

من- پس چرا هيچ صدایي نمیاد

نسترن- تمام درو پنجره ها عaic ها ضد صدارن صدابiron نیاد و کسی متوجه  
نمی شه که پارتیه

من- لامپاشون چرا خاموش؟

ايدا- انقد حرف نزن بباين بريم

باهم به سمت ويلارفتيم

بلاخره با اجازه مرد وارد سالن شدیم

یه لحظه هنگ کردم چه خبر بود کلی زن و مرد توهم می‌لولیدن و همه نقاب  
داشتند

یه اهنگ عجق و حق خارجی هم به حد گوش کرکنی گذاشته بودن

متعجب به اطراف نگاهی کردم

خدایا به حق چیزای ندیده اینجا چه خبر بود اینامی رقصن یا کارای خاک  
برسری انجام میدن

من- ایدای بی شعور اینجا کجاس منو اوردی

"ایدا لبخندی زد" البته که من نمیدیدم چون قسمت ما تاریک تر بود"

گفت: تاحالا اسم\*س\*ک\*س پارتی به گوشت نخورده اینجاس دیگه عزیزم

یه میشکون از بازوش گرفتم گفتم ای عوضی به قیافه من می خوره  
اینجور جاهابیام اره؟

ایدا- مام دفع اولمونه این دوستم خیلی تعریف کرد مام دلمون خواست بیايم

من- اون دل لامصب تو هرچی خواست و تو انجام میدی؟

ایدا - اه فرین انقد غر نزن بذاربینیم چی میشه

همراه ایدا ونسترن به سمت دختری رفتیم که البته ایدا گفت قبل ا طرح  
لباسیش و گفته بوده تمامابشناسیمیش

ایدا بادختراحوال پرسی کرد و بعد مارو معرفی کرد اونم مثل مانقباش نصف  
صورتشو گرفته بود ولی معلوم بود چشمای گیرایی داره

به قسمتی از سالن رفتیم و روی مبل سه نفری نشستیم

من- الان ماچیکارمیکنیم هر طرفو می بینم یکی در حال انجام عملیاته

نسترن- بدہ داری فیلم "س ک س" زنده می بینی

من- برو بابامن مثل شمادوتعقده ای نیستم

هرسه تامون ساکت نشسته بودیم و درحال دید زدن بقیه

ایدا- من خسته شدم بس که نشستم میرم برقصم

نسترنم فوری بلند شد و گفت منم میام

شمن- ای بابا من وتنها نذارین

نسترن - توام می تونی بیای

مجبوربلندشدم میترسیدم تو این شلوغی گمشون کنم همه ام که مست  
وپاتیل بودن

رفتیم یه قسمت والکی شروع به رقص کردیم همینطورکه درحال رقص بودم  
یهو احساس کردم دستی نرم به بازوی لختم کشیده شد

یه لحظه نفسم بند اوmd

خدایا این کیه

هیچ حرکتی نمی تونستم بکنم

دستشو نرم نرمک به انگشتام رسوند و بعد انگشتاشو بین انگشتام قلاب  
کرد و نفس گرمی کنار لاله گوشم کشید.....

قسمت بیست و هفتم...

واقعاً نمیدونستم توی اون تاریکی چیکارکنم

دستمواز تودستاش خواستم دربیارم که مج دستم و چسبید

من-ول کن دستمو ای بابا

ناشناس-اووووش

فقط همین قدر گفت بعد از پشتم چرخید و اومد رو به روم ایستاد

نگاهی به قدوبالاش کردم دوبرابر من هیکل داشت و لباسی مثل لباس زورو  
تنش بود نقابی هم همون مدلی زده بود

اون یکی دستشم قفل انگشتای دسته دیگم کرد و شروع به رقصیدن کرد

منم که دفع اولم بود فقط مثل پرکاه با اون اینور و او نور میرفتم

ازایدا و نسترن خبری نبود

من- اقا تورو جون عزیزت ول کن من و برو بایکی دیگه برقص

واقعا خیلی ترسیده بودم و دعایمی کردم زودتر از این خونه نکبتی برم بیرون "من  
دیگه غلط بکنم باطناب این دوتا ابلله تو چاه برم"

یه چرخی زد و منو به دیوار نزدیک ترکرد

قلیم مثل قلب یه گنجشک میزد

دستی به موهم کشید و کم کم او مدد تو صورتم نرم نرمک به لبام رسید  
وبالانگشتیش لب پاینemo لمس کرد

با چشمای اشکی نگاهی به چشماش کردم

چشم‌ماش سیاه سیاه بود

بابغض گفتم تورو خدا نکن منواین کاره نیستم

ناشناس- اگه این کاره نیستی پس اینجا چیکار میکنی

"وای خدای من صداس چقد آشناس " دستی به کتف لختم کشید و گفت  
: شناختی عزیزم

من- ت- ت- تو ف- ف-

- چیه دیدنم انقدر ترس داره که لکت گرفتی

من- فرهاد

فرهاد- بله عزیزم خودمم

من- تو اینجا چیکار میکنی ؟

فرهاد- من؟ همون کاری که تومیکنی

من- من که کاری نکردم

فرهاد- میدونم قراره بکنیم

من- چی؟ ول کن منو اینجام ازدستت راحت نیستم

فرهاد- نه دیگه نشد الان تو تو مشت منی میدونی تاچند دقیقه دیگه پلیس  
میریزه اینجا وهمه رو جمع میکنه

ومن برم تو واون دوتا دوست خنگ تر از خودتو بذارم میدونی چی میشه

من- تو این کار رو نمیکنی

فرهاد- چرا عزیزم میکنم, البته شرط دارم

من- چه شرطی داری ؟

فرهاد- هر وقت گفتم باید بیای خونه ام

من- حرفشم نزن

فرهاد- وقتی میگم دل خودت شیطنت می خواد میگی نه من که منظورم به این نبود که بیای پارتینرم بشی معشوقه کوچولو توفقط برای شیطنت های

کوچولو بدرد می خوری ملسه می چسبه بهم فهمیدی

من- پس بیام چیکار

فرهاد- ای جووونم دلت شیطنت می خواد

من- برو بابا سودجو

فرهاد- میای به تلافی موشی که اوردی لباسامو اتو میکنی دیدی چه پسر خوبی هستم

من- باشه حالابیابریم

فرهاد- یکم شیطونی نکنیم

من- فرهاد

من- خواهش میکنم بریم

فرهاد- نچ باید بگی دوست دارم فرهاد بعد

من- ابدن من که دوست ندارم

فرهاد- فک کن داری يالا وگرنه نمیری

من- چقد عقده ای هستی تو

فرهاد- دیگه دیگه

من- باشه دوست دارم بریم

یهومحکم بعلم کرد بعد محکم ازگرفت گفت بلاخره تسليمم میشی

من- هوی وحشی دردم گرفت

فرهاد- باید عادت کنی معشوقه کو چولو

## " خداشپاش بده "

بعد از پیدا کردن دخترا ازاون مهمونی نحس بیرون رفتیم دیگه داشت حالم  
از محیطش بهم می خورد چه جاهایی هست وماهابر نداریم

ما با ماشین خودمون رفتیم و فرهاد با ماشین خودش

ایدا و نسترنم از من بدتر ترسیده بودن

همین که دور تر شدیم صدای اجیر ماشین پلیس او مد

نفس راحتی کشیدم واقعا خدارحم کرد

شب روی تختم از این پهلو به اون پهلو شدم از کارای فرهاد کلافه شده بودم

خدا عاقبت منو با این بخیرکنه....

قسمت بیست و هشتم...

صبح با صدای زنگ گوشیم بیدارشدم و خواب الود گفتم: هو وو مر

-هنوژخوابی مگه قرارنبودبیای خونه من هاع؟

من-گوشی رو اونورگرفتم تا صداس کم تربشه

چه خبر بابا اول صبی

فرهاد- پاشو بیالباسامو اتو کن صحونه اماده کن

من- هع نوکر بابات غلام سیاه

فرهاد- فعلاکه یه جوجوی سفیده چش عسلیه و خیلیم طعم لباش ملسه

نکنه دلت براتنبیهه به سبک فرهادپسندتنگ شد یانکنه دلت هوای لباموکرده  
اره

من- بی شعور میکشمت

فرهاد- باهرحروف یاتوهین یادیراومدن یه روزبه یه هفتھی که برات  
در نظرگرفتم اضافه میشه تاده مین دیگه باید اینجا باشی نبودی یه روزدیگه  
اضافه میشه

بعد تق قطع کرد

پسری احمق کله شق انتر اخه کی ساعت ۶ صبح میره سرکارکه من برم

بین خدا عجب گیری کردم

یه بافت طوسی کوتاه ازو لباس خواب حریرم پوشیدم یه دامن کتان سفید  
طوسی تابالای موج پام پوشیدم دمپای لا انگشتیای سفیدم پام کردم یه  
شال وهمینطوری انداختم رفتم بالا

زنگ درشوزدم بعد چند دقیقه با یه شلوارک بالاتنه \*لخت\* دروبازکرد

فوری چشاموستم گفتم : ویی برویه چیزبپوش

یکم صبرکردم دیدم هیچ صدایی نمیاد چشاموکه باز کردم دیدم دست به  
سینه بر وبرمن ونگاه میکنه

فرهاد- بیاتوبینم باید عادت کنی

بعد پیشتوکرده بود همین که پاموتخونه گذاشتم یادم اومد پابندمو بازنگردم  
و باهر راه رفتن جیرنگ جیرنگ صدام میده<sup>112</sup>

فرهاد نگاهی از نوک انگشتای پام تا چشم‌ام انداخت گفت: بريم بخوايم قول  
ميدم کاريٽ نداشته باشم

من- چشامو کلاج كردم طرفشو گفتم خواب ديدی خيره حالابگوچيکارکنم مى  
خواه برم

فرهاد- نمیاى ؟؟

من- پووووف ميشه بگى چيکارکنم يانه فعلاكه کلفت مفت و مجانى گيرت  
اوشه

فرهاد- همچى مفترم نىستيا تامن يه دوش ميگيرم صباحنه اماده باش  
لباس‌ام روتختم بذار

بعد پشت‌شوكرد ورفت منم يه زبونى دراوردم وشكلكى حواله کردم که يهو  
برگشت منم مثل منگلاستم روسرم موئد

فرهاد- بخاطركه پشت اربابت شكلک دراوردی يه روز ديگه ام به روزات اضافه  
شد

تاخواستم حرفي بزنم

گفت یک کلمه بشنوم دوروزمیشه

بعد وارد اتاقش شد

من- پوپو احمق احمق

رفتم اشپزخونه زیر کتری رو روشن کردم

رفتم سمت اتاقش روتختیشو عوض کرده بود

در کمد دیواریشو باز کردم به به چه لباسی، همه از برندهای معروف کوفت  
بشه میری بیرون جربخورشلوارت ابروت بره" از این که شلوارش جربخوره ریز  
ریزخندیدم" یه کت و شلوار سرمی جنس محمل دراوردم یه بلوز سفیدم  
برداشتم بعد از اتو تنگ کت و شلوارش گذاشتم با یه جفت جوراب و یه سست  
کمر بندو کروات مشکی کرواتش طرح فرانسوی بود

چرخی زدم تابرم که یه بوی خوب مخلوتی از افترشیو و شامپو پیچید تو اتاق  
و فرهاد بالاون هیکل گوریلیش با یه حوله نیم تنه به پاین، جلوروم ظاهرشد  
منم که هنگ داشتم به قطرات ابی که روی پوست برنزه اش بود نگاه  
میکردم

فرهاد- موردقبول واقع شدم

من- پشت چشمی نازک کردم مالی نیستی

فرهاد - تو که راس میگی کورشه چشای بابا قوری که داشت قورتم میداد

من- برو بابایی گفتم وازاتاقش بیرون اومدم

قلیم داشت گوب گوب خودشو میزد دستی به صورت ملتهبم کشیدم

"آخر منو دیوونه میکنه"

میز صبحونه رو چیدم

فرهاد اتوکشیده وغرق ادکلن وارد اشپز خونه شد

پشت میز نشست یکمی تو فکر بود صبحونه اش و خورد

گفت بیا اتاقم

ازدنبالش وارد اتاق شدم کرواتشو سمتم گرفت بیند

من- من؟

فرهاد - پ ن پ عمه مرحومم، تو دیگه

رفتم رو به روش وایستادم روپنجه پابلند شدم وکرواتشو برash بستم

همین که خواستم ازاتاق خارج بشم مج دستمو چسبید وگفت : از فردا حق  
نداری جز وقتی که اینجا میای پابند بیندی فهمیدی

من- پابند بستن من به شما ربطی داره

فرهاد- اوهم فقط اینجا وقتی میای می بندی جرأت داری جای دیگه بیندی

من- برو بابا

مج دستمو محکم فشار داد که صدای آخم در اوmd

فرهاد- پس فهمیدی که فقط اینجا می بندی خوشم میاد وقتی درحال کاری صدای پابندت بیاد مثل این بره هایی که زنگوله می بندن گم نشه اونطوریه

بعد خنده ای کرد واپروری بالا انداخت فرهاد- چیه اینطوری نگاه میکنی فکر کردی میگم خوشکلی عمرن....

قسمت بیست و نهم...

تو اشپزخونه بودم که از اتفاقش بیرون او مدد

فرهاد- من دارم میرم همه جاروت میز که کردی برو شبم بہت مرخصی میدم میدونی که با عشقم می خواهم بیرون برم ولی آخر شب بیات ابرام کتاب بخونی تاخوابم ببره هر چند صدایی نداری ولی مجبورم دیگه

همینطور داشتم نگاش میکردم که کی نطقش تموم میشه تابره گمشه

به من میگه بره عوضی

صدای من قشنگ نیست اره

نه که صدای نکره خودش قشنگه "والا"

بعداز رفتن فرهاد دور و برخونه شو جمع کردم و از خونه اش بیرون او مدم

وقتی تو پله های خودمون پیچیدم صدای فرشاد و نسترن منو تو جام متوقف  
کرد

نسترن- فرشاد من از این وضعیت خسته شدم ایدام بدتراز من پس کی تموم  
میشه

فرشاد- یکم صبر کن تموم میشه عزیزم

از پله ها پاین رفتم با دیدن من لبخندی زدن

فرشاد- تواون بالا چیکار میکردم دو خی

من- همه اش تغصیر این پت و مته دیشب منو به یه مهمونی اووف چی بگم

نسترن همه اش چشم وابرو میومد که نگم

منم که کرمو گفتم این دوتا احمق منو برده بودن و تندی گفتم \*س\*ک\*س  
پارتی

نسترن - فرشاد تو ضیح میدم

فرشاد دست نسترنو کشید رو به من گفت تو ام بیا

من- واه به من چه من خسته ام تا حالا داشتم کلفتی خان داداشتون رو  
میکردم

فرشاد- حرف نباشه بیاین تو

نسترن- یه نخود تو اون دهن وا موشه ات خیس نمی خوره بین چیکارکردی

فرشاد- تو ضیح می خوام

مادوتامیل مجرما وایستاده بودیم و فرشاد رو مبل پا روپا انداخته نشسته بود

من کل ماجرا رو برآش تعریف کردم البته باسانسور کارای خاک برسری فرهاد  
دله

فرشاد- چقدر شما ها حمق هستین نمیگین یه خطر چیزی تهدیدتون میکرد  
چی؟

نسترن - ببخشید دیگه تکرار نمی شه

فرشاد- باز خوبه فرهاد بوده

حالام برید

من نمیدونم این فرشاد چرا انقدر نگران شد والا همه مشکوک میزند

بعد از ظهر چند جا جنس بردم

نسترن وايدا ترگل ورگل از آتاقا شون او مدن بيرون

من- عقور بخیر کجا اين موقع شب

ایدا و نسترن لبخندی زدن گفتند می خوايم بريم پيش فرشادو فرزین

" خاک تو سر شون که نمیدونن یه سینگلم تو اين خونه هست.

بعد از رفتن اون دوتاکمی خونه رو جمع و جور کردم یه دوش گرفتم لو سیون بدنم  
و زدم یکم عطربه لاله ی گوشم و گردنم زدم

کرم مرطوب کنند مو زدم مو هامونم دار بالای سرم شلoug کلپس زدم یه پیراهن  
بلند حریر که همه نوع رنگ تو ش کار شده بود واستینا ش رو بازوم کش می  
خورد پوشیدم یه بندنازکم داشت دور

گردنم بسته می شد گشوارهای حلقة ایم رو گوشم کردم بخاطرسردی  
هوایه شال بافت بزرگ رو شونه هام انداختم

وقتی پشت واحد فرهادر سیدم ساعت ۱۱ شب بود شاید الان می خواهد  
بخوابه زنگ وزدم بعد از چند دقیقه درو باز کرد

فرهاد-به شهرزاد کوچولو بدبو بیا که می خواهم بخوابم

خوبه والامدم خوب می تازوون نوبت منم میشه اقا فرهاد بین چیکار میکنم

وقتی وارداتاقش شدیم تیشرت سفیدشو دراوردو باشلوارک رفت تو تختش

گفت- چیه ؟ بالباس خوابم نمی بره

حالام یکم پا هاموم ماساژ بده که خیلی خسته ام

من- چی؟؟؟ عمرن اگه این کار رو بکنم

فرهاد- وظیفته

من- قرارما این نبود

فرهاد- باشه پس باید انقد دست لاموهام بکشی تاخوابم ببره

وقتی دید ساکتم گفت: يالاخوابت برد

"از پاماسازدادن که خیلی بهتره" رفتم روتخت بزرگش با فاصله نشستم اونم  
ناز بالشتشو بغل کردگفت شروع کن

اروم دستمولای موهاش فرو بردم چه موهایی داشت همینطورکه دستم لای  
موهاش حرکت میکرد

فرهاد- قصه شنگول منگولوبگو

دهنم بازمونده بودمی خواستم از خنده زمینوگارگزبگیرم

فرهاد- واي به حالت بخندی يا به کسی بگی که من ازت اين قصه رو  
خواستم

نمی تونستم حرف بزنم و گرنه از خنده می پوکیدم با سرقبول کردم

بعدازکمی مکث همینطورکه دستم لاموهاش بود قصه شنگول و منگول  
و گفتم البته بخاطراین که رو شوکم کنم جاهرکدو مشون صدامویه مدلی  
میکردم

بعداز تموم شدن قصه دمرشد منم بعداز اینکه مطمئن شدم خوابش برده رفتم  
پاین

یهواز خلوتی خونه خوف برم داشت اخه یکی نیست بگه چرامن  
بدبختونها گذاشته رفتن پی خوشیشون نمیگن میترسم....

قسمت سی ...

صبح باز خواب مونده بودم و تند تنديه چيز پوشيدم رفتم بالا باکلید خودم  
درباز کردم

خبری از فرهاد نبود

یواش سمت اتاقش رفتم دیدم بله آقایکی از بالشتاشوین پاهاش گذاشته  
ویه نازبالشتم بغلش خوابیده

توخواب وقتی می دیدیش اصلا باورت نمی شدکه این پسرآروم قیصریه برای  
خودش" والاندیدی که"

رفتم آشپزخونه طبق معمول صبحانه اماده کردم کمی خونه روجمع کردم  
که صدای فرهاد او مد....

فرهاد- بره ناقلاکجایی صدای زنگولک پات میادخودت نیستی

من که از حرص قرمز شده بودم و دلم می خواست خفه اش کنم

مثل پسربچه های تحس و خواب الود دستی به چشماش کشید و گفت :اه  
بره ناقلاینجایی

ای جوون چرا اینطوری نگاه میکنی اخرش کلاح میشیا

تایه دوش میگیرم توام لباس ماماده کن

"من نمیدونم این چرا هر روز حموم میره"

رفتم سمت اتاقش نگاهی به کمدش انداختم

یه ست کت و شلوار قهوه ای سوخته باست کمر بند و کیف پول یه بلوز نخودی  
هم کنارش گذاشتیم

چون دیروز همه لباس اش واتو کرده بودم

خیالم راحت بود

رفتم میز صبحانه رو هم چیدم

فرهاد اماده او مد تواش پیز خونه و خیلی جدی نشست پشت  
میز "یقشوتانا کجا بادش باز گذاشته بود و زنجیر گردنش جلوه خاصی بهش داده  
بود"

فرهاد- قهوه زود باش چیه وایستادی منو نگاه میکنی

واقعاً عجب کردم از اخلاقیش همین چند دیقه پیش بود که حالش خوب بود

فرهاد- خیلی غلط کردی مگه نگفتم همه چی اماده باشه ها ع؟

بعد با پشت دستیش زد رومیزو همه وسایل روی میز ریخت زمین ولیوان چایی  
پرت شد سمت من و کمی دستم سوخت

واقعاً ترسیده بودم واژجام نمی تونستم تكون بخورم

او مدسمتم دست انداخت و موهامواز پشت محکم کشید گفت : چیه گر خیدی  
فک کردی دو دیقه به روت خنديدم پررو شدی

سرم از فشار دستیش به درد او مده بود دستمو روی دستیش گذاشتیم تامانع  
بیشتر کشیدن سرم بشم

فرهاد- زود یه صبحانه مفصل اماده میکنی میاری تراس و بعد محکم هولم  
دادوبه بدنی کابینت خوردم

خودش رفت بیرون

واقعاً این روی فرهاد و ندیده بودم خیلی ترسناک شده بود سریع یه صبحانه  
مفصل اماده کردم و برآش رو تراس بردم

خودم او مدم اشپزخونه و شروع به تمیزکاری کردم

واقعا خسته شده بودم

خواستم برم و سایلوازتراس بیارم که با یه سالن کثیف و درهم برهم رو به رو  
شدم

فرهاد دیدم که تکیه داده به درتراس و بابدجنسی منونگاه میکنه

فرهاد- تا بر میگردم خونه تمیز باشه شامم اماده باش فهمیدی حالام  
از جلوچشمam گمشو....

بعد رفت تو اتاقش و با کیفیش او مدم بیرون وا زدرا پارتمان زد بیرون

این امروز چش شده بود

خدایا با این همه کارچیکار کنم

"پسری انتر احمق بی شعور خررر"

با هزار بدبختی کل خونه روت میز کردم هنوز برای شام زود بود رفتم

واحد خودمون و کمی استراحت کردم برای شام هنوز زود بود "الهی سَقَطَ شَهْ  
شام می خواهد چیکار"

از کت و کول افتادم...

قسمت سی و یکم....

باصدای نسترن وایدا بیدار شدم

ایدا- تنبیل چقدمی خوابی پاشو دیگه

من- مرض همه اش تغصیراون مهمونی کوفتی شما بود بخاطرش مادوتان فله  
من باید مثل کوزت برم کارای این فرهاد بی شعور رو بکنم

نسترن- نه که خودتم بدت میاد

من- بیندگاله رو با امروز میدیدی شمری شده بود همه که مثل  
شمادوتا خوش شانس نیستن که هر شب با خیال راحت تو بغل عشقشون  
بخوابن

کی بره برا اون شمر غذا درست کنه

بعد جدی بر گشتم سمت شون و گفتم کافیه بیام ببینم امشب خونه نیستین  
من میدونم و شمادوتا من مثل کوزت کار کنم بعد شمادوتا خوش بگذرونین

نسترن- نه بابا کجا میریم برو عزیزم ماتاشب بر میگردیم

من- خدا کنه

بعد به طبقه فرهاد رفتم

براش زرشک پلو با مرغ درست کردم کباب تابی پختم دسر و هزار کوفت  
وزهر مارديگه ام تنگش

نگاهی به کل خونه اند اختم همه چیز تمیز و اماده بود

قبل او مدن فرهاد رفتم خونه ام و یه دوش دود قیقه ای گرفتم رفتم بالا

بعدازچنددقیقه فرهاد کلید انداخت واومد داخل یه لحظه از دیدن من تعجب  
کرداما زودبه حالت اولیش برگشت وخیلی خشن گفت: سلامت کو من که  
هنو زبون تو نخوردم

"میگم بی شعور بعد بگین نگو و فرهاد عشقه"

مِن بعد هر وقت کاری گفتم میگی چشم اقای من فهمیدی

میگی اقای من نه اقا

"پسری پر رو شیطونه میگه یه کشیده نرماده حرومتش کنما"

بادا فرهاد به خودم او مدم نشنیدم

من- بله آقای من" اوق اقای من"

فرهاد- افرين همينه تاميرم لباس اموعوض کنم ميزوبچين

همينطورکه سمت اشپذخونه ميرفتم زيرلب گفتم اين یه هفته که تموم  
ميشه اقای زرنگ نوبت منم ميشه

صدای زنگ در بلندشد کیه یعنی؟

فرهاد- کری صدای زنگ دره برو بازکن

من- کیه ؟

- بازکن مردم از سرما

"جان صدای یه زن بود"

دروزدم گفتم یه خانومی بود

فرهاد- این فضولیابه تو نیومده برو دراپارتمان و بازکن

وقتی دراپارتمانو بازکردم با یه دخترساناتی مانتال رو به رو شدم

دختره - ایشیش تو کی هستی دیکه بعد زد رو سینه ام واومد داخل

دختره- فرهاد عشقم کجا یی

دیدم که فرهاد او مد جلو دستاشو باز کرد و گفت اینجا م عشم بیا بغلم پیشی  
کوچولو

ودختره پرید بغلش واژهم لب گرفتن

یه لحظه احساس کردم قلبم از کارایستاد

همینطور متعجب به شون نگاه می کردم که نگاه فرهاد افتاد تونگام گفت تو  
چرا اینجایی برو میزو بچین

به سمت اشپزخونه رفتم

صدای دختره او مد که گفت این کیه فرهادم "اوه هو فرهادم"

فرهاد- این کار گرمه عزیزم تو خود تو ناراحت نکن یه کلفت که بیشتر نیست

فکر کردم یکی قلبم و فشور دخیلی ناراحت شدم

صدا کردم بفرماین شام

بعد از شامی که البته من مثل مترسک ایستاده بودم تا دستورات شونو عملی  
کنم

دختری انtriایه تا پ دکلتی که همه برو بساطشو انداخته بود بیرون ویه  
شلوارک بالای زانو هی چپ و راست برافرهاد کر شمه میومد

اونم هی کر شمه هاشومی خرید و میگفت جو وون پیشی ملوسم بخورتم

دیگه حالت تهوع گرفته بودم

بعد از شام سفارش قهوه دادن

همین که خواستم قهوه رو جلو اون دختری ایکبیری بذارم نمیدونم چی شد  
یکم ریخت رو پاش چنان جیغی کشید که بیاو ببین

منم که حول کرده بودم

دختره همه اش میگفت سوختم من میرم من اینجا نمی مونم

فرهاد باعصبانیت او مدسمتم دستموم حکم کشید و گفت توی احمق  
چیکار کردی ها

بعديه سيلی محكم زدتوصورتم که برق از سرم پريد

"مگه من چيکارکرده بودم"

فرهاد- بي شعوري بين چيکارکردي کلي زحمت کشیده بودم تا کشیدمش  
اينجا بعد توی پاپتي تمام زحمات منو به حدر دادی

بعد منوم مثل يه اشغال انداخت بيرون..

تحالا انقدر حقير نشده بودم صورتم می سوخت از جام بلند شدم و رفتم  
واحد خودمون

ايداونسترن تو سالن نشسته بودن

بغضم تركي دوزدم زير گريه....

قسمت سی و دوم....

شب تاديروقت بيداري بودم کلي گريه کردم هر چند ايداونسترن دلداريم دادن  
ولی بازم اين بعض لعنتی ول کن نبود نميدونم ساعت چند بود که خوابم  
بردصبح با

صدای زنگ گوشیم بیدارشدم ولی نمیدونستم کدوم گوری بود

بعدازکلی اکتشافات زیرتخت پیدا شد من نمیدونم این کدوم خری بودکه  
ول کن نبود

با صدایی که کمی گرفته بودهم با خاطرخواب هم با خاطرگریه ی دیشب

وصل کردم گفتم: بنال اول صبحی مزاحم میشی  
فرهاد- تو کدوم گوری هستی که هنوز نیومدی ها || اع

من- مگه خودت دیشب منو بیرون نداختی گفتی گمشو گفتم لابدیگه لازم.  
نیست بیام پارتینر خوشکلت بہت سرویس میده دیگه لابد

فرهاد- اونکه سرویس دهیش توهیش بره ناقلا ولی نه برای کلفتی برای  
عشق بازی تو برای کلفتی خوبی تا چند مین دیگه او مدی نیومدی من  
میدونم تو

بعد تدقیق قطع کرد

از خرچو سونم اونور تره پسری خر ررر

دستی به صورتم کشیدم تامیل اجنه هانباشم یه لباس ساده پوشیدم  
پابندم مبارز کردم تا اون جاششیش بسوژه

پشت در واحدش یه تق زدم و با کلید خودم رفتم تو

همه جا بهم وربود

بدون اهمیت که بدونم اون بی شعور کجاس رفتم سمت اشیزخونه زیرکتری  
رو روشن کردم

صدای هروکرشون از تواتاق میومدنمیدونم فرهاد چیکار میکرد که اون دختره  
همه اش میگفت وای نکن فرهاد

در دنکن دختری اشغال

از تو سالن دادزدم صبحونتون امادس همه جا جمع من رفتم

به دودقیقه نکشیده بود که فرهاد بایه شلوارک بالاتنه لخت با اون ایکبیری  
خانوم که یه لباس خوابی که نپوشیده بود سنگین تربود جلو در اتاقش او مدن

فرهاد- هوی اینجا مگه طویلس که صداتوانداختی روسرت بعدش زنگولت کو  
هاع که من نفهمیدم او مدن

دختره غش غش خندیدگفت زنگولش؟

"اخه که دلم می خواست اون گیسای زشت تراز خودشوبکنم حیف ازاین  
قیصرمی ترسیدم دروغ که هناق نیست میترسیدم خوو"

فرهاد- لپشوکشیدوگفت اره عزیزم قربون خنده هات برم من

من برم؟؟

نگاهی بهم کردوگفت برو

اون روزتاشب کلی کارداشتمن نسترنم زنگ زدکه خونه فرشاد مهمونیه

منم برادر خودم رفتم پاساز گردي

یه لباس ساتن حریرزیزانوبه رنگ بنفسخ خریدم عاشق لباسای حریربودم  
باشه کفش پنج سانتی یه پابندخوشکلم خریدم از قبلیه کرده بیشتر صدامیداد

رفتم خونه یه دوش اساسی گرفتم موهمولخت کردم لباسموپوشیدم یه  
ارایش کاملم کردم یه زنجیرظریفم گردنم انداختم پابندموبستم ادکلنم  
وروح خودم خالی کردم بعد دروبستم رفتم <sup>۱۵۷</sup> سمت خونه فرشاد

نسترن وايدا زود تر رفته بودن

وقتی رفتم داخل همه او مده بودن

فرهاد و اون دوس دخترش هم بودن

باصدای پابندم همه به طرف من برگشتمن با همه دست دادم و کنار پژمان  
نشستم

پژمان سلام خانووم خوبی شما

لبخندی زدم گفتمن مرسى تو چطوری

فرهاد باعصبانیت نگاهی به ما کرد منم بهش محل ندادم

يه دورم با پژمان رقصیدم وكلی خوش گذشت همه رفته بودن خداروش کردوس  
دختر فرهادم رفته بود

منم پاشدم تا برم البته نسترن وايدا بازم نمی او مدن ومن باز شب تنها بودم  
فرشاد منو گوشی برد گفت برای فرد بعد از ظهر امده مأموریت باشم....

خدا حافظی کردم او مدم بیرون فرهادم هم زمان با من بیرون اومد همین که  
در واحد فرشاد بسته شد دستم تو دست قدرتمند فرهاد اسیر شد....

قسمت سی و سوم...

دستموم حکم کشیدم

من- ول کن این لامصب و کندیش

فرهاد- نه دیگه نشد قراره برم بالا بهم

- من با توجهی نمیام می خوام برم بخوابم

فرهاد- انگار وظیفت ویادت رفتہ

ای که من بمیرم تو یکی راحت شی

فرهاد- اول وظیفت و انجام بده بعد بمیر

بعد دست منو گرفت وا زدن بال خودش کشید رفت بالا

همین که در واحدشو بست منحول دادوست سالن

فرهاد- حالامیا حرص منوربیاری اره که حرف فرهادوگوش نمیکنی

وقدم به قدم بهم نزدیک می شد

فرهاد- مگه نگفتم اون لعنتی رو غیرازاینجاجایی نبند ها

از صدای دادش گوشاموگرفتم

فرهاد- این چیه پوشیدی

من- اصلاحه توچه ربطی داره

فرهاد- هع فک نکن عاشق چش وابروت شدم نه دخترخانوم فقط دلم نمی خواهد کلفت کوچولوم توچشم بقیه بیاد

بعدرفت سمت اتاقش دودقيق دیگه بیاتاقم

بعداز چند دقیقه رفتم سمت اتاقش نگاهی تواناق کردم پس این کجاست

یهومحکم به دیوار کوبیده شدم

در دتو تمام تنم پیچدنگاهی به فرهادی که چسبیده به من ایستاده  
بودانداختم

" این چه مرگش شده اخه "

دو تا دستاشو دو طرف صورتم روی دیوار گذاشت

علان تو بغلش بودم سرشو جلو اورد گفت میدونی این چند روزه تنبیه هات  
چقدر زیاد شده فکر کردم شاید دلت براطعم لبام تنگ شده که این کار را می کنی

دستم و رو سینه عضلانی و \*لختش\* گذاشت و کمی حولش دادم  
بیشتر خودشوبهم چشیوندو گفت جو جو میدونی که خلاصی نداری

نگاهی به چشم اش انداختم شیطنت و بد جنسی تو ش موج میزد

من- میشه بذاری برم

فرهاد- نچ نمیشه بعد خیلی نرم دشتشوبه بازوی لختم کشید

فرهاد- ازرنگ پوستت خوشم میادانگاریه جوریه مثل کره عسلی اوووم  
حتماً طعمش خوبه بعد خم شدویه ویه گاز محکم از بازوم گرفت

ای بی شعور چیکار میکنی

سرشوگرفت بالاتوچشام نگاه کردگفت او خی عزیزم دردت او مدصبرکن بوس  
کنم خوبشه

من نمیدونم من مریض شده بودم تب داشتم

یا این گوریل

خم شد و پر حرارت بازو موبوسید

خیلی ترسیده بودم

نرم نرمک او مدسمت گودی گردندم بعد لالی گوشم هرچی تقلاع میکردم  
دست بردار نبود

پیشونی شوبه پیشونیم چسبوند گفت اخه معشوقه کوچولو توچرا انقدر ملسی

وبی درنگ لباشورو لبام گذاشت و دستش توچنگ موهام کرد

بی اختیار اشکم دراومده بود خاک تو سرمن که با اینکه این وحشی باتمام وحشیگریش به جوونم افتاده بود اما انگارتوى یه خلصه فرورفته بودم و دیگه تقلانمیکردم "فرهاد او لین مردی بود که بهم نزدیک شده بود"

یهواز دیوار کندم و پرتم کرد رو تخت و خودشم خیمه ز دروم

فرهاد- تحسیر خودت که انقدر ملسی طعم لبات و دوس دارم

موج دستام اسیر دستاش شده بود و ریز ریز گردنم و بوسید

همین که خواست پاین تربره به خودم او مدم و شروع به تقلاع کردم

من- تورو خدا فرهادولم کن تو که این همه دوس دخترداری

فرهاد- اماتویه چیردیگه ی

باز خواست شروع کنه که بیشتر تقلاع کردم

من- من اینکاره نیستم جوونموروزی صدباره خطرنماندازم که  
تونجا بتهموزیرسوال ببری

فرشادخودش گفت کارم خوب باشه نمیذاره کسی بهم دست بزنه

فرهاد- فرشاد غلط کرد تودیگه معشوقة کوچولوی خودمی فهمیدی ازت  
خوشم میاد

- تورو خداولم کن بذاربرم اگه بهم دستت بخوره خودمو کشتم به روح مامانم  
راس میگم

انگار از جدیت کلامم باور کرد که الکی چیزی نمیگم

ازروم پاشد گفت: گمشواونور

رفتم اونور ترکه از تخت پاین برم کمر موج سبید گفت همینجا می خوابی

از پشت توبغلیش بودم

سرش توگودی گردنم بود

فرهاد- باید تصمیم‌توبگیری که بشی معشوقه کوچولوی خودم فهمیدی بره  
ناقلای....

قسمت سی و چهارم...

صبح با احساس گرمی چیزی روی صورتم بیدار شدم

وقتی چشم‌امو باز کردم بادوتاگوی سیاه مواجه شدم

حول زده خواستم پاشم که رفتم تولق فرهاد دستشوانداخت دور کمرم  
و گفت

فرهاد- کجا معشوقه کوچولو نظرت در مورد آغوشم چیه هر چند که هر دختری  
پیش من یه بار بخوابه بدعا دت میشه همه اش دلش می خواهاینجاباشه

بعد زد تخت سینه اش

" خاک تو سرت فرین تا صبح راحت توبغل این نره خربودی "

فرهاد- اخ چه کيفى ميده ديدن گيج بازيات اخه توچرا باید انقدملس باشى

من- ميشه دستوبازكى مى خوام برم

فرهاد- بوديم حالادر خدمتتون

بعدبى توجه به من خم شدولباتي گرمش قفل لبام شد" خدايا اخه چراين  
"بشرانقده هيزه"

زبون خيسشو كشيد روليم گفت طعم خودلباتودوس دارم انگارطعم توت  
فرنگى ميده ديگه رژنميزنيا

" الان شمام قبول دارين که باید خفه اش کنم"

من- مى خوام پاشم برو اونور

فرهاد دستاشو بازكرد

خواستم پاشم که دیدم واویلا پیره‌نم رفته بالا "بععله" زودی پیره‌نوپاین  
کردم که دست فرهاد نشست روی رون لختم احساس کردم قلبم یهوریخت  
بعدازمکنی اروم دستشو نوازشگرتامچ پام کشید

بعدم انگارفت سمت حموم

من موندموجایی دستی که داشت تنم رواییش میداد

تندی پاشدم ورفتم واحد خودمون وقتی درو بستم یه نفس راحت پشت  
درکشیدم

" خدایانظر احساسی پیدا کنم "

خداروشکراز امروز از دستش راحت میشم

تابعداًز ظهر مشغول جمع کردن وسایل بودیم همراه نسترن قرار بود مثل یه  
خانواده خوب برم مسافت تا پلیساشک نکن

بعداز ظهر یه دوش گرفتم یه کت بالای زانو محمل به رنگ سورمه ای پوشیدم

یه روسی سانت و شلوار محمل مشکی هم ستش کردم کیف ورنی  
مشکی موبهداشتم چمدون کوچیکم جلو در گذاشتم منتظر پژمان بودیم

تابیاد و حرکت کنیم

فرهادم وایستاده بود و مارونگاه میکرد

همین که ماشین پژمان او مد

فرهادگفت یه لحظه بیاکارت دارم و منو داخل حیاط کشید

فرهاد- فکر نکن از دستم قصر در رفتی ازاون جابرگشتی باید به شغل شریف  
کلفتیت ادامه بدی فهمیدی

چشاتم اونطوری نکن جرات زدن نداری

حالام بیاخد افظی کنیم بعد

لبشوگذاشت رولبام و با ولع شروع به بوسیدن کرد من و محاکم به خودش  
فشرود

لاله گوشم بوسیدگفت اون جاشیطونی نمیکنی فهمیدی

من- برو اونورزشته الان یکی می بینی

فرهاد- بینه تومعشوقه کوچولوی خودمی افتاد حalam برو

بعد رو شواونورکرد رفت سمت خونه

" خدایا فکرکنم این فرهاد هزار شخصیتیه خدا شفافش بده"

قسمت سی و پنجم...

توراه از هر دری با پژمان و نسترن صحبت کردیم

خیلی هیجان داشتم و همینطور استرس

بالای ده میلیارد همراه مون بود

وماشینی هم مارونا محسوس ساپورت میکرد

باید اونجا پولو تحويل میدادیم و جنس تحويل میگرفتیم

از تهران تا بندر عباس مسافت زیادی بود

## وماهم مجبوربکوب بایدمیرفتیم

بلاخره بعدازکلی خستگی به ویلای فرشادرسیدیم

ویلایی کناردریابه مسافت هزارمتروپرازدرختای نخ وقتی باسترن وارداتاق مشترکمون شدم از توکوله ام یه شورت مردونه دراوردم و شروع کردم دوختن یه جیب کوچیک پشت شورت نسترن بادیدن شورت تودستم خندیدگفت: فرین این مدل شورت پوشیدن جدیده؟ یاداری شورت اقاطون که پاره شده رومیدوزی نج نج شایدم توبچگیت پیش فعال بودی و خانواده ات مداوات نکردن

من- ببند نسترن این براروزمباDas تونمی فهمی وبعدازاینکه دوش گرفتم شورتوازیرلباسم پوشیدم گوشی کوچیکی هم توجیبیش گذاشتم

بعدازاستراحت با طرفی که قراربودمعامله کنیم زنگ زدیم

قرارشدشب برای معامله بریم

ساعت از ۱۲ شب گذشته بودبه گاراژی که قرارداشتیم رسیدیم

باماشین واردگاراژشدم

ماشین او نا جلو تراز ماشین مابود

هر دو طرف از ماشینامون پیاده شدیم

چهار مردقوی هیکل از ماشین پیاده شدن

پژمان- جنسا..

مرد- اول پول

پژمان چمدون پولارو گذاشت روی کاپوت ماشین و در شو باز کرد

پژمان- اینم پولا حالا جنس

یکی از مردان در چمدونی روباز کرد من رفتم

جلویکی از پاکتار و در اوردم چاقوی جیبی موزدم به یه گوشیش و کمی تست  
کردم

با سریه پژمان حالی کردم که اصله

اوناچمدون جنسارواوردن جلو وماچمدون پولارو

درحال ردوبدل بودیم که درگاراژ بازشد..

ونورچند ماشین چشم‌امونوزد...

قسمت سی و شیشم...

اصلان فهمیدیم چی شدتوفاصله‌ی کمی دوتاماشین محاصرمون کرد و چندین مردقوی هیکل از ماشین پیاده شدن

توکم ترین مدت زمان هرسه مارو گرفتن

چشم‌اودهنمون و بستن و انداختن تو ماشین

واقعاتوهنگ بودم و نمیدونستم چطوریه‌واینطورش دچطوراون ماشینی که ماروساپورت میکرداین ماشیناروندیده اصلاح‌جاه استن چرانی‌ومدن دنبال‌مون

از خاموش شدن موتور ماشین فهمیدم که جایی هستیم

واقعا سخت بود با چشم بسته جایی باشی وندونی کجاست

مرد - اقا اور دیمشون

بعد دستمالی که چشم اموبسته بود و کشید پاین

یه مردی تومایه های سن فرهاد با قیافه ای جدی و پوستی سبزه قوی هیکل  
جلوروم بودنگاهی به پژمان و نسترن کردم

مرد پوز خندی زدو گفت بهه نوچه های آق فرشاد خودمون چطورین به ضیافت  
ما خوش اومدین

پژمان تقلا میکرد تا چیزی بگه

مرده رفت سمت پژمان و گفت اخه نمی تونی حرف بزنی بعد با مشتیش  
محکم زد تو شکم پژمان

چشمای پژمان از درد جمع شد

رفت سمت نسترن بادستش چونه نسترن وگرفت گفت بدمالی نیستی

او مدسمت من چونم و گرفت تو دستش که صورتمویه وردیگه کردم محکم  
ترجمه نموده و گفت منونگاه کن

امان به حرفش توجه ای نکردم

دیدبه حرفش محل نمیدم

صورتش او رد جلو گفت از دخترای تخس خوشم میاد و خواست ببوستم که  
محکم با پا مزد و سط پاهاش از درد نعری کشید

بعد مثل ببر زخمی حمله کرد بهم و تامی تونست زد

از درد نفسم حبس شده بود امانمی خواستم فکر کنه ضعیفم

از موهم گرفت و بلندم کرد

گفت بامن لج میکنی من میزندی بلا یی سرت بیارم تاهر لحظه ارزوی مرگ  
کنی

چند مردم را بردن اخرویلاوازیین چند نخل بلندگذشتیم

از چند پله پاین رفتیم در زیرزمینی روبرو باز کرد و مارو انداختن تو زیرزمین

دست و دهنمون بسته بود

نگاهی بهم کردیم

نمیدونم ساعت چند بود که کسی او مدد اخراج دهنمون را باز کرد

گفت : فعلاً دهنتون را باز میکنم بچه های خوبی باشید جیغ جیغ نکنید

رفت ...

بعد از رفتنش گفتم حالا چیکار کنیم ؟

نسترن - چرا اینطوری شد ناروخور دیم

پژمان - منم نمیدونم باید صبر کنیم

همینطورکه داشتم فکر میکردم یه لحظه یاد شورتم افتادم

دادزدم گفتم فهمیدم بعدی هوساکت شدم

به نسترن گفتم بیا دستاتواز پشت بیار نزدیک شلوارم

نسترن- چی؟؟

من- به حرفم گوش کن بعد از این که نسترن او مد پشتم هر دو تامون پشتم امون  
بهم بود

گفتم دست توبکن تو شلوارم

نسترن- فرین الان وقت شوخیه

پژمان داشت با تعجب نگامون میکرد

من- نسترن وقت و تلف نکن دست توبکن تو شورتم یه گوشیه در بیار فهمیدی

نسترن دیگه ساکت شد دست توشلوارم کرد بعد از تو شورتم گوشیودرا ورد  
گذاشت کف دستم

منم یکوفشار دادم بعد یواش گفتم همه چیز بهم ریخت مارو گرفتن

صدای پا او مدد

بگیر بذار سر جاش نسترن، همین که نسترن گوشی رو گذاشت با صدای  
بلند گفتم

کمک کسی نیست مارو دزدیدن همه چیز بهم ریخته

مرده- هوی کولی چرا دادمیز نی هاع

من- کمک کسی نیست اینا مارو دزدیدن

مرده او مدویکی خوابوند توده نم که پژمان گفت بی شعور چرامیز نیش هم

پولارو برداشتین هم مارو دزدیدن جنسارو هم ندادین

همون اصلی کاری داخل شد گفت چه خبره

مرد- هیچی اقااین دختره بازکولی بازیاش شروع شده

اقاشون پوزخندی زدگفت بذاسر صداکنه کسی نیست که نجاتش بده دوشب  
دیگه ترتیبیشونو میدیم اللخصوص این زبون درازو بعد هردوشون رفتن

پژمان یواش گفت به نظرت فرشاد صدای ماروش نیدیانه

نمیدونم خداکنه فهمیده باشه

دوروز از دزدیدنمون گذشته بودکه یه مرد او مد و منواز زیرزمین برد نمیدونستم  
کجا می خواست ببره....

قسمت سی و هفتم...

پشت حیاط ویلا رو دور زد، رفت قسمت در ورودی ویلا چند پله بالا رفت در بزرگ  
سالن و باز کرد

نگاهی به ادمایی که در حال رفت وارد بودن اند اختم رئیس شونم که  
نمیدونستم هنوز اسمش چیه روی یه مبل بزرگ در رأس سالن نشسته بود

اون مرداحمق منوبردوزدپشت پام که دولاشدم و بازانو جلوی پای رئیسش  
افتادم

رئیسش به جلو خم شد و یه و م حکم از پشت مو هام گرفت کشید گفت: ببینم  
امشب که مجبور شدی پارتینر<sup>\*</sup> س<sup>\*</sup> ک<sup>\*</sup> س<sup>\*</sup> چند تا مرد شدی بازم زبون درازی  
میکنی

بعد قمهه ای زد

یک لحظه ترس همه وجود مو گرفت

رئیس- او خی ترسیدی بایدم بترسی برو دعا کن یکی از بدترین مردای که می  
شناسم امشب نیاد که همون یه دونه تا صبح دخل تو میاره

بعد خیلی جدی به اون مردی که من واورد بود کرد و گفت: ببرش بده زبیده اماده  
اش کنه برای شب...

از پله های مارپیچه و سط سالن به طبقه بالا رفتم

واردیکی ازاون همه اتاقی که بالا بود شدیم

یه خانوم هیکلی باپوست سبزه چشمای درشت سبزاونجابودبادیدن ما به  
سمت مرده رفت وباهاش دست داد

مرد- اینوبرای امشب بایددرسن کنی

زیبده - چشم اقا دلبری میکنم به رئیس بگو

مرد- بعدازسفارشات رفت نگاهی به اتاق بزرگ وپراز وسايل زیبده کردم

زن اخمووکم حرفی بود

زیبده- پاشوبیینم بریم حموم

من- چی بریم ؟ من خودم بلدم برم

زیبده-نچایی بچه من خودم می برمت نترس "همجنس باز" نیستم بعدش  
هرچی توداری من بیشترشودارم

" دهنم ازاین همه رک وبی حیايش بازمونده بود"

واي اگه می فهميدگوشی همراame حتمامی کشتنم کمی فکرکردم

من- باشه حرفی نیست فقط من دستشويی دارم

زبيده - باهم ميريم

من- نه نمی شه ازنوع دومش دارم بعدش خيلي بدبوه نمی شه

زبيده- اه اه حالم بهم خورد بروگمشواونجاس

وارددستشويی شدم کمی صبرکردم بعد سيفونو بازکردم دست کردم توجیب  
شورتم بایدمینداختم میرفت گوشی رو

اينطوری بيشرت تو خطر بوديم

گوشی روتولت فرنگی انداختم دستاموش استم رفتم بیرون

لخندی زدم گفتم من اماده ام بريم

زبيده جلو تر رفت

بعد من وارد شدم تک تک لباس امودرا وردم

همینطورایستاده به من زول زده بود

وقتی شلوارمو دراوردم بادیدن شورتم خندیدوگفت این چیه پوشیدی خاک  
توسرت شب خودم یه شورت توب میدم بپوشی

من ونشوندروصندلی و تاجای که تونست کف مالی کردکیسه کشید بعداب  
کشی کرد گفت بیرون منتظرم بعدرفتنیش شورتودراوردم جیبشوکندم  
خودشتوسطل توی دستشویی انداختم

یه حوله کوتاه به رنگ صورتی گذاشته بود توحmom پوشیدم رفتم بیرون

من ونشوندروصندلی موهاخشک کرد

بعدیه ارایش غلیظ عربی کرد

خنده ای مستانه ای کردوگفت مردای اینجا ارایش عربی دوست دارن

مدل موهاخازوبسته درست کردیه تیکه رواز جلوروپیشونیم برداشت گوشم  
بعدیه تاجی که روپیشونی ریخته می شدروپیشمونیم زیرموهار زد

## زیبده- پاشولباستو بپوش

وقتی از توی کمدپارازلباسش یه لباس لیمویی خوشنونک سرتاسر حریرودراورد

دهنم بازمونده بود

لباس فیت تنم بود بالاتنه اش دکلته بودتاروی باسن تنگ میشد بعدیکم  
گلوش واژچهارطرف چاک داشت بندشورت لمبادی که از زیرش پوشیده بودم  
پیدا بود یه جفت کفش پاشنه دار لیمویی پام داد بعدیه پابند کار شده موج پام  
بست یه بازو بندست پابند به بازوی سمت راستم

یه رو بندهم رنگ لباسم که فقط چشم‌ام پیدا بود برآم بست

چرخی دورم زدوگفت واوووو چی شدی

بعد از چند دقیقه یه مردی او مد دن بالم و من برد پیش رئیسش

مرد- اقا اوردمش

صدای بلند موسیقی از پایین می او مد

رئیس- پرفکت دست مریزادزیبده چیکارکرده

بعد جلو تراز مارت و مام از دنبالش رفتیم

وقتی از پله ها پاین میرفتیم نگاه همه به ما بود سالن پراز جمعیت بود

رفتم توراًس مجلس که کلی مردکت و شلواری ایستاده بود وقتی تو دیده  
همه قرار گرفتم قلبم می زد

سرموبلند کردم و نگاهی به مردایی که اونجا بودن اند اختم اما نگاهم توی  
دوگوی سیاه افتاد

" نهجه فرهاد اینجا چیکار میکردن کنه هم دست ایناس"

قسمت سی و هشتم...

واقعاً ردیدن فرهاد شوکه شده بودم و نمیدونستم اینجا چیکار میکنه

فرهاد نگاهی به سرتاپام کرد و دوری چشم امام مکث

قلیم گرومپ گرومپ میزد

یکی ازاون مرداگفت این لیدی کیه نمی خواروبندشوبازکنه تابیینم صورتشم  
به اندازی هیکلش زیباست یانه یاشارجان

"مرتیکه هیزبرو عمله تودیدبزن والا"

اووووف بلاخره فهمیدم اسمش چیه این اسب ابی یاشارخره بوده"بی ادبم  
خودتونین"

یاشار- دستشوسمت صورتم اوردوایه حرکت رو بندوبرداشت

رو بندافتادجلوی پام

همه مردایه صداگفتن برا او ووووووو

نگاهی به صورت متعجب و خشمگین فرهاد انداختم

هنوز توکف او مدن فرهاد بودم یعنی هم دستان

یاشار رو به همه کرد و گفت شکار جدیده قیافه پریتی شونبینین یه زبونی داره

بعد رو کرده فرهاد و گفت مانی جان می پسندی این تحفه امشب من برای تووه

اما به شرطی اینکه یه دست قمار بز نیم

چطوره؟؟

"چی؟؟ مانی؟ اینجا چه خبره مگه این گوریل انگوری خودمون فرهاد نیست"

فرهاد یا همون مانی- موافقم رفیق اما یه دور رقص که می تونم با این پارتی نرخوش کلت بکنم

یاشار- اره اره برو خوش باش عزیزم

همراه فرهاد به سمت پیست رقص رفتیم

خیلی دلم می خواست زود تر بدونم این اینجا چیکار میکنه

همین که روبروی هم قرارگرفتیم باخشوونت تمام منوکشیدتوبغلش

دستاشودورکمرم حلقه کرد منم دستمودورگردنیش حلقه کردم گرمای  
تنشواحساس میکردم

سرشونزدیک صورتم اوردواروم غورید

فرهاد- تواینجاچیکارمیکنی

من- خودت چیکارمیکنی؟

فرهاد- اول من پرسیدم نکنه هم دستشونی واون زنگ همه اش الکی بودبه  
فرشادگفتم بہت اعتمادنکنه قبول نکرد

بانگاهی دلخورومتعجب بهش نگاه کردم گفتم من جونموبه خطرانداختم اون  
وقت تواینجوری فکرمیکنی

دستشوباخوشت ازگردنم تاپاین کمرم کشیدوگفت - این چه وضعیه که  
او مدی پیش این همه مرد

من- هع مگه دست منه بعدش توچرا اسمت مانيه

فرهاد- بمانداون دوتاى ديگه کجان؟

توزيرزمين همين جا

همينطوركه مى رقصيديم حرف ميزديم

من که اصلاحواسم نبودامايه لحظه فرهادمنويه چرخ دادبعدروي دستاش خم  
كردبعدزيرگلومويپ حرارت بوسيد

خوبه هواسиш به همه جابودچون اهنگ تمومدشه بود

موقع رفتن پيش بقيه گفت هيج اشنایی نمیدی

منم قبول كردم

بعدازصرف شام وبالانداختن چندپيك شراب

فرهادومن ويشاروپارتييرياشارياچندتازاون مردای مست ديگه به سمت  
ميزمارفتيم

من وفرهادیه طرف بودیم یاشاروپارتینرشن اونور

همینطورکه بازی میکردن و پیک بالامی بردن

فرهادخیلی نمی خورداما یاشار مست مست بود

فرهادم همینطور خیلی ریز ریز سوال ازش می پرسید

فرهاد- خوب یاشار کاراچ طور پیش میره

یاشار- با صدای خماری گفت عالی چند روز پیش فرشاد فرهانی رو دور زدم  
اینم یکی از زیر دستای همونه

بعد قمهه ای زدو گفت معلوم نیست الان چیکار میکنه اون دوتای دیگه اش هم  
توزیر زمینه همه ای محافظاشون پیخ کشتم

"هع وای پسری گوربه گوری"

بین قماره هر چند لحظه یه بار پارتینرشن که یه دختر کم سن و سالی بود رو خوب  
می چلوندوبه همه جای اون بد بخت دست می کشید" حالم از این کارаш

بهم می خورد"

فرهاد- خوب حالاهم جنسار وبالاکشیدی هم پولارو؟

یاشار- اره دیگه

فرهاد- لابدجای همیشگی گذاشتیش

یاشار- اوهووووم

فرهاد - خوب رفیق مثل اینکه باختی قمارومن بردم

یاشار خمارگفت اه توباز منوبه حرف گرفتی و بردى

بعد از جاش بلند شد گفت دوستان پایان مهمونی

دستی به شونه فرهاد زدوگفت شب که در خدمتیم اتاق همیشگی

مهموناکم کم رفتن

یاشاراون دختره همراه من وفرهاد بالارفتیم وقتی خواستیم وارداتاق بشیم  
یاشاراگفت هی دخترامشب جون سالمی به درنمی برى بعدرفت"یعنی  
چی"

همراه فرهادوارداتاق بزرگ ولوکسی شدیم منظوراین احمق چی  
بودفرهادلبخندخبیشی زدوگفت یعنی من تو\*س\*ک\*س\*خشنه بعد

پرتم کردروتخت وخدشم افتادروم کاملازیرفرهادبودم

من- چیکارمیکنی وحشی شدی

پاهاموبین پاهاش قفل کرد بعدسرشوارددجلو گفت - هیسس اتاق دوربین  
محفی داره دارن می بینن

بعدریزیزشروع به بوسیدنم کرد چشمام صورتم ...وdraخرباشوروی لمام  
گذاشت

توخلصی شیرینی فررورفته بودم

نگاهی به صورتم کردوگفت امشب چقدربلبری کردی یه هفته اس کلفت  
کوچولوومعشوقه ملسمو ندیده بودم

" این درست بشوئیست حیف من که بخواه به این دلیلندم"

فرهاد- ای جووون دلم براین نگاهای مُنگلیت تنگ شده بود.

بازشروع به بوسیدنم کردنفسام تندشده بوداما دلم نمی خواست وابدم اون  
بخاطردوربین که کارگذاشته بودن این کارارومیکرد

سرشوسمت گوشم اوردبا صدای کمی مرتعش اروم گفت الان باعشهوه  
میگی عزیزم برمی توحmom فهمیدی

باسرحرفشو تعییدکردم

باصدای گرفتی بلندگفت - عزیزم برمی حmom اونجا بهتره

فرهادم متقابلن با صدای بلندگفت- ای جووونم تو وان برمی عزیزم  
بعد دستمو کشید و دستشود و کمرم حلقه کرد

رفتیم سمت حmom در شوباز کردم منو کشید تو حmom ...

قسمت سی و نهم ...

وقتی کشیدم توحmom گفت بیرون نمی شه حرف زد

"نفس راحتی کشیدم فکرکردم می خوادکارای خاک بررسی بکنه"

رفت ، اب و بازکرد بعد اومدنزدیک من دستاشوگذاشت روی دیوارپشت سرمن

داشتم با تعجب بهش نگاه میکردم که چشم وابرویی او مد گفت چیه؟

من- هیچی حرف تو بزن

فرهاد جدی شد و گفت زیاد وقت نداریم بایدیه کاری بکنیم

من- چیکار مثل؟

فرهاد- من میدونم اون پولاشویاجنساروکجامیزاره

من- خوب اینکه خیلی عالیه

فرهاد- اره اماکی بازش کنه

من- چیو؟

فرهاد- گاوصندوق یاشارو اون یه گاوصندوق بزرگ توی همین طبقه وتوی  
کتاب خونه اش داره پشت قفسه کتابаш

من- کجاش مشکله من بلدم درگاوصندوق بازکنم البته از خیر سربابامه اون  
مجبورم میکردم تا گاوصندوق باز کردنویا بدگیرم

فرهاد- افرين بدرديه چيزى خوردى

يکى زدم تو شكمش گفتەم گوربه کوره

فرهاد- اخه جو خودستات برای من در دناره ولی بازم باید تبیهه بشی

بعد شروع کرد به قلقلک دادن من

با خنده بریده بریده گفتەم نکن جوون عزيزت بيا بريم ديرشد

فرهاديه سرك تو اتاق کشيد بعد به من اشاره کرد منم پاورچين از دن بالش  
رفتم

يوаш درو باز کرد نگاهي به بironون کرد بعد باهم بironون رفتيم

اون اطراف کسی نبود به ته راه روی طبقه بالاشاره کرد

فرهاد- باید بیم او نجات میدی

من- او هوم

همین که خواستیم از کناریکی از اتاقار دشیم یه نفر از اتاق او مد بیرون

فرهاد منوچسبوند به دیوار وادای این مردای خمار رو در اورد..

هواسم به مرده بود که تلو تلو خوران رفت پاین

فرهاد خودش و کشید کنار گفت امشب من چه فیضی بردم بعد نگاهی به لبام  
کرد

"کثافط" حalam اونطوری نگاه نکن دلتم بخوادم من ببوسمت معشوقه کوچولو  
بیابریم تایکی دیگه نیومده

باسنجاقی که هم رام بود در اتاق و باز کردم فرهادرفت داخل دوربین  
واز کار آنداخت

" این بى شعورکه بلده دوربینوازکار بندازه پس چرامال اتاق  
خودمونوازکار ننداخت سواستفاده گرررر"

رفت سمت قفسه کتابا دستشو رو دیوار کشید کتاب خونه رفت کنار و دری  
باشد یه گاو صندوق قول پیکر نمایان شد

اول باید همه چیز شوازکار مینداختم

رفتم جلو و شروع به کار کردم

نمیدونم چقدر گذشته بودکه در گاو صندوق با صدای تیکی باشد

اوووو چه خبره اینجا

فرهاد رفت جلو چمدون پول و با چمدون جنسابرداشت

گفت به بقیه چیز ادست نزن بیابریم

همون طورکه او مده بودیم رفتیم سمت اتاق خودمون این بار فرها دوربین اتاق  
خودمونم از کار ننداخت

فرهاد : اینجاتراس داره بایدیه طوری بریم پاین

نگاهی به پاین انداختم یکم ارتفاع داشت

نگاهی به ملاحفه تخت کردم برش داشتم یه ملاحفه اضافه هم بوداونم  
برداشتم دادم فرهاد، محکم بهم گره زدشون

بعدبه نرده تراس گره زد

تقریباتاپاین رفته بوداما باید یکمیشومی پریدیم

فرهاد- من اول میرم چمدونارومیذارم تو ماشینم بعد میام اینجا باهم بریم بچه  
هارو هم ببریم، من این ویلارومقل کف دستم بلدم

من- باشه برو

فرهاد از ملاحفه ها گرفت رفت پاین منم چمدونارویکی یکی انداختم

دلم شورمیز دودعاميکردم اتفاق خاصی نیوفته...

بعد از چند دقیقه که برای من مثل سال گذشت فرهاد او مد

و با اشاره گفت که منم برم پاین

دستمومحکم دور ملاحفه ها حلقه کردم و یواش یواش رفتم پاین به تراس  
طبقه پاین رسیده بودم

نگاهی به پنجره اتاق پاین انداختم نور کمی اتاق رو روشن کرده بود

مردی به سمت دختری که به تخت بسته بود رفت دختره جیغی کشید

منم ترسیدم و حول شده دستام از ملاحفه کنده شدور روی هوا معلق شدم

فکر کردم الانه که بمیرم

پرت شدم بغل فرهاد و هر دو باهم خوردیم زمین من روی فرهاد بودم واونم زیر

صورت امون فیس توفیق هم بود و فرهاد هنوز دستش محکم دور کمرم بود

فرهادسرشو اور دبالا وبوسه ای رولیم زدوگفت : تو اسمونا دنبالت بودم اما  
توبغل خودم پیدات کردم

جات خوبه پاشولح شدم بقیه اش رفتیم خونه انجام میدیم عزیزم

"پووف بازاین خیالات برش داشت"

ولی خدایی چه هیکلی داره اصلاح دردم نیومد، خوب شد بغل  
فرهاد افتادم" ههه"

پاهام روزمین شنی اذیت می شد ولی مجبور بودم کفشام  
صدامیدا دبخاطره مین بالا گذاشته بودمش

وقتی نزدیک در زیرزمین رسیدیم فقط یه نگهبان داشت

فرهاد رفت و نگهبانوناک او ت کرد

کلیدواز جیبیش برداشت هردو رفتیم توزیز مین

نسترن و پژمان هنوز هم نظر دستاشون بسته بود

بادیدن ماتعجب کردن

اما وقت سوال جواب نبود

دستای نسترن باز کردم فرهادم دستای پژمان و باز کرد

من- بریم توراه تعریف میکنیم الان وقت نیست

هر چهار تامون رفتیم طرف ماشین فرهاد

فرهاد- یکی باید سرنگه بانارو گرم کنه یکی در باز کنه

من میرم سرنگه بان و گرم میکنم

پژمانم در باز کنه

فرهاد- میشه بفرمایید چطور سر شو گرم میکنی؟

من- حالاتوبه این کارا ش چیکارداری

فرهاددیگه چیزی نگفت

منم رفتم سمت نگهبان

نگهبان بادیدن من چشاش برقی زد

هرکسی بود چشاش برق میزدوالا حوری مفتی داشت میرفت طرفشون

نزدیکشون که شدم گفتم ببخشیدمن بادوس پسرم توحیاط بودیم یه وحالش  
بدشدمیشه بیاین کمک

دو تاشون نگاهی بهم کردن

منم باناز گفتم: خواهش میکنم

نگهبانا- باشه برم

دیدم پژمان رفت سمت درویوش دروباز کرد

من-همون یکم جلوتره من کفیش پام نیست همینجاوای می ایستم  
شمازودبیاین نبودم ولش کنید

همین که درکامل بازشد

به حالت دوسمت ماشین فرهادرفتم

تاخواستم سوارشم

صدای اتیراندازی او مد

انگاریا شارفه میده بود

توقف جایزن بود

همین که پاموگذاشتمن توماشین، ماشین خواست حرکت کنه هنوز اون  
پامونداشته بودم که احساس دردشید کردم

پام تیرخورده

صدای تیراندازی میومد....

وصای یا شارکه میگفت جلوشونوبگیرین...

میل بوسه از لب دارد دل احساسی ام!

وای! دل دل میکنم درگیر رودرواسی ام!

در میان گونه هایت مانده ام در انتخاب

من همیشه مبتلای عادت وسوسی ام!

لحظه ای عکس تورا دیدم ولی از آن زمان

عاشق دوربین عکس و عالم عکاسی ام!

شعرهایم را برای هرکسی "شر" میکنم

تا مگر شعرم بخوانی، تا مگر بشناسی ام!

تو به من گفتی حواسست...! هیچ میدانی کجاست؟

غرق چشمانت دچار درد بی حواسی ام!

سیب را می آفریند.. منع خوردن می کند

من از این پرهیزهای بی سر و ته عاصی ام!

یک طرف موی شرابی، یک طرف چشم خمار

باز من در گیر و دار آن لب گیلاسی ام! □

قسمت چهل و یکم....

وقتی خودموانداختم تو ماشین از درنمی تونستم نفس بکشم

فرهاد ماشینواز محلکه دور کرد هر چند کلی تیراندازی کردن اما خداروشکرازانجا

نجات پیدا کردیم

فرهاد- غصه نخوردیتا چند دقیقه دیگه پولیس امیریزه و همه شونو می برد

از دردداشتم به خودم می پیچیدم

نسترن- واى تورو خدايه کاري کنيده فرين تير خورده حالش بده

فرهاد خيلي ريلکس گفت بي مارستان که نمی شه بردويلاهم نامنه يکم  
صبر کنیدمی بريمش اپارتمان من کسی جا شوبلدنيست

عرق شور شورمی ریخت از سرو صورتم

نسترن دست موگرفته بود و همه اش قربون صدقه ام ميرفت

بعد از مدتی به يه اپارتمان کوچيک رسيديم ماشينوتوبار كينگش پارك کردیم

فرهاد چمدونارو گرفته بود نسترن و پژمان منوکمک کردن

پژمان دیدخون ريزی زياد دارم يه دست شواند اخた زيرزانوهام و دست  
ديگشوز زير سرم بلندم کرد

ار فهاد واقعات وقع اين همه بى توجه اي رو رونداشتمن

فرهاد در آتاقی رو باز کرد گفت پژمان بذارش رو تخت

باون لباس افتضاحی که من تنم بودتمام پروپاچم معلوم بود تیربه رونم خورده  
بود

بعد از چند دقیقه که برای من مثل سال بود

فرهاد و پیغمان وارد اتاق شدن

نسترن گریه میکرد گفت نمی شه بیمارستان ببریم مش

فرهاد دادزدنه احمق همه مونو دست گیر میکن نمی فهمی

پیغمان بالای سرش وایستا نسترن بیا کنار دست من

بعد خودش پیره نم و بالاتر زد

در رابطه پیغمان و فرهاد خجالت کشیدم

یه پارچه گرفت و بالای رونموبست

پیغمان یه پارچه توده نم گذاشت ه بود تا جیگام خفه باشه

فرهادچاقویی روداغ کرد پاموبیتادین زد بعدکمی برش داد

از دردداشتم میمردم دستای پژمانومحکم فشارمیدادم

بعد از مدتی که واقعاسخت گذشت فرهادگولوله رودراورد احتیاج به بخیه  
داشت اما هیچ وسیله ای نبود

فرهاد، رونموبانخ دوخت بعد محکم بست گفت تابه تهران برسیم باید تحمل  
کنی

اونجایه دکتر اشناداریم میادمی بینت البته اگر تاون موقع نمیری

نای حرف زدن نداشتم

فقط بادلخوری نگاش کردم

چند تامسکن خوردم تادردم کمتر بشه

اما بازم فایده نداشت

نمیدونم چند نیمه شب بود

نسترن پاین تخت خوابیده بود

ولی من از درد خوابم نمی برد

هم از دست فرهاد ناراحت بودم، حتی اندازه پژمان هم ناراحت و نگران نشده بود

لای دریواش بازشد....

قسمت چهل و دوم...

از بُوی ادکلن تلخی که پیچید تو اتاق فهمیدم فرهاده

خود موبه خواب زدم

از صدای قدمهاش فهمیدم داره به تخت نزدیک میشه

اما توجه ای نکردم

سنگینی نگاهش و احساس میکردم

گرمی دستش که صورتمواروم نوازش می کرد

بعدلای گرمش که اروم پیشونیموبوسید

قلیم تندتندمیزد خداخدامیکردم نفهمه

کمی مکث کرdbعدصدای ارومیش کنارگوشم

گفت: میدونم بیداری از ضربان قلب معلومه که داره برای من می تپه

فوری چشم‌ام‌بازکردم گفتم- قلب من غلط کرده برای توبه تپه

باژوحشی شدگازنامحسوسی ازلاله گوشم گرفت گفت تالحظه مرگت زبونت  
درازه

زودخوب شوکلی کارباهم داریم معشوقه کوچولوی من

بعدمثل یه بادرفت

"پووف روانیه"

صبح زود حرکت کردیم

یه دست لباس زنونه که نمیدونم مال کدوم دوس دخترش بود

برام دادوگفت بپوش، اما یه بار استفاده شده است

هر چند برای توفرقی نداره

"با هر بار حرف زدن ش بیشتر می سوز و ندم"

حالم زیاد خوب نبود ضعف داشتم

از هر پلیس راهی که عبور می کردیم کلی دعامی خوندم که گیرندن

و گرنم با این تیری که من خورده بودم همه چی لومیرفت

بعد از کلی راه به تهران رسیدیم

وقتی وارد حیاط شدم

فرشادوفرزین وایدارو دیدم که منتظر مابودن

به زورمی تونستم راه برم

فرشادبادیدنم به سمتم او مد و محکم بغلم کرد

گرمی آغوشش بهم ارامش داد

کنار گوشم گفت خداروشکر سالمی

با ایداوفرزینم احوال پرسی کردیم بعد همه به اپارتمن مارفتیم

فرشاد به دوستیش که دکتر بودزنگ رد

بعد از نیم ساعت دوست فرشاد او مدد

من تو اتاق خودم روتختم دراز کشیده بودم

همه همراه فرشاد دوستیش وارد اتاق شدند

دوست فرشاد گفت چه خبره همه اومدین برین بیرون فقط فرشاد باشه

فرهادگفت من خسته ام میرم استراحت کنم

وبی خیال رفت بیرون

بقیه هم از دن بالش رفتن

فقط فرشاد دوستیش موندن

دوستیش او مدجلو شوارمobaقیچی پاره کرد

نگاهی به پام انداخت گفت- خیلی سخت جونی چطور با این وضعیت زنده  
هستی

واقعا این همه صبر و بایدستود

" هع کاش بقیه هم میدونستن "

تمام مراحل وازاول انجام داد

پاموبی حسی زد بعد بخیه کرد

گفت - البته جای بخیه میمونه

من مشکلی باجای بخیه ندارم فقط این درد لعنتی کم بشه

بعد از اینکه کارش تموم شدیه نسخه نوشت دادبه فرشاد تا تهیه اش کنه

گفت باید روزی یه بار باندش عوض بشه

فعلاً چند روزی رو استراحت کنم

خدافظی کرد و رفت

بعد از رفتنش فرشاد نشست کنارم دستم و بین دستای گرم و مردونه اش  
گرفت

فرشاد-واقعاً از ممنونم توجوون همه رونجات دادی حalam خوب استراحت کن

رفت...

قسمت چهل و سوم....

چندروزی ازاینکه توخونه استراحت میکردم

میگذشت حالم بهترشده بود

ایداهروزباندرونم وعوض میکرد

نشسته بودم توسالن ایداونسنترن می خواستن برن بیرون

ایدا- فرین به پات دست نزیامن خودم میام عوضش میکنم

من- اوهم باشه برین

بعدازرفتن ایداونسنترن جلوی تی وی نشسته بودم

طبق معمول این چند روز فقط می خوردم" چیه مریضم می فهمی مریض"

نزدیک غروب بود هنوز ایداونسنترن نیومده بودن

بخاراطر راحتی پام یه پیراهن عروسکی کوتاه تابالای زانوپوشیده بودم

زنگ در زده شد

"کیه یعنی"

رفتم سمت درازچشمی دیدم اما کسی معلوم نبود

من- کیه؟ این بار زنگ همینطور پشت هم زده شد" ای بابا کیه اذیت میکنه  
لابد فرشاده"

همین که در باز کردم باقیافه گرویل انگوری خودمون مواجه شدم

دست به سینه ایستاده بود

منم دست به سینه شدم گفتم : امرتون

" از روزی که از بند برگشته بودیم ندیده بودمش "

فرهاد- جو ونم جذبه بروکنار

بعدزدخت سینه ام او مدتودرم بست رفت نشست روکانایه

منم همینطور داشتم به پرروییش نگاه میکردم

فرهاد- چیه مثل وزغ داری منونگاه میکنی برویه چی بیار بخورم

بی توجه رفتم نشستم روی مبل روبه روش

من- چیه نمی بینی مریضم جای اب میوه برای من بیاری میگی من ازت  
پذیرایی کنم

او مدکنارم نشست و گفت او خی مریضی من راهای بهتری بلدم برای خوب  
شدنت

من- به من دست بزنی جیغ میزنم

فرهاد- بین خودت منحرفی بعد بگو فرهاد بدده تحسیر خودته که منم به فکرش  
میندازی

من- برو بابا

طره ی ازموهارانگشتیش پیچیدوگفت مريضی بہت ساخته اب رفته  
زیرپوست این لباسم خیلی بہت میادپاهای خوش تراشت وزیباترمیکنه  
وادمووسوسه برای لمسش

"این بازدیونه شد"

دستی به ران لختم کشیدکه نفسم حبس شد

اروم دستشوتابالای رونم اورد

دستموروی مج دست گرم وقویش گذاشتم و باعصابانیت گفتم دستتوبکش

فرهاد- نفس صداداری کشیدگفت حیف حالت خوب نیست و گرنه بہت حالی  
میکردم، حالام بروجعبه کمک های اولیه رو بیار باندپاتو عوض کنم

من- نمی خواهایم باد عوض میکنه

فرهاد- بیکار نیستم بیام کارای توروانجام بدم ایدا خودش خواهش کرد شب  
دیر میاد

پووف " رفتم سمت اشیزخونه هنوز درست راه رفته نمی تونستم لباسم  
پیش این هیزخان ناجور بود

جعبه رو برداشتمن اوردم روی میز جلوی فرهاد گذاشتمن

دیدم نگاه فرهادیه جای دیگه اس

نگاه شودن بال کردم و رسیدم به یقه خودم " وای خاک تو سرم وقتی خم  
شدم همه چیز من بیرون ریخته "

فوری دستموروی سینه ام گذاشتمن واخم کردم ، پوز خندی زدوگفت بہت گفته  
بودم ازرنگ پوستت خوشم میاد

من - میشه کارت و انجام بدی بری

فرهاد - اخه توحالت خوب نیست خیلی خون ازت رفته بذار بعد خوب شدنت

من - چه ربطی به حال من داره

فرهاد ابروی بالا نداخت گفت نداره راضی هستی

من- چی میگی تو من نمی فهمم

فرهاد خودشو کشید سمت من

منم خودموعقب کشیدم " تازه منظور حرفشو فهممیدم"

من- تو دیوونه ای

فرهاد- خودت گفتی مشکلی نداری

من غلط کردم با جدوا بادم منظور من این بود باند و عوض کن

فرهاد- اهایعنی عملیات بعد از باند دیگه

پوووف

دیگه چیزی نگفت نشست جلوی پام رو زمین

کمی معذب بودم پیره نم و کشیدم پاین تر، اما اونم نامر دی نکرد پیره ن  
وبیشتر داد بالا گفت بذار به کارم برسم

باند دورونم و بازکردن بیت‌این ریخت روز خمم که لبموگاز گرفتم

نگاهی به صورتی بعدیه لبام انداخت دوباره شروع به کارخودش کرد

کارش که تموم شد رفت دستاشو شست

فرهاد- خیلی بده جای زحمت می مونه اما اشکال نداره بازم برای من  
ملسی

بعد دستی دورلبیش کشید

" من نمیدونم این کجای ننه باباش بوده که انقدر هیزشده "

من- بروکارت که تموم شد

فرهاد- دست مزدم پس چی میشه مگه الکیه

من- بخاطریه زره کارمی خوای پول بگیری واقعا که " بعد از جام پاشدم " میرم  
کیف پول موبیارم

همین که خواستم از کنارش ردشم

بازوی لختم توپنجه های گرمش اسیرشد

فرهاد- نه دیگه دست مزده من باقیه فرق داره

صورتامون رو به روی هم قرارداشت به اندازه یه کف دست

من داشتم با تعجب نگاش میکردم

لبخندی ز د بعدلبای گرمشور و لبام کذاشت و پرحرارت شروع به بوسیدن کرد

دستشوم حکم دورکمرم حلقه کرده بود

انگار منم معتادبوسه های یواشکیش شده بود

فرهاد نگاهی بهم انداخت گفت توام از این یواشکی کام گرفتاخوشت او مده

" این باز خودشیفته شد "

من- نخیر کی از کار زوری خوشش میاد

بعد خم شددستی به موج پام کشید و پابند موباز کرد

گرفت جلو صورت موگفت: اينومى برم تاتو باشى ديكه جايى ببنديش فقط پيش  
من باید ببندی بعد لپمو كشید بره ناقلای منی فهمیدی بای بای...

منوم بهوت و سط سالن جاگذاشت و رفت...

قسمت چهل و چهارم....

بعداز اون روزی که فرهاد باند پام عوض کرده بگه ندیدمش

دوست فرشاد بخیه پامو كشید

حالم خيلي بهتر شده بود

اما انگار قلبم يكمي دلش شيطنت مى خواست "اژدست رفتم"

يک ماهي مى شد که فرهاد و نديده بودم

اگر استشوبخواه بگم دلم برash تنگ شده بود وقتی به اتفاقاتی که بینمون گذشته بود فکر میکردم قلبم مچاله می شه، ویه حس شیرین میزد زیردلم

ازصبح برف می بارید

منم بیکار تو تراس اتاقم نشسته بودم

یه بافت سفید کوتاه تازیر باسنم پوشیده بودم با یه شلوار محمله برمودا که  
پاهای سفید و کشیده موقعشنگ ترنشون میداد

موهاموباكليپس بالاي سرم جمع کرده بودم از روی بي حوصلگي يه خط  
چشم محوكشیده بودم يه رمل والبته يه رژه لب قرمذ خوش رنگ تازه خريده  
بودم

ناک بزرگ نسکافه ام دستم بودواز بخاری که ازدهانه اش خارج می شد کلی  
کيف ميکردم، درپارکينگ بازشد

يه ماشين مشكى قول پيكر تو پارکينگ متوقف شد

منم بادقت داشتم ميديدم که کي از ماشين پياده ميشه

وقتی دیدم فرهاده دلم قیلی ویلی رفت

اصلانمیدونستم انقدر دلم براش تنگ شده باشه

توی اون اورکتش چقدر هیکلی ترشده بود

رفت سمت در کنار رانده

بعد رو باز کرد

یه خانومی با پالتوی خزه قهوه ای روشن چکمه های بلند موهای بلوند که  
از زیرشال زمستونیش ریخته بود بیرون

پیاده شد

بعد فرها در ماشین و بست دستشوی دور بازوی اون دختره حلقه کرد

بادیدن این منظره قلبم وایستاد

وقتی خواستن سمت در وردی اپارتمن برن

فرهادیه لحظه سرشوبلندکرد

نگاهمون بهم دوخته شد

فرهادزو دترنگا هشو گرفت و رفت

وارفته توی تراس موندم

" خاک تو سرت فرین تو که کسی رو دوس نداری پس خود تو جمع کن فهمیدی "

بازنگ تلفن خونه از تراس جدا شدم رفتم تو

تلفن و برداشتم

بفرماین

بیابالاکارت دارم " تق "

فرهاد بود چقدر جدی چقدر بداخل اخلاق

نگاهی توی اینه به خودم کردم ورفتم سمت واحدش زنگ وزدم منتظرشدم  
تادر و بازکنه....

یعنی چیکارم داره...

قسمت چهل و پنجم...

درباز شد و قامت بلند فرها دبا اون دم پایی لانگشتی سفید مشکی مردونه اش  
بعد شلوار محمل مشکی مردونه و بعدیه بافت یقه هفت مردونه

فرهاد- نگاه کردنت تموم شد بیاتو

خودش جلو تراز من رفت

منم از دنبالش وارد سالن شدم

همون دختره که با هاش او مده بود پیشتش به من رو مبل نشسته بود

نمیدونستم چیکار کنم

فرهاد- بروچای اماده کن

دختره از جاش پاشدگفت عزیزم برم استراحت

"ای ای این همون دختر عوضی دفع پیش بود"

وقتی از کنارم خواست ردبشه یه تن بهم زد ورفت

همین که دختره تو اتاق رفت

روبه فرhadکردم گفتم- مگه من نوکرتم

بعد پیشتموکردم خواستم برم که فرhadمحکم دستموکشید

پرت شدم تو سینه اش

من- چیکار میکنی وحشی

بدون توجه به حرف من منوکشید تویکی از اتاقا

بعد صداش وانداخت رو سرش گفت- عشقم تا تولباساتو عوض کنی منم میام

در آتاقوبست منوپرت کر دروتخت گفت : چیه یه ماه نبودم هارشدی یادلت برای  
تنبیه هات تنگ شده

او مردو تخت خیمه ز دروم

من - برو او نور ببینم

فرهاد - نه دیگه الان که خوب شدی پس کاره نیمه تمومه مونو تموم میکنیم  
معشوقه کوچولو این یه ماه هیچ کس طعم لباش مثل لباش تو نبود برام

دستامو محکم بالای سرم بادستاش قفل کرده بود

همه اش می خواست ببوستم امامن صورتمویه طرف دیگه میکردم

دو تا دستامو با یه دستش گرفت و بادست دیگه اش چون مو محکم گرفت

لیامو محکم بهم فشار دادم

عصبی شد

یه کشیده محکم زد توصورتم گفت وای به حالت دیگه به این کولی بازیات  
ادامه بدی من الان دلم فقط تورومنی خوادفهمیدی پس اذیت نکن

توام حتمابه اندازی من دلت برای من تنگ شده بود

اشکام شروع به ریختن کردن

بادیدن گریه ام گفت لامصب گریه نکن انقدر بودن بامن برات سخته

من الان به وجودت نیازدارم

این یک ماه خیلی برام سخت گذشت

چندساله دارم تواتیش میسوزم

پس تواذیتم نکن فهمیدی

هیچی از حرفاش حالیم نبوداصلانمی فهمیدم چی میگه

فرهاد- حالامثل یه دخترخوب منوبوس

مثل این تشنه از کویرمنومی بوسید

بین دوکتفمو بوسید

فرهاد- اخه توچرالانقدشیرینی عروسک

من- ولن کن می خوام برم

فرهادجدى شد کجا هنوز مونده

من- دست از سرم بردارم میفهمی ازت متنفرم از خودت از این سواستفاده  
کردنات ولن کن

هاج وواج منونگاهی کرد

فرهاد- هع چیه فکر کردی من ازت خوشم میا دنخیر توفقط یه وسیله ای مثل  
بقیه اگه تاحالاکاری نکردم دلم می خواست که خودتم خواسته باشی ولی  
انگاربرای توفقط باید زور باشه

گفت کجا؟ بودی حالاعزیزم

من- ولم کن بی شعور

دسته ای ازموهاماگرفت پیچید تودستش

دردت تمام تنم پیچید

اما فرهادول کن نبود خیلی عصبی وغیرقابل کنترل شده بود

با فتموازتنم کند

فقط با یه لباس زیر مونده بودم دستموروی بالاتنه ام گذاستم

همینی که خواست بره سمت شلوارم گریه کردم گفتم تورو خدا فرها دنکن  
این کار رو اما انکار نمی شنید

صدا نکره ای او ن دختره میومد

فرهادیه لگدزدبه پهلو موگفت شانس اور دی حیف نداا ز تومهم تره رفتیم تو اتاق  
میری گم میشی

درد حقارت تو تمام تنم پیچیده بود

اگه منم کس و کارداشتی هر کسی از راه رسیده این طور با هام برخورد نمیکرد

با هزار زحمت لباس می پوشیدم

از درواحدش زدم بیرون رفتم خونه خودمون

زیردوش حمام به تمام اتفاقاتی که بینمون افتاد فکر میکردم

این اون فرهادی نبود که میشناختم...

چند روز از اون اتفاق گذشته بود دیگه فرهادون دیدم کمی ساکت تراز قبل شده  
بودم

فرشاد گفته بود باید یکم جنس جایی میبردم

لباس پوشیده از خونه زدم بیرون

توبه منطقه پاین شهر رفتم

یه خونه در بودا غون در شو زدم یه نفر لخ لخ کنان او مدتادر و باز کنه

همین که در بازشد پدر موجلوی چشم امام دیدم  
اونم از دیدن من تعجب کرده بود....

قسمت چهل و شیشم....

همین طورکه با تعجب داشتم به پدرم نگاه میکردم "این تو تهران چیکار میکنه"

پدرم-تواینجا چیکار میکنی ها ع

وای صدا شوانگار صد ساله معتاده وبهش مواد نرسیده

من- هع خوب شدم هر پدریم نمردیم و دیدیم

جای احوال پرسیت هست غیرت کجارتے یہ سالہ ازپیشت رفتم اصلادنیالم  
گشتنی

درو ول کرد رفت داخل حیاط گفت برو برو حوصله ندارم فعلاکه وضع تو ازمن  
اس وپاس بهتره

دروبستم رفتم داخل پوزخندی زدم گفتم هع حاشابه غیرت بعضی شباپیش  
خودم فکرمیکنم میگم شایدم من بچه خودت نبودم چه میدونم یه سرراهی نه  
عکسی ازمامامن دارم نه ازبچگی های خودم یه قبری رونشون دادی گفتی  
بیامامانت اصلاحبرای من پدری کردی یه باردست روسرم کشیدی این همه  
سال باعقده زندگی کردم

اخه چطوردلت او مددختر خود توازخونه ات بیرون کنی

پدرم- خفه شودختری پتیاره یه عمر مثل پدر خرج تودادم حالا ینه مزدم

من- چی؟؟؟ یعنی چی مثل پدر مگه تو پدر من نیستی

پدرم- هع فکر کردی تو دختر خودم بودی اون طور برخورد میکردم با هات نه  
دخترخانوم

سرم گیج میرفت اینجا چی خبر بوداگه این پدرم نیست پس پدرومادرم کجان

من- یعنی چی درست حرف بزن بگو توکی هستی من کیم

پدر- برو بیرون حوصله ندارم منتظرم مواد موبایارن

من- هع معتادم که شدی یه بسته کوچیکواز کیفم در اوردم نشونش دادم

از تعجب کم مونده بود شاخ در بیاره

پدر- تو تومواد فروش شدی چطور

من- فک کردی بی دست و پام حالامي بینی که عمرت تو دستای منه بعد به  
مواد توى دستم اشاره کردم پس بهتره همه چیزو خودت تعریف کنی

خواست مواد بگیره که

دست موبالا بردم گفتم نه اول بگو من کیم اگه دخترتونیستم

پدر- باشه میگم منو مادرت یعنی همون زنم رفته بودیم مسافت زنم بچه  
اورده بود اما بچه مون نموند حالش خوب نبود برد بودم حال و حواش عوض شه  
توی راه برگشت یه ماشینی رو دیدیم که چپ کرده بود وقتی نزدیک رفتیم  
دیدم دختر بچه ای گریه میکنه من نمیخواستم برت دارم اما زنم کلو گریه

کردمجورشدم تورو با خودم بیارم بابات مرده بودوبه احتمال زیادمادرت ته دره  
پرت شده بود تورو از توماشین برداشتیم باساک لباسات یه عکس تو داشبورد  
بود فکر کنم عکس تومادرت و پدرت بود

یه سال بعد ازاوردن توزنم مرد

می خواستم بندازمت بیرون ولی خواهرم قبول کردکه بزرگت کنه

من- چند سالم بودکه پیدام کردین

پدر- نمیدونم تومایه های ۲ یا ۳ سالت بود

حالم جنس و بد

من- اون عکس کجاس

پدر- چه میدونم

من- نشدمیگه بایدیادت بیاد

پدر- توزیرزمین خونه قدیمیون همونجا یی که با خواهرم زندگی میکردی

مواد دادم دستیش گفتم بیا حالاچی شد از عرش به فرش او مدم

پدر-زن نام ردم با شریکم دست به یکی کرد تمام دار وندار موبایل خودم یه هفته  
مواد دادن بهم بعد دولم کردن

سری از روی تاسف تکون دادم

حالم زیاد خوب نبوداین همه سال با دروغ زندگی کرده بودم باید دنبال هویتم  
میرفتم....

قسمت چهل و هفتم.....

از اون روزی که پدرخوند مودیده بودم حالم خوب نبود

چندبار ایداونسترن دلیل شوپر سیدن

اما نتونستم چیزی بگم

من تصمیمم و گرفته بودم باید میرفتم شهر خودم واون عکس و پیدامیکردم

فرشاد-به فرین خانوم از این ورا

من- سلام فرشاد باید چند روزی جایی برم میشه

فرشاد-کجا بری؟

من- شهر خودم

فرشاد- اونجا برای چی

همه چیز و برای فرشاد تعریف کردم

فرشاد- با یه عکس چیکاری از دستت برمیاد؟

من - هیچی ولی حد عقل پدر و مادر واقعیم رومی بینم همینشم خوبه

فرشاد- من حرفی ندارم فقط نباید تنها بری

بذا کارا مودرست کنم با هم برم

من-خیلی ممنون فرشاد، پس خبرم کن

فرشاد-باشه حالم دیگه غصه نخور

ازخونه فرشاد که بیرون رفتم

تولیه هابافرهادر و بروشدم

بادیدن من پوزخندی زد

منم تصورتش براق شدم که یعنی چی

فرهاد-چیه پیش فرشاد خیلی بہت خوش میگذره

من-به کوری چشم بعضی اخیلی حرفیه

بعد ابرو باش بالا نداختم

فرهاد کوبندم به دیوار گفت تو غلط میکنی

بعد چون موسفت گرفت گفت بین کوچولو تو فقط معشوقه کوچولوی خودمی من این حرف حالیم نیست که میگی ازت بد مر میادوازم سواستفاده میکنی و این قرطی بازیافهمیدی بعد نامردی نکردیه گازارگونه ام کرفت

فرهاد-عزیزم این واللحساب داشته باش تابه موقعیش با هم تسویه حساب کنیم

از پاگرد دشدرفت طبقه خودش

پاموم حکم زدم زمین گفتم پسری کثافط

چند روز بعد همراه فرشاد به شهر خودم رفتیم

وقتی وارد محله قدیمیم شدم یادبچگیام یادخاطرات تلخ و شیرین زندگیم افتادم

فرشاد ماشینو کنار درخونه قدیمی و خراب مون نگهداشت

میدونستم یاسر پسر عمه ام او نجائزندگی میکنه

زنگ دروزدم دختر عساله یاسر دروباز کرد

منم محکم بغلش کردم بوسیدمش گفتم سلام ملوسک چطوری نازی من

نازی-خوبم عمه جون

من-مامانت هست

نازی-اره

همراه نازی وارد حیاط شدم

نگین همسریا سرتوحیاط او مدبادیدن من کلی خوشحال شد

منم همه ماجرا "ماجرای خودم" که توانین کارافتادم نه ماجرا این که  
فرزند پدرم نیستم وبهش گفتم"

اونم جای وسائل قدیمی عمه رو بهم نشون داد

رفتم سمت زیرزمین تو خرت و پرتایی که اون جابود و سایلای عمه رو پیدا کردم

توى يه عالمه خرت وپرت يه عکس سه نفره پیداکردم

وقتی نگاهم به عکس افتاداشتم ازتعجب شاخ درمیاوردم این عکس سه  
نفره چقدر اشنایودانگاریه جایی دیده بودم اما کجادیدمش...

قسمت چهل و هشتم...

توراه برگشت هرچی فکرکردم چیزی یادم نیومد

فکرم خیلی مشغول بود

همین که سوارماشین شدیم خوابیدم

باتکونای دست فرشادبیدارشدم

فرشاد-پاشوخوابالورسیدیم

کش قوسی به خودم دادم از ماشین پیاده شدم

من- دستت دردنکنه فرشادخیلی اذیت شدی

فرشاد-نه باباکاری نکردم,بریم که من خیلی خسته ام

رفتم سمت واحد خودمون از فرشاد خدا حافظی کردم

وقتی وارد شدم ایداونسترن تو سالن بودن

کلی از دستم دلخور شده بودن

من- سلام به خوشکلای محل چطورین شما جیگرای من

ایدا- بیندکه از دستت ناراحتم

من- ای جو وونم ناراحتیتم خریداریم

نسترن- انقدزبون نریز مابرات غریبه ایم

من- رفتم نشستم کنارشون , نه نیستین دلم نمی خواست ناراحتتون کنم

اخه میدونید چیه من دخترباپام نیستم یعنی تازه فهمیدم..."بعدکل  
ماجراروبراشون تعریف کردم و عکس بچگیامونشونشون دادم

ایداگفت فرین مادرت چقدراشنا میزنه انگارمی شناسمیش

من- اره خودمم همین حس ودارم ولی نمیدونم کجادیدم

نسترن- خودتون راحت نکن برویکم استراحت کن تاسرحال بیای

من- باشه من برم یه دوش بگیرم

رفتم سمت اتاق خودم یه دوش تووب گرفتم لوسيون بدنموزدم یکم ادکلن به  
شاهرج و لابه لای موها م زدم

حوصله لباس پوشیدن نداشتیم یه لباس خواب کوتاه به رنگ صورتی جیغ  
پوشیدم رفتم زیر پتو بعدم لالا...

نمیدونم چقدر خوابیده بودم که احساس کردم یه چیز نرم روی تنم در حرکته

من- باصدایی خواب الودگفتمن نکن نسترن توباز کوخ ریختی

دستیش که به بازوی لختم کشیده شدیهو تنم مورمورشد

احساس کردم یکی از پشت بغلم کرد

چشم‌ام باز کردم نگاهی به دست مردونی که دورم حلقه شده بودانداختم

خواستم یه جیغ بنفس بکشم که صدای بم فرهاد از پشت سرم شنیدم

سرش چسبونده به سرم بود

فرهاد- هیسس منم معشوقه کوچولو

من- تو اینجا چیکار می‌کنی با اجازه کی او مدی

فرهاد- من تو خونه خودم اجازه لازم ندارم بعدش کلید زاپاس داشتم

من- نسترن وايدا كجان؟

فرهاد- رفتن یه دو ساعتی دنبال نخودسیاه یادت که نرفته ماکارای نمیه کاره  
زیادداریم

من- برو بیرون از اتاقم

فرهاد- نوچ نمیشه کجایی خبرگذاشتی رفتی چند روزه ندیدمت

من- لازم نمیدونم هرجایی که میرم توبدونی

فرهاد- دیگه از این من بعد باید من بدونم فهمیدی

بعد سر شوالی موهم بر دونفس صداداری کشید گفت: جو وونم حموم رفتی

من- خیلی پر رویی از دست تو، تو خونه خودمم اسایش ندارم

دست موجداشتیم رو دستش تا از خودم جداش کنم

اما محکم تر بغلم کرد

توبه حرکت منوچر خوند

پاهاموبین پاهاش قفل کرد و گفت حالاهی ول بخور

توی همچین وضعیتی معذب بودم سرموانداختم پاین

دست زیر چونه ام بر دگفت چیه ساكتی

من-میشه برعی

فرهاد- نووووووج

به پاهام که بین پاهاش بود فشار اوردم تادر بیارمش

فرهاد- خود تو اذیت نکن نمی تونی

"خدایا منواز دست این دیوونه نجات بده"

نیم تن شوکشید بالا دست شواز روم رد کرد و خیمه زدرو صورتم

هیچ کاری کرده نمی تونستم

خم شدت‌تابوستم

روم‌اوونور‌کردم جای صورتم لباس گردن‌نموشکار‌کرد

زبونشواروم روی گردنم کشید

خیسی زبونش مورمورم کرد

دست‌موروی سینه اش گذاشتیم تامانع کارش بشم

تا‌اومدم بگم نکن لبام بین لباس شکارشد

حرفم تودهنم موند

نرم و پر حرارت لبامومی بوسید

وقتی نفس کم اورد

لباموول کردگفت طعم خودلبات معركه است

من- خواهش میکنم و لم کن هر کاری بگی میکنم اسلامیام کارخونتومیکنم  
باشه

فرهاد- نوچ کمه

من- خوب بگو دیگه چیکارکنم

فرهاد- باید بیای ماساژم بدی فهمیدی

من- باشه باشه, فقط حالابرو دیگه

دستشویین موهم کرد بهمشون ریخت گفت :کاریت ندارم اما یکم شیطنت  
میکنم.

من- اه نه دیگه

فرهاد- پس قبول نیست

دوباره خواست نزدیک بشه که گفتم باشه برای امروزبسه دیگه

خنده مستانه ای کرد و گفت جو وونم سیاستم توحّلقم

"یه روزنوبت منم میشه اقای سواستفاده گر"

فرهاد-خوب من برم دیگه از فرداصیح زودمیای کلفت کوچولو

رفت سمت اینه تاخودشوبینه

نگاهش به عکس منومامان با بام افتادورش داشت گفت این عکس یاسمين  
خانوم نیست؟ دست تو چیکارمیکنه؟

فوری از جام بلندشم اصلاحم توجه ای به ظاهرم نکردم

من- چی؟ عکس یاسمين خانوم چرا به فکر خودم نرسیده بود، گفتم کجادیدم  
این عکسو

فرهادبی توجه به صحبتم هی قدو بالای منو رصد میکرد

من- چیه برو دیگه

فرهاد-من حرفوپس گرفتم نوکرنمی خوام بیابه بقیه کارمون برسیم

من- چی برو بیرون ببینم بعد حولش دادم سمت در

فرهاد- فقط کافیه ببینم ازاین لباس پیش کس دیگه ای پوشیده باشی خونت  
حلاله

من- برو ۹۹۹۹۹

فرهاد- میرم اما اول

بعد محکم گونم و بوسید

من- اه دردم گرفت حالا جاش میمونه...

قسمت چهل و نهم....

بعد از رفتن فرهاد

تند تند لباس پوشیدم تاخونه یاسمین خانوم برم "یعنی امکانش هست  
یاسمین خانوم مادر من باشه"

ایداونسترن باماشین خودمون رفته بودن

یه اژانس زنگ زدم

ادرس خونه یاسمین خانم دادم تارسیدن تودلم بل بشوری بودبیابین

زنگ دروزدم بعدازچندمین

صداش او مده گفت: کیه

من- ببخشید یاسمین خانم فرینم میشه دروبازکنید

یاسمین- بله عزیزم

بعد دروزد از حیاط سرمازده اش گذشت

کنار درسالن منتظرم بود

نگاهی دقیق بهش انداختم یعنی مامانمه

یاسمین- چیزی شده عزیزم حالت خوبه

من- خوبم فقط میشه اون عکس شما و همسرتونو ببینم

یاسمین- برای چی؟

من- خواهش میکنم

یاسمین- باشه عزیزم بیاد اخلاق تاتوبشینی من میرم بیارم

بعد از چند دقیقه یاسمین با عکس برگشت

عکس و گرفتم و عکس خودمم از تو کیفم در او ردم با هم مونمیزدن

یاسمین بالای سرم بود

بادیدن عکس گفت این دست توضیح کار میکنه از این عکس مادوتا داشتیم یکی  
دست من بودیکی دست همسرم

من- ببخشید میشه یه بار دیگه دلیل فوت همسرو دخترتونو بگید

یاسمین اره عزیزم من به خاطرکارم رفته بودم یه شهردیگه مهران همسرم  
نتونست بیاداون موقع یاس ۳ سالش بودپیش مهران ومادرم موند

بعدازچندروزمهران زنگ زدکه کاراشوراست وریست کرده بایاس می  
خوابدیادپیش من

منم خوشحال شدم ومنتظرشون بودم

که بهم زنگ زدن ومشخصات مهران ودادن حالم خیلی بدبور

وقتی رفتم فقط جسمهران وبهم دادن امادخترموهیچ وقت پیداش نکردم

نگفتی این عکس دست توچیکارمیکنه

من- این عکسوبدرم یعنی همون کسی که منوبزرگ کرده بهم داداون گفت  
که پدرم نیست و منوپیداکردن فقط همین عکس همرام بوده

یاسمین- یعنی تودخترمن ومهرانی

من نمیدونم فقط همین عکس اثبات میکنه که شایدباشم

یاسمین- خوب مامی تونیم دی ان ای بدیم من اشنادارم زودانجام میشه

منوکشیدتوبغلشوگفت یعنی میشه تودخترکوچولوی من دخترگمشده ای من  
یاس باشی

قرارشدتاقطعی شدن جواب به کسی چیزی نگیم

بعدازازمايش قرارشديه هفته بعدجواب وبدن

توی این یک هفته نه خواب داشتم نه خوراک فرهادم قوزبالاقوزبود انقدری که  
این بشرازمن سواستفاده کرده

بعدازیک هفته جواب ازمايش او مدومعلوم شدمن دخترياسمین هستم

اون روزبهترین روزعمرم بود هردوخوشحال بودیم بهش مامان میگفتم

مامان- بایدیه جشن بگیرم بایدبه همه بگم تودخترمی اماتالحظه ای که به  
همه معرفیت میکنم هیچ کس نبایدبهفهمه...

قسمت پنجاه...

بامامان رفتیم پاساژگردی وكلی خریدکردیم قرار بود دور روز دیگه که اخر هفته  
هست یه مهمونی بگیره

تاون روزمن پیش ایداونسترن بودم

صبح زود پاشدم رفتم بالاطبق هر روز صبحانه اماده کردم لباسی اقرا و اماده  
کردم

رفتم بالاسرش

گفتم اقا فرhad بیدار نشد جناب فرhad بیدار نشدای با با فرhad نه نشد فرhad  
نشد فرhad ک فر فر قول تشن

ریز ریزمی خندیدم دست موکشید پرت شدم تو بغلش

فرhad- من فر فرم فرhad اه قول تشنم

من- ولم کن

فرhad- نمیشه باید بگی غلط کردم اقای من

فرهاد- نمیگی پس..

من- باشه باشه غلط کرده حالاول کن

فرهاد- نشد درست

من- ای باباغلط کردم حالاول کن

فرهاد - نه اول پشتمولگدن

پووف

رفتم روپشتیش قلنجشوگرفتم

تاقارضایت داد

بعدازرفتن فرهاد

منم رفتم خونه مامانم شب قراربودمهمونابیان

یه لباس بلندخوشکل سبزخوش رنگ پوشیدم کمی ارایش کردم طبقه  
بالاموندمر تاهمه مهمونا اومدن

وقتی همه اومدن مامان اومدن بالم وباهم رفتیم پاین همه بادیدن من تعجب  
کرده بودن

مامان لبخندی زدوگفت معرفی میکنم دخترگمشده ای من یاس

نگاهی به تک تک چهره هاکردم همه تعجب کرده بودن

ایداونسترن بعلم کردن بهم تبریک گفتن فرشادوفرزینم

فرهادم خیلی سردتبریک گفت

مهمونی شلوغ بودهمه مشغول صحبت بادیگری

خواستم سمت اشپزخونه برم که صدای مامان بااقای فرهانی وفرهادمتوقفم  
کرد

مامان- من یاس وپیش خودم میارم دیگه نمیذارم ادامه بده

فرهاد- نمی شه یاس لازمه

مامان- اما

فرهانی- امانداره یاسمین جان ماقنده‌ساله داریم زحمت میکشیم این  
عملیات اخربه خواهش میکنم

دیگه واينستادم تاببينم چى ميگن

ولى خيلي كنجكاوشده بودم که حرفشون راجب چى بود

اون شب پيش مامان موندم

چندروزازشب مهمونی میگذشت که يه شب همه خونه فرهاد جمع شديم

قراربرين شدكه توی بردن يه تعداد دختروجنس بايه باند بزرگ همکاري کنيم  
كارش بزرگ و پر خطر بود

هوا سرد شده بودنم نم بارون ميباريد

وقتی اون همه دخترویه جادیدم تعجب کردم از کوچیک تابزرگ قراربوده  
مه رواز مرز رد کنیم و به تعدادی مواد بدم بخورن تعدادیم توبدن شون مخفی کنیم

دلم نمی خواست این کار روکنم اما مجبور بودم در حال جایه جایی دخترابودیم  
که صدای آژیر ماشین پولیس او مد و در عرض چند دقیقه همون دستگیر شدیم

اصلا باورم نمی شد حتما کسی مارولوداده بود و گرنه مولا درز نقشمنون نمی  
رفت

وقتی زن جوانی به دستم دست بند زد همه چیز و تموم شده دونستم

نمیدونستم ایداونسترن فرشادهای دکجان

همین طور بارون می بارید....

قسمت پنجاه و یکم...

توی بازداشتگاه باقیه کسانی که عضو باند بودن نشسته بودیم

اما زبقيه خبری نبود

يه سربازن اومند

فرین رادبياپرون

از جام بلندشدم به دستم دسبندزد

رفitem سمت يه اتاق سه در چهار کوچيك كه يه ميزبادوتا صندلي يه پارچ مليوان  
استيل بود

رفتم رو صندلي نشستم سرموروی دستاي

دسبندزدم گذاشتيم سربازن بيرون بود

در بازشد بعد گامهاي محكم واستوارى

كنار ميز متوقف شد

سرموبرنداشتم همونطوركه سرم پاين بود گفتم حرفی برای زدن ندارم و كيلم  
ندارم

اخه توچقدربدبختی

با ضرب سرموبلند کردم نگاهی به مردی که توی لباس فرم پلیسی  
چقدر جدی تروجسور ترکرده بودش

"فرهاد باور نمیشه فرهاد پلیس بوده"

من- توپلیس بودی من نمیدونستم

فرهاد بخندی زدوگفت لازم نبود بفهمی

یکی زدم روپیشونیم گفتم وای اره من چقدر خنگم توی اون پارتی وقتی به  
اون راحتی ماروبردی بعد پلیس او مدن و دستگیر کردن شون

وقتی بندر او مدن اون اسم الکیت فرامون دستگیر شدن اونا

حالام این کار اخر

فرهاد پوزخندی زدوگفت اون پارتی که توبادوستات او مدن کار خودم بودمی  
خواستم حالتوبگیرم و گرفتمم یه هفته کلفتم بودی

من- خیلی بدجنسی

فرهاد- کجاشودیدی

من- فرشادمیدونه توپلیسی

فرهادقمه زدوگفت فرشادخودش یه سروانه خانوم کوچولواینچاق فقط  
سرتوكلاه رفته

وارفته نشستم روصدلی"پس این وسط فقط من میرم زندادن "

فرهاد روصدلی نشست گفت اوخی کوچولوترسیده از حبس ابد یاشاید اعدام

فقط یه نگاه مأیوس بهش انداختم

" راست میگفت دیگه"

فرهاد- حالام انقدر غصه نخور

بعد خودش و کشید جلو گفت اگه دختر خوبی باشی به حرفم گوش بدی  
از اینجا می برم میدونی که می تونم ناسلامتی یه سرگردم شاید تا چند وقت  
دیگه یه سرهنگم بشم

من- چطوری می تونی؟ هرچی بگی قبوله...

فرهاد- نشنیده قبول کردی

من- هرچی باشه از زندان واعدام که بهتره

فرهاد- باید بامن ازدواج کنی

من- چی؟ وای این که عالیه

بعد فهمیدم چی سوتی دادم دستمورد هنم گذاشتیم

فرهادم خنده اش گرفته بود

سری از روی تأسف تکون دادگفت انقدر مشتاقی که زن من بشی

من- برو با خودشی فته

فرهادجدى شدوگفت توخيلى چىزaronمیدونى ماھنۇزاوناروکامل  
دستگىرنىكىرىدىم پس بايدچىندرۈزتۈزۈندادىن پىش بقىيە باشى ولى زودازادمىشى

بعدا زارتۇن فرهاد

اون سربازخانوم اومىدۇمنوبىرىدىپىش بقىيە

چىندرۈزاز ملاقاتىم با فرهاد مىگىذشت اما خېرى نبودىيگە داشتىم نامىدىمى شدم  
كە دوبارە ھمون سربازىن اومىد و منوبە ھمون اتاق قىلى بىر

وقتى وارداتاق شدم

اين بار فرشاد دىيدم واقعالاين لباساچىقدىرى بازىنده اش بود بادىدىنەم لېخندى  
زدوگفت سلام فرین خانوم

منم رفتىم جلووباهاش احوال پرسى كردىم

فرشاد- خوب ھمه چى بە سلامتى حل شدوازا مىز توازادى

من- واقعا خداروش كىرىدىم منوفراموش كردىن

فرشاد- توخیلی توی این یک سال به ماکمک کردی دیگه عضوی از خودمونی

بعداز ازادشدنم از زندان مامان او مد نبالم رفتیم خونه

من- مامان یه سوال بپرسم

مامان- بپرس عزیزم

من- من اصلاً از کار شما سر در نیاوردم چطوریابود چی شد؟

مامان- میدونم که گیج شدی عزیزم میدونی پدرت یه پلیس بود و دوست  
ورفیق پدر فرهاد

پدر فرهادیه کار خونه بزرگ تجاری داره منم بعد از اتمام درس رفتیم تو شرکت  
پدر فرهاد مشغول به کار شدم

پدر و مادر فرهاد نمیدونم سرچه موضوعی بعد از چند سال از هم جدا شدند

من و پدرت فقط تورو داشتیم که یه کاربرای من پیش او مد و من یه شهر دیگه  
رفتم

بقيه شوخودت ميدونى اماقيه ماجرام بوط به خود دوستاته خودشون برات  
ميگن

چند روز بعد رفتم اپارتمان خودمون که البته فهميدم يكيش مال فرشادونسترن  
يكيشم مال فرزين وايدابود

رفتم واحد خودمون که خونه اياد او فرزين بود

اياد را باز كردو گفت سلااااام خوشكله

گلی که توی راه خريده بودم دادم دستش

من- سلام عزيزم چطوری

ايادا- توکه از دست مانا راحت نيسن

من- اولش يكم ناراحت بودم اما بعدش پيش خودم فكر كردم وبهتون حق دادم

روي مبل نشيتييم نسترن هم او مده

من- خوب حalamیشه یکم به منم توضیح بدین موضوع ازچی قراربوده

ایدا- خوب چطوربرات تعریف کنم...

قسمت پنجاه و دوم...

ایداشروع کردبه تعریف تمام اتفاقات

ایدا- ۶ سال پیش ماتصمیم گرفتیم تابه شوهرامون کمک کنیم البته فرزین  
پلیس نیست ولی همین که به عنوان یه ادم قابل اعتمادواز خودمون  
در کنارمون بود

خودش کلی کمک حال ماست

فرهادیه پلیس مخفی هست یعنی از روزی که رفت و پلیس شدهیچ  
کجا اسمیش ثبت نشد تاکسی بشناسدش

فرهاد چند سال دربه در دنبال یه باندقاچاق بود اما به هیچ طریقی نمی تونستن  
دستگیرشون کنن

تا اینکه ما کم کم ونوبتی وارد باندشون شدیم تمام سابقه هامون پاک کردیم

اما طى اين 6 سال نتونستيم کاري کنيم

اون موقع نسترن و فرشاد تازه نامزد كرده بودن منوف رزي نم ازدواج كرده بوديم  
البته خيلي جاهاتونستيم نذارن خيلي پيش برن ولی بازم مادلمون مى  
خواست که اين باندو مختل کنيم

من - عجب چقدر جالب واي خدا شما اين همه سال چطور تونستين با هيجان  
زنگى کنيں؟ خيلي سخته من که هر روز خدار و شکر ميکنم که راحت شدم  
و ديگه مجبور نیستم هي جنس جابه جا کنم

نسترن - فكر کن ماچي کشيديم توی اين 6 سال

من - راستي پس اون مهمونياي بابا فرشاد؟ او ناچطور پس؟

نسترن - او ناهمه فور ماليتھ بودن برای پيش بردن کار مون البته  
پدر فرشاد کار خونه دار هست چندبار هم با ماهمكاری کرده

ماطوري و ان مود كرديم که اون رئيس بوده حتى فرهاد چند سال رفت المان

من - خوب الان همه رو دستگير كردين؟؟؟  
249

نسترن - نه فعلامی بینی که فرهادنیست سه تاشون فرارکردن اما به زودی  
اوناروهم دستگیرمیکنیم

من- خوب من دیگه برم دختراؤلی دوباره میام پیشتون

ایدا- باشه عزیزم برومراقب خودت باش

من- حتما بابامن فرین فرفرم

بایداونسترن خداحافظی کردم

هواخوب بودپس تصمیم گرفتم یکم پیاده برم

گوشیم زنگ خورده شماره ناشناس بود

همون لحظه یه ماشین مشکی باشیشه های دودی جلوپام توقف کرد

شیشه اتوماتیک رفت پاین و من پژمان کچل خودمونو دیدم

بادیدنش نیشم شل شد

من- سلام اقاپزمان

پژمان- سلام فرین خودمون کجاميри بيابرسونمت

من- نه مرسى خودم ميرم

پژمان - بيانازنكن

منم از خداخواسته گوشى روانداختم ته كيفرم

در جلوروباز كردم و نشستم

دوباره گوشيم زنگ خورد

پژمان گفت برداربيين كيه

دست كردم تو كيفرم باديدين شماره فرشاد

گفتم فرشاده همين که وصل كردم صدای فرشادوشنيدم که گفت فرین  
هر جايی هستي همونجابمون

من- چى نمى فەمم من الان توماشىن پۇمانم

فرشاد- واي فريين

تاخواستم ادامە حرفشوبىشىنوم گوشىم كشىدە شد

من- چيكارميكنى پۇمان

پۇمان - بذارمن باهاش صحبت كنم

بەھە اقاى سروان خودمون چطورى رفيق 7 سالە خوبى

بعدنگاهى به من كردوگفت فريئم خوبە كنارمنە مى تونى بىاى دنبالىش اگە  
پيداش كردى

بعدگوشى رو ازپىنجرە پرت كردىرون قفل كودك وزد

من- چيكارميكنى پۇمان ؟ چراڭوشى روانداختى

پۇمان - چىزى نىست بذا فرشادو سوپرايزكىيم برنامە هادارم براش

بعد با سرعت به مقصد نامعلومی روند... .

"نکنه یکی ازاون خلافکارای فراری پژمانه؟؟؟

قسمت پنجاه و سوم...

تمام رخ به سمت پژمان برگشتم و گفتم نکنه یکی ازاون خلافکاری که  
فرارکرده تویی؟

پژمان- اره چیه حالا گرخیدی

شروع کردم با دستگیری درورفتمن

پژمان- زحمت نکش بازنمی شه

بامشت افتادم به جوونش

پژمان - وحشی بازی در نیار بشین سرجات

من- آشغال بازکن این درو باتوام

پژمان- دارم بہت میگم بتمرک سرجات تاون روی منبالانیاوردی

من- مثلابالابیادچه غلطی میکنی آشغال

باپشت دست محکم یکی دست تو دهنم

دردت تمام تنم پیچید فکر کردم دندونام ریختن

من- اشغاله بی شعور منومیزنى

افتادم به جوونش بایه دست دوتادستا موگرفت گفت از همین وحشی بازیات خوشم میومد اما تو من واصلاندیدی تمام فکرت پیش اون فرهاد احمق بود

هع هر چند که اون قدی که باید زرنگ باشی نبودی

از شهر خارج شدیم پژمان کناریه ساختمون بلند نیمه کاری نگهداشت پیاده شد

او مدسمت در من تاخواست دروبازکنه بادر محکم زدم بھش و خواستم فرار کنم  
محکم زد جلو پام وبامخ پخش زمین شدم

او مد بالا سرموگفت بچه اروم باش تا نقد بلا سرت نیاد

بعد از بازوم گرفت و منو دنبال خودش کشید برد سمت ساختمون نیمه کاره

من- بد رد چی می خورم ها ع فقط یه مادردارم

پژمان- نه دیگه نفهمیدی تو بدردم می خوری اولش اینکه مادرت وکیل  
ضبردستیه دوم اینکه یه کمی تاقسمتی فرهاد دوست داره سوم اینکه  
خودمم یکم می خواست فهمیدی که می خواست بعدنگاهی به لبام کرد

من- خیلی کثیفی

پژمان- هنوز مونده تامنوب شناسی فرهاد منوبه خاک سیاه نشوند من دور زد می  
فهمی الان همه دنبال من دستگیر بشم اعدام رو شاخمه

بعد گوشیش زنگ خورد

نگاهی به صحفه گوشیش انداخت پوز خندی زدوگفت به اق فرهاد خودمون  
چطوری پسر

هع حالابه جاهای خوب خوبم میرسیم باهم

خشنوفرهاددستت به مانمیرسه

بعدتق قطع کرد

منوبه يه صندلی کهنه بست گفت دخترخوبی باشی باهم ازمرزخارج میشیم  
میرم اونوراپ برای زندگی

من- منوباتوگورستونم نمیام

پژمان او مدندیکم چونمودستش گرفت و گفت فرهادارزویه دل میدارم

من میدونم اون تورودوس داره

من- اصلأهم اینطورنیست من از فرهادمتنفرم "اره جون خودم"

پژمان - هع بابجه طرفی تو خودتم اونودوس داری من میدونم

بعد گوشیشودستیش گرفت و شروع به شماره گیری کردگفت  
باید زودتر از اینجا بایم بقیه منتظر ما هستن

بعد از صحبت با نمیدونم کی بود او مددستامو باز کرد

من سوار ماشین کرد بعد خودش نشست و حرکت کردیم

هیچ کاری از دستم برنمی آمد

بعد از نمیدونم چند ساعت تویه جاتوقف کردیم یکم چیز برای خوردن خرید دوباره  
راه افتاد

پژمان- بیا یکم تنقلات بخور نمیری

من نمیدونم این پلیس راه هابرای چی بودن که این ماشین نمیتواند نمیکردن

انگار بودون بودم برای کسی مهم نبود

وقتی به ارومیه رسیدیم تا از مرز ترکیه عبور کنیم

پژمان به یه نفرزنگ زدوگفت که ارومیه هستیم وادرس گرفت تابریم

پیششون

بعدازمسافتی به یه خونه کوچیک رسیدیم

دروزدیم یه مردریزه میزه اومندرو بازکرد

پژمان گفت همه هستن

مرد- بله اقاهمه هستن

باهم واردخونه شدیم

وقتی واردسالن شدیم باچند مردویه دخترجوان مواجه شدم

وقتی دخtra و مدمسمتم دهنم نیم مترباز مونداین که ندا دوست دختر فرهاد بود

این اینجا پیکار میکرد موضوع از چی قرار بود؟؟؟

قسمت پنجاه و چهارم...

ندا با خشم و نفرت بهم نگاه میکرد

او مدجلو گفت این دختری اشغال اینجا چیکار میکنه

دست شوبالا برد تابکوبه تصور تم مج دست شوگرفتم رو هوا

ندا - دختری عوضی همه اش تحسیر تواه با او مدن توف رهاد عشق من و ل  
کرد بابام الان زندان منتظر حکم اعدامش

پژمان - ندا الحمق نشو عشق اون فرهاد الحمق کورت کرده اون پدر تو اند اخت  
زندان چرانمی فهمی اون یه پلیسه

پووفی کشیدم خدایا یعنی مجبورم با اینا زایران خارج بشم

چند روزی می شد که توی همون خونه بودیم جزند او پژمان آتا مرد دیگه ام  
بودیکی که قرار بود مارو قاچاق بفرسته دوتای دیگه هم دست پژمان بودن

امشب قرار بود از مرز خارج بشیم بریم ترکیه بعد ازاون جراحت می شدیه  
کشور اروپایی رفت

توی اتاقی که مال من و ندا بود در حال استراحت بودم که پژمان او مد تو

من- نکن برو او نور

پژمان- من دوست دارم باور کن بین همه دخترایی که با هاشون بودم دلم  
تورو خواست می فهمی

صورتموبادستاش قاب گرفت

سرشو او رد جلو تاب بوسنم

صورتمواونور کردم اما با سماجت تمام صورتموسفت چسبید و لب اشوروی لبام  
گذاشت جز نفرت هیچ حسی نداشت م حکم حولش دادم گفتم دست از سرم  
بردارمی فهمی ازت بد مر میاد

پژمان عصبی شدو گفت چطرواون فرهاد احمق ببوقت بدت نمیاداون وقت  
از من بدت میاداره

دوباره خواست بیاد جلو که زدم و سط پاش از درد جمع شد گفت دختری وحشی  
حساب تو میرسم و من وزیر مشت ولگد گرفت

پژمان به زورمنودنیال خودش کشیدوانداختم تو ماشین نیمه شب بود و بارون  
همینطور میبارید هواهم سردبود

نمیدونم چقدر رفته بودیم که به مرز نزدیک شدیم

باید موقع فرار از مرزمی دویدیم

همینطور بارون می بارید

از هیچ پلیسی هم خبری نبود

واقعاً ناامید شده بودم لحظه‌ای اخنو را فتاد تصور تمون و صدای ایست او مد  
نمی خواستم پاهام روز مین قفل شده بود پژمان از بازوم کشید گفت  
باید همراه من بیای

من- نمیای می فهمی

پژمان- بہت میگم حرکت کن

وبه زورمنودنیال خودش کشید

بخاطرایستایی که میگفتند وماگوش نکردیم تیراندازی کردن

دقیق اخیریه تیربه بازوم خوردنفسم برید

اما پژمان ول کن نبودهمینطورمیدوید و من مدنبالش می کشید خون زیادی  
ازدستم رفته بود دیگه نمی تونستم برم پژمان وقتی دید واقع‌انمی تونم  
از دنبالشون برم منوه‌مونجا بین درختاول کرد

گفت متاسفم نمی خواستم اینطوری بشه امامن باید برم...

خدای حالاتواین هوای سردتوى این جنگل من چیکارکنم...

قسمت پنجاه و پنجم...

وقتی که پژمان باقیه رفت

به درختی تکیه دادم توی این جنگل به این بزرگی تنها شده بودم

ازدستم همینطور خون میرفت

شالمواژ سرم برداشتیم بازور روی بازوم بستم و بادندونم یه سمت  
شالوکشیدم و سفت کردمش

کلاه سویشرت موکشیدم روموهام تاخیس نشه پاهاموتوبغلم جمع کردم

داشتیم از سرماخ می بستم نه وسیله‌ی ارتباطی داشتم نه می توئستم  
از جام تکون بخورم از درد ضعفم گرفته بود

نمی شده همینطوریه جابشینم واز جام تکون نخورم

با هزار زحمتیم از جام بلند شدم تا برم

کجا معلوم نبود مسیرم...

وقتی تا قسمتی رفتم صدای پارس سگ به گوشم رسید از ترس قالب توهی  
کردم

نمیدونستم کجا برم تامنون تون بگیرن

تاومدم پشت يه درخت قايم بشم سگ باتمام سرعت او مدرطم منم ازترس  
هم جيغ ميزدم هم فاراميكردم امالحظه اخر يه چيزجلوي پام گيرکردوافتادم  
زمين

سگ پريد روم وروي سينه ام نشست

مرگوتادوقدمى خودم ديدم...

هواتاريک بودوجايى معلوم نبود

با صدای سوتی سگ ازم فاصله گرفت و همون نزديکى من نفس نفس زنان  
ايستاد

توى تاريکى مردى بهم نزديك شد

وبعدىگه چيزى نفهميدم ازترس وضعف از هوش رفتم

وقتى چشماموبازكردم توى يه كلبه روى تشکى خوابيده بودم.

دستتم باندپيچى شده بود

نمیدونستم کجا هستم وکی نجاتم داده

در کلبه باز شدم مردی میان سال وارد شد

گفت: بیدار شدی دختر جون حالت خوبه

من - بله خوبم اینجا کجا س من از کیه که اینجا م؟

مرد - یه دونه یه دونه دختر جان من دوشب پیش تورو بیهوش توجنگل پیدا کردم  
انگار تیر خورده بودی

مجبور شدم تیر رو در بیارم اینجا خیلی سخت و سیله ارتباطی پیدا میشه کس  
و کارنداری اینجا چیکار میکنی

من - من ورزیده بودن اما مجبور شدن وسط راه ولم کنن تلفن ندارین من یه زنگ  
بزم

مرد - باید صبر کنی تا حالت خوب بشه بالای تپه او نجا آنتن میده

من حالم خوبه الان بریم خواهش میکنم

همراه اون مردکه حالافهمیده بودم اسمش مش رجبه ونگهبان جنگله

بالای تپه ایستادم شماره ایداروگرفتم

ایدا- بفرماین

من- سلام ایدافرینم

ایدا- چی نشنیدم

من- ایدامنم فرین فهمیدی

ایدا- وای فرین خودتی کجایی تویه هفته اس دنبالتیم مادرت خیلی نگرانه

من- ایدامن الان تومرزارومیه هستم فرشادیا فرهادنمیدون منودزدیدن

ایدا- فرهادگفت نیستی رفتی گفت خودت خواستی باپژمان بری

من- فرهادغلط کردپژمان منودزدیدمن تیرخوردم الان اینجام بیاین دنبالم حالم  
خوب نیست

ایدا- باشه باشه حتما میایم تو مراقب خودت باش

بعدازاینکه قطع کردم دوباره به کلیه برگشتم خیلی ناراحت بودم چرا فرهاداین  
حرفوزده بودمگه همونجا خودش تماس نگرفت که فهمیدپژمان منودزدیده...

قسمت پنجاه و شیشم....

ازصبح منتظر بودم تایکی بیاد دنبالم اما از هیچ کس خبری نبود دیگه داشتم  
نامیدمی شدم

صدای ماشینی رواز بیرون کلیه شنیدم

فوری از کلیه رفتم بیرون و با فرهادر و به رو شدم

چقدر دلم بر اش تنگ شده بود

"کمی به هم نگاه کردیم "دلم می خواست برم بغلش کنم"

فرهاد فقط یه سلام کوتاه به من کرد بعد رفت پیش مش رجب کمی باهم  
صحبت کردن

منم ازمش رجب خدا حافظی کردم

سوار ماشین شدم

فرهادم نشست بوی ادکلن تلخیش پیچید توی ماشین

من- چرا یه هفته اس که من ورزیدن کاری نکردیم چرا به بقیه گفتی من  
خودم رفتم من کی خودم رفتم حال و روزه منو بین به قیافه من می خوره که  
خودم رفته باشم

فرهاد ساکت بود و چیزی نمیگفت

روم و انور کردم

فرهاد- میدونی از کیه ندیدمت نمیگی دلم برات تنگ میشه من کلفت  
کوچولوی شیطون مومی خواه مگه قرار نبود معشوقه کوچولوی خودم باشی

من با چشمایی که قد نعلبکی شده بود داشتم نگاش میکردم

من- تواقع‌اچند شخصیت هستی؟

فرهادجدى شدوگفت اگه حساب کنى نزدیک به یک ماهه ندیدمت  
نداشتمت حتی یکم شیطنتم نکردیم

"خدایامن درموردچی حرف میزنم این منحرف درموردچی"

من- تواصل‌امیدونی من دارم راجب چی حرف میزنم درمورددیده شدم  
درموردپژمان اون دوس دخترافریت

فرهادخیلی خونسردگفت میدونم راجب چی حرف میزنی

من- واقعا؟! پس میشه منم حالی کنى موضوع ازچه قراره

فرهادجدى شدوگفت: نداكه قصه اش جداس من از طریق ندامی خواستم به  
پدرش برسم که یکی از سرکرده باندهای خلاف بودوالبته رسیدم

پژمانم که قضیه اش جداس هیچ فکر نمیکردیم که بخوادمارودوربزنه وبره

اماچرامن به بقیه گفتم که تو خودت رفتی ...

من وقتی او مدم توازخونه رفتی بیرون بہت زنگ زدم اما برنداشتی بعدم که  
سواراون ماشین شدی

البته بعدن فهمیدم پژمان بوده موقع که از مرزخواستین ردبشین چرا اون همه  
ایست گفتن واينستادی؟

من-چی؟ من؟ توکی به من زنگ زدی هاع

فرهاد-زنگ زدم دوشه بارم

من-نکنه اون شماره ناشناس تو بودی؟

من از کجا میدونستم اونی که داره زنگ میزنه تو بی

بعدشم من نمیدونستم پژمان بده فکر کردم اونم لابد پلیسه

فرهاد-البته پژمان وندایه مهره ای سوخته بودن پژمانم اگه می خواست  
تور و بیره به خاطر خودت بودانگار دوست داشته هع

من- این هع اخرش یعنی چی؟ منومسخره میکنی

فرهادماشینویه گوشه نگهداشت گفت شب اینجا چادر میز نیم صبح زود حرکت  
میکنیم

من- یعنی چی بیابریم

فرهاد- نج دلم می خواهاینجا بمونم

بعد رفت یه چادر مسافرتی یه نفره رو به پا کرد اتیش روشن کرد

فرهاد- بیابشین

خیلی سردم بود رفتم کنار ش روز مین نشستم

فرهاد- باید امشب باهم کنار بیایم چون من یه پتو مسافرتی بیشتر ندارم

البته بہت لطف میکنم و پتو موباهات شریک میشم

دست مونزدیک اتیش بردم گفتم برو بابا

فرهاد- قربون خانووم لوس خودم برم

سرمو با تعجب بلند کردم

فاصله صورتمون به اندازه یه کف دست بود

فقط با کمی نوراتیش صورتمون پیدا بود با تعجب بهش نگاه کردم

فرهاد- اونطوری نگاه نکن که همین جامی خورمت مَلس خانوم قول تو که یادت  
نرفته در اراضی ازادیت باید بامن ازدواج کنی

بعد من و محکم بغل کرد و گفت خیلی دلم برأت تنگ شده بود

اروم پیشونیم و بوسید بعد چشم اما مونگاهی به لبام کرد

ولباس روی لبام گذاشت نرم و پر حرارت بوسیدم

"من فرهاد دوس داشتم با اینکه خیلی اذیتم کرد اما دو سیش دارم"

منم همراهیش کردم بهترین بوسه ای عمرم بود

وقتی نفسامون به شماره افتادازهم جداشديم

فرهادگفت ميدونی فرين خيلي دوست دارم ازهمون اول كه نه ولی وقتی  
شجاعتتودیدم رفتارتو دیدم روزبه روزبرام شيرين شدی واون اولين بوسه  
ديگه نتونستم فراموشت کنم ازاينجاکه رفتيم ميام خواستگاري

توام منودوس داري مگه نه

من- نه کي گفته من از توی قلدرخوشم مياد

فرهاد- مهم نیست که دوسم نداری مهم منم که عاشق معشوقه کوچولوم  
هستم

ودوباره منو محکم به خودش فشوردوگازی ازکتفم کرفت

من- زکن دردم مياد

فرهاد- باید عادت کنى من يكم خشنم عزيزم

خودموکشیدم عقب که باهم پرت شدیم زمین و صدای اخم دراومد

فرهاد- انقدر شیطوتی نکن و گرنه همینجا کارتومیساز ما

من- فرهاد ددد

فرهاد- جوووون فرهاد ...

پایان

**www.romanbaz.ir**